



० श्री यागगाथापत्र ०

श्री आत्महितोपदेश विविध सग्रह

भाग पहिला ।

संपादक—

धर्मचन्द्रा नरुप मैरुनन मठिया,
माहला मगठिया बी गुवाड
बीकानर (राजपूताना) ।

BHAIRO DAN SETHIA,
Mohalla Mirrollan,
BIKANER (Rajputana)

प्रथमा मुद्रित	{	सं० १६७३	{	१००० प्रति ।
		सं० १६८०		

अनुक्रमणिका ।



	पृष्ठ
(१) मगलीक दोहा शामनपति श्री पीर निन त्रिभुवन दीपक जाण	१
(२) पात्र सम्यक्ता भेद	३
(३) नव प्रकारे सम्यक्ता ना भेद	७
(४) चार सम्यक्ता ना ११ द्वार	२०-२१
(५) सात सम्यक्ता ना ग्यारह द्वार	२२-२३
(६) उदय विचार	२४
(७) परमाधामियों के कार्य	२५
(८) श्री ज्ञान महानरी	२६
(९) अध ६ भावना	४१
(१०) आत्म निन्दा	४२
(११) आत्मनिन्दा का दोहा	४८
(१२) शिवा का बीम बोल	४९
(१३) बारह भावना	५१
(१४) भावना का हरिगीत छंद	५८
(१५) अष्ट कर्म के बन्धन	५९
(१६) प्रहरम्यादि विचार (पारमी-गाथा)	६४

(१७) पारमा नाथो	६
(१८) वर्तमान चौबीसी के तीर्थंकर गोर के कारण	६७
(१९) मिथ्या का २५ बात	७०
(२०) रात्रि तथा दिन की अन्तरा	७२
(२१) दोहा	७६
(२२) टांग मागारी मयारे का	७९
(२३) भावद न चार मर्यादा	८७
(२४) मगनुभाय उन्हा	८७
(२५) समाधि मरण वालों की २८ भावना	८८
(२६) श्री पद्मावती की टाल	८६
(२७) मापणा	१०३
(२८) ग्रामगिरी राजभाय	१०५
(२९) ग्राम गिरी मभाय का शृङ्खला	१०६
(३०) गुरु चेला का मभाय	११०
(३१) श्री सुगुरु सदन	११३
(३२) बाग पर्यामी	११५
(३३) उपदेश २८ सग	११७
(३४) मर्यादा	१२१
(३५) घनार्थी की सगनाद	१२७
(३६) मन्दन	१२८
(३७) न्दान न. दर्जा	१२९
(३८) शास्त्रार्थी का मन्दन	१३०



पृष्ठ	नाम द्वार	चायक	उपशम	द्योप- सम	रदर
२१	मयतर द्वार	आतगे नदी	जवन आर मुहत्त उठ टा देशउणा अथ पुहल परास्तेन	उपमम माफक	उपमम माफक
२२	अतरद्वार	चायक मे आतरो नदी	उपमम रो आतगे ज० अ० सु उ- ठयो आं- तरो पदे तो देश उणा अथ पुहल परास्तेन	उपमम माफक	उपमम माफक

२३ चायकरी स्थिति ज० उ० एक समय, बा० चायक
कमे

२४ दायकरी रुद्ध चायकरी वर १

२५ वि० पातरी स्थिति श्रीन भांग जवन
अतः मुहत्त उठनी देशउणा अथ
पुहल आतग पदे ता जवन अतः
मुहत्त उठया ६६ मागर भाभग

पृष्ठ	अष्टद	दुद्ध	परि
२७	वनेग	कनेण	३
२८	गुंजाता	मनाप (धर)	८

क्र.	शब्द	शब्द	पंक्ति.
८	परमाग	परमाग.	८
९	विम श विम	विम श विम	९
१०	विम	विम	१०
११	विम	विम	११
१२	विम	विम	१२
१३	विम	विम	१३
१४	विम	विम	१४
१५	विम	विम	१५
१६	विम	विम	१६
१७	विम	विम	१७
१८	विम	विम	१८
१९	विम	विम	१९
२०	विम	विम	२०
२१	विम	विम	२१
२२	विम	विम	२२
२३	विम	विम	२३
२४	विम	विम	२४
२५	विम	विम	२५
२६	विम	विम	२६
२७	विम	विम	२७
२८	विम	विम	२८
२९	विम	विम	२९
३०	विम	विम	३०
३१	विम	विम	३१
३२	विम	विम	३२
३३	विम	विम	३३
३४	विम	विम	३४
३५	विम	विम	३५
३६	विम	विम	३६
३७	विम	विम	३७
३८	विम	विम	३८
३९	विम	विम	३९
४०	विम	विम	४०
४१	विम	विम	४१
४२	विम	विम	४२
४३	विम	विम	४३
४४	विम	विम	४४
४५	विम	विम	४५
४६	विम	विम	४६
४७	विम	विम	४७
४८	विम	विम	४८
४९	विम	विम	४९
५०	विम	विम	५०
५१	विम	विम	५१
५२	विम	विम	५२
५३	विम	विम	५३
५४	विम	विम	५४
५५	विम	विम	५५
५६	विम	विम	५६
५७	विम	विम	५७
५८	विम	विम	५८
५९	विम	विम	५९
६०	विम	विम	६०
६१	विम	विम	६१
६२	विम	विम	६२
६३	विम	विम	६३
६४	विम	विम	६४
६५	विम	विम	६५
६६	विम	विम	६६
६७	विम	विम	६७
६८	विम	विम	६८
६९	विम	विम	६९
७०	विम	विम	७०
७१	विम	विम	७१
७२	विम	विम	७२
७३	विम	विम	७३
७४	विम	विम	७४
७५	विम	विम	७५
७६	विम	विम	७६
७७	विम	विम	७७
७८	विम	विम	७८
७९	विम	विम	७९
८०	विम	विम	८०
८१	विम	विम	८१
८२	विम	विम	८२
८३	विम	विम	८३
८४	विम	विम	८४
८५	विम	विम	८५
८६	विम	विम	८६
८७	विम	विम	८७
८८	विम	विम	८८
८९	विम	विम	८९
९०	विम	विम	९०
९१	विम	विम	९१
९२	विम	विम	९२
९३	विम	विम	९३
९४	विम	विम	९४
९५	विम	विम	९५
९६	विम	विम	९६
९७	विम	विम	९७
९८	विम	विम	९८
९९	विम	विम	९९
१००	विम	विम	१००

पृष्ठ	अशुद्ध	शुद्ध	पंक्ति
१०७	रवा	(राग्या)	११
१०८	कुड़ कपट मेनो त्यागने	कुड़ कपट (मेनो) त्यागने	१
१०८	इमडा	घणा	२
१०८	देगो	देगा	६
१०८	नर नरा	नेया नेया	८
१०८	चित्तोजी	चिन्तोषी	१३
१०९	कादिमो	कारिमो	१४
११०	निग	निद्रा	१०
१११	कराध	करोध,	६
१११	बादल	बादल,	१८
११२	गुग्गुलु	गुग्गु,	५
११२	पग्निप्रह	पग्निप्रह,	१०
११३	दाइ	दोष	१
११३	रणी	रेण	१४
११४	गन घटे	गन घट (घटये)	१
११४	फामफ.	फामुफ	४
११४	चित्ते	चित्ते	५
११४	चरणन	चरण	७
११५	न	न	८
११५	कल	कम	१७
११५	विष	विष	१९
११६	रक्तो	चक्षुता,	६

पृष्ठ	अनुद्ध	मुद्र	पवित्र
१००	नारी	नारी	१०
१००	जावनी.	जावनी.	२१
१०१	बहु	छद्म	२३
१००	पाठ	पाठ	१७
१००	मील	लील	२३
१०५	पाठयो	पद्यो	१
१०५	अप्रवाग्यानी	अप्रत्याख्यान	७
१०५	मोरी	मोरी	१२
१०५	विनी	प्रति	१३
१२७	दियो	देउ	३
१०७	आंखो	आखी	३
१०७	सांमलो,	ममान लो	७
१०८	एबन	एबलदत्त	७
१३०	सबलो	सबलो	८
१३०	विम	हु विम	८
१३०	सपट	हु सपटी	८
१३०	विखतु	विदामु	१३
१३०	शाय	आय	
१३०	गाहरा	गाहो	२०
१३१	हृत्	हृत् (हृत्)	१
१३१	बहुजी	बहुजी	४
१३१	विम	विम	१३
१३३	पुन	पुन	५

१३

१४

१५

१६

१	३	४	५	२	१	३	५	४	२	१	४	५	३	२	३	४	५	१	२
३	१	४	५	२	३	१	५	४	२	४	१	५	३	२	४	३	५	१	२
१	४	३	५	२	१	५	३	४	२	१	५	४	३	२	३	५	४	१	२
४	१	३	५	२	५	१	३	४	२	५	१	४	३	२	५	३	४	१	२
३	४	१	५	२	३	५	१	४	२	४	५	१	३	२	४	५	३	१	२
४	३	१	५	२	५	३	१	४	२	५	४	१	३	२	५	४	३	१	२

१७

१८

१९

२०

२	३	४	५	१	२	३	५	४	१	२	४	५	३	१	३	४	५	२	१
३	२	४	५	१	३	२	५	४	१	४	२	५	३	१	४	३	५	२	१
२	४	३	५	१	२	५	३	४	१	२	५	४	३	१	३	५	४	२	१
४	२	३	५	१	५	२	३	४	१	५	२	४	३	१	५	३	४	२	१
३	४	२	५	१	३	५	२	४	१	४	५	२	३	१	४	५	३	२	१
४	३	२	५	१	५	३	२	४	१	५	४	२	३	१	५	४	३	२	१





ॐ दोहा ॐ

केवल ज्ञानी को सदा, यहु पेशर जेड़ ।
 गुरु मुग्धमे धारण करो, अपनी छिद्र को छोड़ ॥१॥
 जिन यपन तहमेव सप, समभाव नहिं नाण ।
 जतनासु पाथो सही, पट प्रभु की पाण ॥ २ ॥





दोहा ॥

शमनपति श्री वीर जिन त्रिमुखन दीपक जाख ।
 भयदधी तारण तरण वाहण सम भगवान ॥१॥
 चरण कमल युगमेठना, षदे इन्दुनेन्द ।
 पन्द मरेन्द फनीन्द तसु सेंपे मुरनर वृन्द ॥२॥
 तसु कृपा में उदरया जीय अमर सुशान ।
 लही शीव पद भय उदधि नरि अजर अमर सुस्थान ॥३॥
 तसु मुग्धी पाणी खरि जिम आरण परमात ।
 अनन्त नपात्म ज्ञानधी भविजन दु ग्य मिटात ॥४॥
 ते पाणी सदगुरु मुखे जे भवि हृदय धरन्त ।
 स्वपर भेट विज्ञान रस अनुभव ज्ञान लहत ॥५॥
 उत्तम नर भय पापहर शृष्ट मानधी पाय ।
 जो न मुखे निन वचन रस अफल उमारो जाय ॥६॥
 ते माटे भवि जीवहू अयस उदित पान ।
 जिनपाणी प्रथम ही अवण अनुग्रम ज्ञान समाज ॥७॥
 निनपाणी के अवण निन शृष्ट सम्यक् न होय ।
 सम्यक् दिन आत्म दरश पारित्र गुण नहि नोय ॥८॥
 शृष्ट सम्यक् साधन विना करणी फल नृम पद ।
 सम्यक् रत्न साधन धरि मिटे निमिर रुविपाय ॥९॥
 समझि भेट निन वचन में भद्र पराय दिसेय ।
 निन मुखे नोय प्रकाश है जानो भेट अनेय ॥१०॥

निश्चय अत्र व्यवहार नय न दोनु परिमाण ।
 दधि मधे, दूध फाट्या ने तो न्याय पिटाण ॥११॥
 देव धर्म गुरु आस्ता तजे फुट्ये वृद्धम ।
 न व्यवहार सम्यक्त्वन कनी घाथ धर्म तो मर्म ॥१२॥
 निश्चय सम्यक्त नो मनी कारण छे व्यवहार ।
 न समक्तिन प्रारायना निश्चय पण उदधार ॥१३॥
 निश्चय सम्यक् जीवने पर परिणति रस त्याग ।
 निज स्वभाव म रमणता शिवसुखतो न गग ॥१४॥
 वेष्ट नम्यक्त तदलहे समझे नय तत्व ज्ञान ।
 नय निक्षेप परमाण सु स्यात्र वाद परिमाण ॥१५॥
 द्रव्य क्षेत्र इणही तणा काल भाव विशान ।
 सामान्य विशेष समझने होय नयान्नरु ज्ञान ॥१६॥
 अरण जिा चौविममा परणमु पठ अरधिंद ।
 वग पचम काल मे दासन जम सुख कद ॥१७॥
 जिने पापिना स्वादो मन करजो कोई ज्ञान ।
 स्वाद वाद नय शुद्ध करो ये म्हारी अरजम ॥१८॥

शब्दाय वाहण [जहान] चरणरुमल [पग] युग
 [दोष] दीनद [दूरत] गरुद [गता] फनीन्द [नागकुमार
 वन] वृन्द [बहुत] उद्धरपा [निस्तार किया] शिरपद [मुक्ति]
 भन उगधि [मनार गमुद्र] नयामक [मातायपुत्र आम
 ज्ञा मे भरा हुड] विज्ञान [जानपना] लहत [लिया] दरश
 [दखना] तिमर [अन्तर] मरिषघ [मय दुःख] मर्म
 [मार्ग] आराधना [गायना] अवधार [ज्ञानना] परपरिणति
 [परम्परा] नदन्हे [चाने लवपाम]

अथ प्रथम पाथ सम्पत्तना भेद लिख्यते ।

उपमभिर, भागनहुते स्थिति ॥ १ ॥ नाम्बागान
नवरायलि स्थिति ॥ २ ॥ पायापाभिक, सागर ६६
माधिक ॥ ३ ॥ देवक एक मनय ॥ ४ ॥ दायिक नाभिन
नागर ३३, नना माहें रहे, पछे भिद्ध थाय, ते छेते पढला
पार सम्यक् नाति सपय यणित जायया, छेलेो नाति
अपेववणित जायया ।

द्विद सम्यक् न पादवानि विधी लिख्यते ।

प्रथम उपशम सम्यक् ते किन पाने, निसे जीव प्रथम
कते सम्यक् ताथो नही, त चीरन चर्तवार अकामनिनराए
करी, आउपा टाली, मात समनी स्थिति, एक रौडा कोडी
सागोपम, माहे धर्त छेते तेवली पार जीव चाख मन परि
शामे करी मिथ्यान्व वन्म पुटलना अपादि, रिपुज करे,
न माही पढलो पुन, अतरमदुर्त माहे भोगरी आन प्रत्येनर्था
अलगा चय करी दाना ज पुन उर्य नही छ ते उपशमाये
(मन्मे टालित अतिनी पर) अतर माहोर्त उर्य आयश,
उने विगले वर्ततो जीव अनाग्रत अपन्था लवी, द्विद ए
सम्यक् आवे तो कतली पार जीवने आव ते रहे ।

उत्कृष्टा एक चीपने ननाए माह आवे तो पार पार
आर रगता न आव, द्विद सम्यक् केतवे मुख टाले

होने, ते कहे छे, चीथे गुणठाया बी माढी इग्यारमा गुण
ठाया ताई होने ॥ १ ॥

उपशम सम्यक्त्वं लहे, सम्यक्त्वं नी रोषक सात प्रकृती
छे अनन्तानु वर्षीया कपाय ४ दर्शन मोहनी ३ ए सात
उदयागत सपारे अनुदयागत ने उपसमावे ।

बीनो सम्यक्त्वं कहे छे, उपशम सम्यक्त्वं माहे वर्त्तता
थका जे प्रथम मिथ्यात्वनो, बीजो पुजकी घो छे, (पुन) इगला
तेह नावली, तीन पुन कीने, ते माहि प्रथम अत्युज्ज्वल १,
(अपुज्वल) अतिस्वच्छ बीनो अर्द्ध उज्ज्वल २, तीजा
मलिन ३, उज्ज्वलते सम्यक्त्वं मोहनी १, अर्द्ध उज्ज्वलते मिश्र
मोहनी २, मलिन ते मिथ्यात्व मोहनी ३, ते माहेथी मलिन
पुन उदय आवे, तिवारे प्रथम उपशम सम्यक्त्वं ने छेइले एक
समय याकते, अथवा पढारली याकते, फिरी अनता
नु वर्षीया कपायनी उदय होवे, तेतली बार डोहलुपको
बीनो सास्वदान सम्यक्त्वं कहिये, जिम कोइ खीर, खांड
घृत त्रिमीने तेमता मिश्र तहना स्वात्त आवे, तिमन उपशम
सम्यक्त्वं वमता अनन्तानु वर्षीया कपाय ने उदय थये छत
एक समय अथवा छ आवली सम्यक्त्वं नो स्वाद दवे,
तेमथी, सास्वत्तन सम्यक्त्वं बहीये, पढेरली मिथ्यात्व
अनुमरे, ए सम्यक्त्वं ममार माहे ममता थका जीव ने
अनुमवे तो उत्कृष्टो पांरार पाम, अधिको न पामे,
गुणठाया बीजो इवे ॥ १ ॥

द्विवे चायोपशम सम्यक् कहे छे ।

पाछलि जे मिथ्यात्वना तीन पुज कइया, ते भदे उच्चल पुद्गल पुन, जे सम्यक्त्व मोहनीय कर्म, जेतीवार जीवने उदय आवे, तेतलीवार तीजी चायोपशम सम्यक्त्व कहीये, ए सम्यक्त्व ने विषे दर्शन सप्तक जे पूठलि कइया तेना विषाकथी उदय नहीं, 'पिण्य प्रदेगथी, अनुभवे छे, ए सम्यक्त्व एक जीव ने सत्तार माहे भमता थका आवे तो अमख्याती चार आवे, चौथा गुणठाखा थी माही सातमा गुणठाखा ताई होवे ॥ २ ॥

द्विवे वैदिक सम्यक्त्व लिख्यते ।

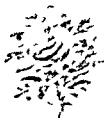
पाछलि तीन पुज कइया, ते मिथ्यात्वना, तेमाहे उच्चल पुद्गल पुन जे सम्यक्त्व मोहनीयो, ते पिण्य चायक भावे आवे तिवारे खपावे, ते खपावता, २ छेहला समय याकते तिवारे वैदिक सम्यक्त्व कहीये, काइ एक सम्यक्त्व मोहनीयना पुद्गल वेदे छे, पिण्य सर्व वेदे तो नहीं, ते माटे सम्यक्त्व जीव ने आवे तो एकवार आवे चठया गुणठाखा थी मातमा ताई होवे ॥ ३ ॥

द्विवे चायिक सम्यक्त्व कहे छे ।

ए दर्शन सप्तक जे पाछलि कइया ते सबया धय होवे, तिवारे चायिक सम्यक्त्व होवे, ए सम्यक्त्व चौथा गुणठाखा थी माही चरमा ताई होवे, अने गुणठाखा

अतीत न पण डार, चायिक मायनी आदि छ पिण
 अत न थी त माट एत तार जीव न आर, डिा ए
 सम्पत्त पात्र म य चायिक सम्पत्त अरूपी अ ट्ठान मत्त
 अ पुद्ग सम्पत्तना आ-अ-अ तठनो मरया वय यया अ
 निगण छ कया तीर स्वभाव अ, त माट रीजा यार
 सम्पत्त कयि-अ-अ-अ तारया दशन मत्तनो मरया य
 दुमा तडी नीणइ कय मायणि अ निर्मल तीर स्वभाव
 ययया नरी, त माट अरूपी न कहीय, तिमयली रूपी पिण
 न कहीय, रूप न पुट्ठा धम्म अ, अन ए चतन धम्म अ,
 पिण पुट्ठल मित्रि अयुद्ध मायि अ, त माट अ मरया रूपि
 नरा, तिम मरया अरूपी पिण नरा, तहन कयचिन् रूपी
 कयचिन् अरूपी पिण कहीय ।

॥ इति पात्र सम्पत्त विचार सम्पूर्णम् ॥



विषे साम्बत नद प्रसारे-तेहना नाम ।

१ द्रव्य साम्बत न क्षी तीर्थन दरीन दाना
उपर परतीति द्याने, तहन वरी मान, गुह्या पकटाया
सम्बत निम गुरु लट तिमरिज वर पिय भलागद ज्ञान
नही ३ द्रव्य साम्बत वरीये ॥ १ ॥

२ दीन माय साम्बत न आरीतनी दरेदिस
आरीगा में पर प्रगट दीने, निम भगानुभा मदिर परमार
जाण, तहने माय साम्बत वरीये ॥ २ ॥

३ निधय साम्बत न दार पुरधन वा पुदा क
विषे असावबत हाव, अने धान दान तागिय ने विषे गुरु
परिधान प्रबने न निधय साम्बत वरीये ॥ ३ ॥

४ अष्टार साम्बत न समताना न वरीन होय
नाना ५७ भेट से बह ते ।

पार सरहण ।

१ नरनर आगदना उपन वर ।

२ दद रिदा क ल असावबे रिदो ५।
दुद नन में नरा को ।

३ दिद लल नन, ने दल लल लल रिदो
न न ।

- ६ तपस्विनी का विनय ।
- ७ बहुमुरीनीनो विनय ।
- ८ मभागी नो विनय ।
- ९ चार तीथनो विनय ।
- १० साधमि का विनय ।

द्विजे सम्यस्तनी तीन परीक्षा ।

- १ श्री श्रीरहित देखनी ने तो देख जाये ।
- २ श्री सुमाधु मग पुण्या गुर नाथ ।
- ३ दया क्षमा य भम जाये ।

पाठान्तर तीन शुद्धता ।

- १ मन शुद्धता मनें करी श्री वीतराग देखने धार ।
- २ वचन शुद्धता बचने थरी गुणग्राम श्री वीतराग देखा कर ।
- ३ काया शुद्धता, कायायें करी श्री वीतराग दर ने नमस्कार कर ।

द्विजे लक्षण पाच ।

- १ मन, गटु मित्र उपर मरीया भाव रख ।
- २ मन्देग, वैराग्य भाव रागे ।

३ विरट, आरम्भ पत्रिष्ठ गु विरन (छाड़) ।

४ अनुप्रास, पर पीरन दुग्गी दर्शने शम्भा करे,
मया मारा ज्ञानेन गद्वार ।

५ आभिरात्रा ज्ञानादि द्रव्यना गुण भार
गोमली ने मृगार नही, दात निन पचन उपर आग्रा
(विद्यमान) गत पद न्ह ।

सम्बराना पार दुपण (अनाचार) ।

१ गदा- धी जिन वरन मदि मरुह (गदा
रागे का दोर अयात् जिन पचन पर निर्गत एग वन का
दोष रने ।

२ बंगरा अच पीरि नो आटम्बर दर्शने पाद
करे का दाप ला, जनरा धम्म की दाश कर नही का
दोष रने ।

३ सिगिष्ठा - बर्णात पन्नाद गद्वार आर,
का गायु मर्धना मनिन एग दर्शने दुग्ग्या कर का दाप
अविशार लगे धी लोचकर दद्वानी अन्ना मदन बर्णा
कर हे न उपर सिगिष्ठा आगे नही का दाप रने ।

४ दाद्वार दाद्वार - अनेग मर्धन की बर्णा कर
मे दोर अविशार लगे दद्वानी की अन्ना मदीन दुग्ग्या
रने नही नही मे दोर रने ।

५ परपापडी मय्य—अन्य तीर्थिरे पामे जावा
आणो रागे, तथा सगा करे तो दोष अतिगर लाग,
परपापडी का परगो सग करे नहीं तो दोष टले ।

त्रिये सम्यस्तना पाच भूषण ।

१ त्रिन शामन के विषय चतुराई रागे और धीम्व
वा हाय ।

२ त्रिन मारगा तथा गुणनि दिषावे ।

३ त्रिन शामन विषय सुमातु, माधी गुणमान
त्रिणा की भक्ति मेरा करे ।

४ अनरा गुण ने धर्म के निपे स्थिर करे ।

५ चतुर्वि मंगनी मेरा करे ।

त्रिये सम्यस्तना आठ प्रभाविक ।

१ त्रिण काल अटला गुर होय, ने भगी अर
जो तो ने प्रतिगोरी उन्नति करे ।

२ धर्म कथा कदन में शतुर होय ।

३ प्रत्यक्ष दृष्टान्त गूढ अन्य धर्मी म वद कर
धर्म प्रमाण ।

४ विविध ज्ञान करी भूत भविष्य वतमान की
दर कर ।

४ विरक्त तत्त्वस्था वर्गी धर्म की उद्भाति कर ।

५ अनेक प्रकार की विद्या का गणन कर ।

७ पूर्ण अवनतादिव मिथ्य वर्गी होय, विद्या वर्गी धर्म की उद्भाति कर ।

८ वर्णिता जाइवना वर्गी धर्म की उद्भाति कर ।

हिये ६ आधार तिर्यगने ।

१ राजा के आग्रह से (हठ से) अन्यविधि का बदनाम हो तो सम्भवतः भाग नहीं ।

२ शत्रुत गजनादिक व बदने से अन्य विधि का बदनाम हो तो सम्भवतः भाग नहीं ।

३ जोगर तथा बलवान् के शत्रु से अन्यविधि का बदनाम हो तो सम्भवतः भाग नहीं ।

४ देवता के बदने से अन्य विधि का बदनाम करने में सम्भवतः भाग नहीं ।

५ राजा विरक्त तथा मुक्तान्तिक के हठ से अन्य विधि का बदनाम हो तो सम्भवतः भाग नहीं ।

६ दुष्टान् बन्धु अन्धान् अपात्रान् विरक्तान् बन्धु बन्धु बन्धु विधि न बदनाम करने में सम्भवतः भाग नहीं ।

ત્રિવે સમ્યક્તા થી ૬ જાણના (ગતના) ।

- ૧ અન્યતિર્થિ જેનું ને પદે નહીં ।
- ૨ અન્યતિર્થિના ગુણગ્રામ કર નહીં ।
- ૩ અન્યતિર્થિ ગુ પહિલી યોજ્યા વના થાપ થોલ નહીં ।
- ૪ અન્યતિર્થિની વાર વાર પરિચય મગત કરે નહીં ।
- ૫ અન્ય તિર્થિ ને ચાર પ્રશ્ન નો દાન દેઈ મગરના ન કરે ।
- ૬ અન્ય તિર્થિ ને વસ્તુ દેતા નિતરા જાગે નહીં ।

ત્રિવે સમ્યક્ત્વના છુ સ્થાનક ।

- ૧ ચારિત્ર ધર્મ રૂપી વૃત્ત અને સમ્યક્ત રૂપી મૂલ (વર્ત) ।
- ૨ ચારિત્ર ધર્મ રૂપીયો નગર અને સમ્યક્ત રૂપી દરવાજા ।
- ૪ ચારિત્ર ધર્મરૂપી મહેલ અને સમ્યક્ત રૂપી નીચ ।
- ૩ ચારિત્ર ધર્મ રૂપી આભૂષણ (મહાણા) સમ્યક્ત રૂપી મનુષ્ય (સદુક) ।
- ૫ ચારિત્ર ધર્મ રૂપી વસ્તુ (ત્રિયાણો) અને સમ્યક્ત રૂપી દુકાન ।
૬. ચારિત્ર ધર્મ રૂપી ભોજન અને સમ્યક્ત રૂપી થાલ ।

हिरे सम्पत्तियों की छ भावना ।

- १ जीव द्रव्य का ध्वना लक्षण ३ ।
- २ जीव द्रव्य नियम शास्त्रना ५ ।
- ३ जीव आठ पद्यों का वना छ ।
- ४ जीव पद्यों का भावना छ ।
- ५ भव्य आप आठ वान लय बरी माघ वाम ।
- ६ गान दण्डन पारिष माघ का उपाय छ ।

पाटान्तर भावना ।

१ अनिय भावना, त संग्रहना मय पनाय धन ओदन, गरि, बुद्ध्यादि मय अनिय छ अर्थी छ निगु वाम एगो विवर त भावना भव्यधरही न भाई ।

२ अनाय भावना, त जीव न राग मग्य पंडा निर आरे त संघर बुद्ध्या पण्डित न मगना नही ते दुर अण्डा पना निरागव नही त भावना अनधीनी भाई ।

३ मगार भावना त का जीव वान बरीने वार वनी धौगनी एगो जीवापनि मरि वरिधमन वरिध वार विनी बेलो पयो बेलो विधि वार वरा न मगना मगनी मरिही न भाई ।

४ लवण भावना त का जीव वाने क वरा वराने ही अना अन लवने ही उगने मग वान वराने ही मगवान मे मगना निमिगना न भाई ।

४ अशुरि भावना ते यो शरीर मगती अशुचिना
भावन छे, माय लोही नय नमा जाले कर्गने तथा चामडा
वर्गने निटयो छे, तेहने धोया शुचि न होय इम चित्तवे त
भावना मनतनुमारनी चक्रवर्ति जी ने भाई ।

अन्य भावना धन कुटुम्ब मय मेरे से जुदा है त
भावना मृगापुत्रनी ने भाई । यद सङ्गमठ भेद व्याख्यान
सम्यक्त के जाणना ।

५ हिचे पाचवा सम्यक्त कहे छे ।

ते गुरुनां उपदेश विना जाति स्मरण ज्ञाने की
उपने, मृगापुत्रनी परे तथा अशुचा केवलीनी परे चित्तधर्म
विना सुणीया साचो थद्वे ते निसर्ग सम्यक्त कहीने ।

६ हिचे छद्मठा सम्यक्त कहे छे ।

उपदेश रूची ते गुरुना उपदेश सामली पामे त
गुरु समिपे देय गुरु धर्म्मा गुण सांभली तेहने सांचा
थद्वे, तहत करी जाणे, तेहने उपदेश रचि सम्यक्त
कहीने ।

७ हिचे सातवा सम्यक्त कहे छे ।

क्रिया रुचि ते शुद्ध क्रिया वकी निपने ते मिद्वान
माहि भगवंत ने शुद्ध आचार कथो छे तिम हीज प्रयत्ने त
क्रिया रुचि कहिन ।

जिबे शाठमो रोयक नम्यवन फारे छे ।

जेरुचि थरी उपन, तेहना भेट दश ते जिबे मुजिब नाखना ।

१ जिमर रूची ने जाति न्मरगाति गाने करीन जीनातिक पदार्थ जारे और दया पालवानी रूची उपने ते द्रव्य थरी, धेर थकी, काल थरी, भाव थरी श्री रीपंर देवनी ने जेहना भाव बरा छ तहना ही श्रद्ध ।

२ उपनेग रूची न छम्मम्य तथा फेरलीना उप देश थकी जीनातिक पदार्थ मामनीन तवाहीन श्रद्धे ।

३ आत्रा रूची ने जिगा थरी गगद्वप घराणादिक गया छे, न गहना तार्यर न उधर तथा शाखापादिकनी अभिनाया आदिने आत्रा नु मव ।

४ एर रूची, ते आचारगाति डपारे दग तथा उपांग छर मिद्वान नर्यात जीनादिक पदार्थ नो जालपयो की भडा लारे ।

५ बीज रूची न एर पद मगरे करीन परापद जारे, अपरा एर जीर आदि देहने पगा जीनातिक पदार्थ ने बिबे मति बिन्ने, जिग पाणिन बिपे नेल नो बिदुद थावा धरा पने, बिन्ने अरगा, एक बीज थरी अ... राज उरव न बीज रूची तपीर ।

६ अमीगम रुचि ते आनारागाणि अग दृष्टि दा प्रमुख चउदा पूर घन मिद्वान का अर्ण सहित अर्चि तरह जाणपयो कर ।

७ विस्ताररूची ते घर्माग्नि कापाटि पद् द्रव्यों वा प्रत्यक्ष प्रमाण, अनुमान प्रमाण, ओपमा प्रमाण, आन प्रमाण, नैगमनय मग्रह नय, व्यवहार नय, श्रुत सूत्र नय, शब्द नय, समाभिरूढ नय, एव भूत नय, चार निदशाय करी सर्ग भाव जाण्ये ।

८ क्रिया रूची ते श्रद्धापूर्वक पंच महाव्रत वा भेद तप, दश प्रकार का विनय पांच सुमति, तीन गुणि ने निपय, भाव सहित क्रिया करवानी रूची उपने ।

९ मत्तेप रुचि ते बोधादि अन्य मतियों ना शास्त्र तथा तयोना गुरु आदिकनी श्रद्धाने विपे, उपयाग रहित छे, अने स्व समय ने विपे पिण कुमल नहीं पिण जीवादि पदार्थ ने विपे सचेप मात्र श्रद्धा करे, तेहने सघन रुचि कहीये ।

१० धर्म रुचि ते श्री तीर्थकर देवनी ने धर्म कसो छे ते भाव सहित श्रद्धे, तथा जीवादि नय पदार्थ स्वसमयादिक ने विप परिचय करी शुद्ध श्रद्धा आण्ये, तथा शुद्ध श्रद्धा क्रियावान गुरुनी सेवा करे, एव दश प्रकार गेचक सम्पदा का भव जाणना ।

નવમા દીપક મમ્મયત્ત કહે છે ।

તે ત્રિપદ ત્રિમ ધ્વજોરિ ઠામે તો ઉજાલો કરે, અને
આપણે તને અધારો ગણ તિમ અમન્ય જીવ ઉપદેશ દ્વારા
અન્ય જીવો ને મમ્મયત્ત પમાડે ગુદ્ધ ધર્મ મેં સ્થાપન કરે,
પિણ પોતે મમ્મયત્ત ગહિત તેહને દિપક મમ્મયત્ત ફહીલે ।



१ नाम द्वार	संस्कृत	संस्कृत	संस्कृत	संस्कृत
२ लक्षण द्वार	७ प्रकृति स्वरूप अनन्तान् वरी ४ कोप मान माया लाभ सम्पत्ति मा हिनी मिश्रमोहिनी मिश्रमाहिनी	७ प्रकृति उपशमाप	४ लक्षण १ उपशमाप २ लक्षण तथा उपशमाप	१ वरी ६ लक्षण तथा उपशमाप
३ अक्षर द्वार	मन्त्र गनी म अक्षर ४ गनी म पात्र	४ गनी में अक्षर ४ गनी में पात्र	४ गनी में अक्षर ४ गनी में पात्र	४ गनी में अक्षर ४ गनी में पात्र
४ अक्षर द्वार	अक्षर	अक्षर	अक्षर	अक्षर
५ अक्षर द्वार	मादि अक्षर अक्षर ४ अक्षर ही	अक्षर अक्षर	अक्षर अक्षर मादि अक्षर १ संस्कृत अक्षर	१० अक्षर मादि अक्षर १ संस्कृत अक्षर
६ अक्षर द्वार	अक्षर	अक्षर	अक्षर	अक्षर

नाम और	कारण	उत्पत्ति	उत्पत्ति	उत्पत्ति
७ विरक्त और	संनयन तत्त्व निरन्तर और	आत्मिका अनन्ता न म	अवतिष्ठते न रक्षते में भग	अवतिष्ठते न अनन्ता न भग
८ मृत्त और	मृत्त नदी	मृत्त नदी मृत्त नदी	मृत्त नदी मृत्त नदी	मृत्त नदी मृत्त नदी
९ अन्न और	अन्न वार और सिद्धि तान नहीं	अन्न वार में ज० १ वार ८० २ वार और धन मान म ज० २ वार ८० ५ वार	अन्न वार में ज० १ वार ८० २ वार वार और धन मान म ज० २ वार ८० ५ वार	अन्न वार में ज० १ वार ८० २ वार वार और धन मान म ज० २ वार ८० ५ वार
१० अन्न और	अन्न वार और धन	अन्न वार में ज० १ वार ८० २ वार वार और धन मान म ज० २ वार ८० ५ वार	अन्न वार में ज० १ वार ८० २ वार वार और धन मान म ज० २ वार ८० ५ वार	अन्न वार में ज० १ वार ८० २ वार वार और धन मान म ज० २ वार ८० ५ वार
११ अन्न और	अन्न वार और धन	अन्न वार में ज० १ वार ८० २ वार वार और धन मान म ज० २ वार ८० ५ वार	अन्न वार में ज० १ वार ८० २ वार वार और धन मान म ज० २ वार ८० ५ वार	अन्न वार में ज० १ वार ८० २ वार वार और धन मान म ज० २ वार ८० ५ वार

१ मन द्वार	१ दण्डक	२ जामन	३ पत्र जामन
२ दण्डक द्वार	३ अहनि दण्डक	३ अहनि न जामन	३ अहनि न जामन
३ विषजी द्वार	४ अमन	अमन मोडुन	जामन द्वार मोडुन उ० ६ मन जामने
४ अमन द्वार	नही	अमन ६५ नो दण्ड दण्ड अहनि पुल परा बनन काज	जामन मण्डक
५ अमन द्वार	अमन में एक वा ११ अमन विष जाव रहा	जामन एक अमन म एक वार उ० २ वार वार ४० ज० २ वार उ० ५ वार	एक अमन में जामन य एक वार उ० प्रत्येक दण्डक वार पदा अमन ज० २ वार उ० अमन वार
६ अमन द्वार	६५	६५	६५
७ अमन द्वार	११	८	४
८ अमन द्वार	१५	१२	१५
९ अमन द्वार	६	७	७
१० अमन द्वार	६	६	६
११ अमन द्वार	६ अमन गुण	३ अमन गुण	४ अमन गुण

४ दण्डनीय	५ तावदा	६ मि ।	७ विष्णव
१ व ६ ताव	नान एव ता तावदा २५ २५	मिध मादनी ३ नव	मिधव मोदनी उदव
नान एव एव नान ए दक वाम	नान एव नान एव नान २५	नान एव	३ नान १ दण्डन एव नान २ दण्डन नान नान ३ दण्डन नान एव दण्डन
ही वक नान एव नान एव नान	नान एव नान	नान नान	१-२ नान नान नान तीन नान नान नान नान एव नान ६६ नान नान
एव नान मे एव नान एव नान नान नान नान	नान एव नान	नान एव नान	एव नान नान
एव	नान	एव	नान
५	नान	नान	नान
६	१३	१०	१३
७	६	६	६
८	६	६	६
१ नान नान	२ नान नान	३ नान नान	४ नान नान

यथ उक्त विचार लिख्यते ।

मिथ्यात्व न उत्तर जीव अता पपु पामे अष्टकन
 उदै अगदुपपु पामे, जोगने उँ लेखा पामे, अग्रत्या
 रगानी ना उँ अगिगति पामे मोहन उँ श्रोवादि ४
 पामे, रपाय माडनी न उँ वेडविक पामे, नाम कम ने
 उँ गती ४ मय परिग्रमण पामे, मिथ्याय मोहनी ने उँ
 मिथ्याय पामे ।

(श्री उत्तर विचार सम्पूर्ण)

अथ श्री ज्ञान बहोनरी लिख्यते ।

बोधा ।

प्रणम्य भी परमात्मा, धरि मन्त्रु को ध्यान ।
बहुत्र आत्म बोधको, कर बहुतर ज्ञान ॥ १ ॥

१ पहल बोले, महा दुलभ मनुष्य जन्म पाय करके
आपण आत्मा आलस्य प्रमाद और माह में दिन गमावे
मो माहा मूर्ख जाणसो ।

२ दूसर बोल, धर्म की सब सामग्री पायके आमागे
साधन नहीं कर सा माहा मूर्ख ।

३ तीसरे बोले पुण्य रूप पुत्रि तो माय लाया नहीं
और मुग्धी होकर वास्ते धनी हाथ २ कर अधिक दुष्ठा
बचाव मो माहा मूर्ख ।

४ चौथे बाने, कोई पुण्य रा उदय सु ज्ञानरी प्राप्ति
हूँ, लोभ गगुने दुग्धदाह जाण्या, फिर मत्वाय नहीं राख
मो माहा मूर्ख ।

५ पांचव बाने, कोई मन्त्रु की कृपा सु ज्ञान रत्न
पायो निश्चय अविग्रह पणु भोग्य नाण्या, फिर समार
मन्त्रि कष्ट आर पद, निवार धाम्यता न राख सा
मूर्ख हय ।

६ छठे बोलें, ज्ञान पायो निगमि करी समार अमार
ताएषो, फिर भूट बोल प्रपच करे, बलेश बढ़ावे सो
माहा मूर्ख ।

७ सातमें बोलें, आमाही शक्ति प्रमाणें मौगन प्रत
पचम्हार नहीं करे, केई दुष्ट जीव मौगन लेकर भांगे सो
माहा मूर्ख ।

८ आठमें बोलें, पूर्व जन्मरा पापरा उदय करी पुरा
आवे, तिवारे आमाहे बिषे ज्ञान बिचारी शीतलता नहीं
करे सो माहा मूर्ख ।

९ नवमे बोलें, मात्रा वेदनीरे उदय करी मुख आवे
तिवारे अमिमान करे, धर्म रत्न विशार देवे सो माहा मूर्ख ।

१० दशमें बोलें, ज्ञान बढ़ावा को उपाय तो नहीं करे
और समार बढ़ावा का घस्या खाटा उपाय कर मो माहा मूर्ख ।

११ ईग्यारमे बोलें, उत्तम ज्ञानि की सगत पाय
कर आपणि आमा राग द्वेष रहित निर्मल नहीं करे,
अथवा उपाय नहीं करे सो माहा मूर्ख ।

१२ बारमे बोलें, नान वानरी सेवा भक्ति कराने
आपणि आत्मा उच्चल पाप रहित न करे सो माहा मूर्ख ।

१३ तेरम बोलें, प्रत पचम्हार विषय दृष्टा नहीं
राखे कष्ट पड़े तिवारे धर्म ने छोड़ देवे सो माहा मूर्ख ।

२८ अट्टाइनमें बाले, बिना प्रयोजन मत ते ऊर,
नीच, ठिराणे दौढाये, रूपवान स्त्री देखी चाहना कर
अने कुमकल्प विकल्प मनसु उठाये, घणा पाप कर्म बाध
सो माहा मूर्ख ।

२९ उनसीनमें बोले, छति शक्ति निरोग शरीर
पाय कर तपस्यादि न कर सो माहा मूर्ख ।

३० तीनमें बोले, पूर्व जन्मरी कमाईग जोगसु अगुम
कम भोगवतां, घणो हाय विलाप करे और अति, रुद्र,
ध्यान चितवें सो माहा मूर्ख ।

३१ इरुत्तिसमें बोले, मनुष्य जन्म पायकर आत्म
तत्व नहीं चिचारे, अच्छा धम्म कारन की चितवना नहीं
करे सो माहा मूर्ख ।

३२ वत्तिसमें बोले, घर्मी पुरुष आत्मार्थि आत्म
साधन करता देखी, तिणारी निन्दा करे, तिणां उपरी
द्वेष धरे, ईषा करे, तिसारो अपवाद करे तथा हासि करे
सो माहा मूर्ख ।

३३ तेत्तिसमें बोले, श्री भगवत वीतराग रा वचन
भांहि प्रतीत नहीं राखे, मन माहि शका कखा करी आपरो
जन्म बिगाड़े सो माहा मूर्ख ।

३४ चौत्तिसमें बोले, महा मोटा गुणवान उत्तम

३५ पेंतिममें बोले, समार रूप दावानल, माहि काम, क्रोध, लोभ, मोहे करीने लिख रहे जिय बलति आग माहि गु नार वस्तु धर्म रन नहीं काड़े मो माहा मूर्ख ।

३६ ज्ञपिममें बोले, अनता काल चलता घणा धुप्य रा उदय तु नुप्य रूप ताताशारि निश्राम पायो, फिर पायकर बिधामरी जग्या दलेश बढ़ावे, आमा ने फिर दुख माहे पटके सो माहा मूर्ख ।

३७ गेतिममें बोले, गया काल में अनता जम गरण करपा, अनता दुख देग्या निपन बिमारे सो माहा मूर्ख ।

३८ अक्षिममें बोले, इग जन्मने बिपे उषम कार्य नहीं करे, अथवा छति शक्ति पर उपकार नहीं करे सो माहा मूर्ख ।

३९ उानचालिममें बोले, आयुष्यगे वपल पयो देम फेर सनार माहि, राचो गचा रहे, गदारो पारो करे सो माहा मूर्ख ।

४० आलिममें बोले बिना घृत होम्या वृष्या रूप अग्नि से ज्वाला उठ रही है तिय माहि फिर पंग्रह रूप घृत होमने शीतल कियो बहारो सो माहा मूर्ख ।

४१ शिवानिममें बोले नरकरी अननी येन्ना शाग्र माहि नांमालि हिया माहि अचिद्र नद जागिने फेर आना ने समझारे नहीं, पार बग्या रजे नहा या माहा मूर्ख ।

४० वयानिममें बोले, जग अवस्था आय जावे, जाव बिगलाय जावे, हाथ पाव थक जावे, पेमी बेहाला में होजावे आपण दृष्टि मु देखे तो पिण आपणा मन न समझार नहीं, और हाथ ० धन धन करतोहिज रह सा माहा मूख ।

४३ वयानिममें बोले, अज्ञानि जीव आनो दिवस हाथ विकल्प में, धाधा में पूरा कर, रात्रि प्रमाद माहि पूर्ण कर पिण दाव धडी ममता समाधि लायकर आपणी आमागे साधन नहीं कर, माट हाथगी होर कुभा माहि नाम पिण दाव हाथ टार आपणा हाथ माहि नहीं रात्र सो माहा मूख ।

४४ वयानिममें बाल, बिना प्रयाजन पीव आपणी आमान दुगति माहि पटक, भूटा उपदग दवे, पारस उपरग दव, मागी ० कुविद्या लाकान विमान, महा माहा अनथ कगर मा माहा मूख ।

४५ वयानिममें बाल जगत चलान्न मगतो प्रत्यक्ष तेज है, पिण मन माहि मरगाग मय नहीं लाव, और सन्नि परिसर मरे स्थिर कमी पाव, पिण धन माहि विनाग हाथ नायगा पेमी नश विचार मा माहा मूख ।

४६ वयानिममें बाले, मुने जीव संसार ग कात्र अहम् है, अज्ञान न, मान कर नाव, और आपण नित्र ज्ञान ने प्रत्य करत म अनरा कतर ग दुख न हाव

जावे ऐमो मोटो कान है तिणने अकाम करी जाये सो माहा मूर्ख ।

४७ नेत्तालिसमें बोले, अन्नानि जीव आपणो नाम कर्म बढ़ावा की तथा कीर्ति बढ़ावा की अनेक आरम करे महा मोटा पाप करे है, बुद्ध मय नहीं राखे, पिछ अनेक भयारे रिषय दुख दुगतना पड़ेगा, ऐमो विचार नहीं करे सो माहा मूर्ख ।

४८ अइत्तालिममें बोले, पूरे भवरी कमाईरा जोग गु लांदिम पायवर पाप कर्म दरता वर्ये नहीं सो माहा मूर्ख ।

४९ उगनचाममें बोले, फेई अपानि जीव शक्ति होय जद वो धर्मध्यान करी आमारो कल्याण करे नहीं, फिर बुद्ध अवस्था में इन्द्रिया द्विय पड जावे तब तिसरी इच्छा करे पिय बग नहीं सक वैमे आग लाया हुओ सुदावारो उपाय करे सो माहा मूर्ख ।

५० पयानमें बोले, जीवल, सतोष, एमा, इया, गम्मोवता, धैर्य, इत्यादि अनेक भला २ गुणारो बढ़ावारो अभ्यास नहीं करे सो माहा मूर्ख ।

५१ इकारनमें बोले, हिमा, भूट, चोरो, दुग्रील, निंदा, ईर्ष्या, कपटार्इ इत्यादि अनेक अशुभ कर्म नही छोड़े सो माहा मूर्ख ।

५२ बावनमें बोले, धर्म की बात तथा श्रद्धा नहीं राखे, धर्म कर्ता आलस कर, काल चक्र माया ऊपर घूम रहो है, विश्व एकरो मरोसो नहि और अज्ञानि जीव धर्म करिवारा बापदा करे सो माहा मूर्ख ।

५३ तरेपनमें बोले, अमवि जीव दूजा को उपदेश देवे, आपसी आत्मा ने समझावे नहीं, ऐसे ही मूख अज्ञानि साकां ने ठगवाने राजि करवा धर्म उपदेश देव, आपसी कीर्ति बघारवा की आशा सहित धर्म ध्यान क्रियादिक करे सो माहा मूर्ख ।

५४ चोपनमें बोले, आप पोते सुनिया है, और दूजा को दुखिया देखी, आप राजी होव, दुखियों की हांमि करे दीन हीन पुबल की करुणा मन मांदि नहीं जाये, दया नहीं लावे सो माहा मूर्ख ।

५५ पचावनमें बोले, ज्ञान पापारो सार कांई है आपसी आत्मा का कल्याण कम्बो, दूजा जीवां ने उपदेश देयां पुस्तकां लिखाय २ दली, धर्म के मार्ग लगाव देया उपकार कर्णो तिन मांदि यणो लाभ है, कोइ हिब बुद्धि या ज्ञान पाय कर दूजा को उपकार करे नहीं, ज्ञान बिपावना किये सो माहा मूर्ख ।

५६ छवनमें बाने, कोइकु धर्म ध्यान, ज्ञान, नेव पच्छन्नाक लयमा कर्ता वर्जण नहीं, अनराव देखी

नहीं कज्जक अन्नानि आपस्या कुटुम्ब कुं मोह भाव बर्ने
है सो माहा मूर्ख ।

५७ सत्तावनमें बोले, कृष्णमनि हिंसक झूठो सापर
घोर अन्यायी, जुगल, इषावन्त, क्रोधि मानि, कपटि,
सोमि, अर्थायवान, इत्यादिकरी संगत करी आपरो ज्ञान
गुण बधारेपो घटावे सो माहा मूर्ख ।

५८ अष्टावनमें बोले, क्रोध, सोम, मय हांसि, इत्य
चार प्रकार से, झूठो पाप घणो लागे है, हे बेतन ओ
तु धारी आत्मारो बन्ध्याय करपो चहावे है सो असत्य
वचन को त्यज, तिस्रमुं सर्व पाप टल जायगा, ऐसी लाख
उपयोग नहीं राखे सो माहा मूर्ख ।

५९ गुनमठमें बोले, दशवाना घटायां पट, और
बधवाया बधे, तिस्रारा नाम, १ क्लेश, २ हांसि, ३ मैथुन
४ स्याज, ५ शोक, ६ चिंता, ७ निद्रा, ८ वैर, ९ तृष्या,
१० निष्ठा, इत्यने नहीं घटावे सो माहा मूर्ख ।

६० साठमें बोले, ज्ञान बधायो का दश उपाय कया
है (१) आहार थोड़ो करे (२) निद्रा थोड़ी लेवे (३) थोड़ो
बोले (४) पण्डित पाम रहै (५) क्रोध नहीं करे (६) विनय
घणो करे (७) पाच इन्द्रिय को स्वाद जीते (८) बस्या
शास्त्र बाँचे (९) ज्ञानवालारे पाम मखे (१०) घणो उधम
करे, इत्य दश उपाय करवे ज्ञान की वृद्धि नहीं करे, छती
जागवार्न आत्मन जरे मो माहा मूर्ख ।

६१ इगमटमें घोना, बीरो दरा वस्तु की सामग्री पावणी माठा दुर्लभ कही है १ मनुष्य जन्म, २ आयदरा, ३ उत्तम बुल, ४ माटा आउगा, ५ इट्टि मम्भूरी, ६ निगाग शरीर, ७ माधुमन्तरी जोगराड = सूत्र मिद्धा का मुपरा, धम्म की थदा प्रतीत सावणी, १० काया कट करी धम्म ध्यान परग्या, इयाणि मामग्नि कोई पुण्य का उदयमु पाय कर धम्म साधन नहीं करे मो माठा मूर्ख ।

६२ वामठमें बाल, ज वस्तु घणी दुर्लभ पानि निखरा पगा धन रा ऐमा अगानि ममभे नहीं, मो नाय वरा कर अट्टि परिवार माहि परग्या है, म्भारा धारा करग्या है पण दल मर यहां का यहां बरपा रडगा इच्छ मा माय आरगा नहीं जिण वाम्म माइ मार अत्रान मार का छाड़ कर धम्म साधन करणी नहीं कर मो विद्ध पद्यानाय करगा पड़ेगा, एगा नहीं विचार मा माठा मूर्ख ।

६३ तीगमटम बाल, धम्म २ मर काइ कइ जिण धम्म को मने विचार काइ जाण नहीं, धम्म ना काय मान माठा सोम, इ करग्यामु प्रगट पाय है, अनन ज्ञान प्रगट है काइ क्रिया को धम्म कइ है मा क्रिया में ता पुण्य को बर है, धम्मो है, जिण निरेग नहीं एगा जाय दार मर मर लाव को दूर कर धम्म ज्ञान प्रगट नहीं कर मो मूर्ख ।

६४ सांसठम दाल, जाग मांदि जीव मर्ब अघो
अथ लाग्छा है, जहा दसो वहा आप आपये स्थाय की
पान पताये है, परमार के गुढ मार्ग निखाने वाला थोड़ा
है निख बाम्ने है चैतन्य परमारि उगम ज्ञानवागी
परिचा दर, निखरी सेवा परखी त समार रूप महद्र मांदि
आवयो जीव अनादि कालतु इकरयो है, तिका अथ मनु
ष्य बन रूप जिनारो पाप कर, आमान दुबाराको उपाय
करयो नहीं, तिरवारो उपाय करयो, नहीं कर, सो माहा मूर्ख ।

६५ पैमठमें बोले, ओर चैतन धर्म बरबाको अथ
सर चख्यो जाय है, चख ० में आउछा घटे है, निख तु
फाई बिचारो है नहीं इता मनुष्य जन्म पाप कर घृया
हार लाय है, ओर ! मृस ! गया अवसर दिन पिछो आवेगा
नहीं निमनई तृप्या बगने है पिय दिखामांदि अखि तरङ्ग
दिचार दर, जो तृप्या बधायां, सतार पये है, तृप्या
घटायो समार घट है, एमो दिचार कर तृप्या नहीं घटाये,
सो माहा मूर्ख ।

६६ सांसठमें चाले, जेई जगत मांदि सुखी है
नहीं, जहा देखा तहा सय जीव कर्मा का जाग सु दुखी
हा रभा छे घया अज्ञानी मोह भाग्यु कर समार मांदि
सुख मान रछा है विष्य मुख फर्दो भी हाव नहीं । जु बखली
आग मांदि बेग भीतलता होवे तो समार मांदि मुख होवे
मुख तो आपये मनोव भाव में है सो मनोव को छान कर

मनकी विकसता बढ़ाए है सो माहा मूर्ख ।

६७ समठमें बोलो, हे चैतन्य तु इय ससार माहि काह लामाम रखो छै, अज्ञान दशा माहि काह पारोभारा कर रखो छै, कोइ फिखरो नहीं, मर्य आप आपया स्वार्थने रोये है जिखरो स्वाध नहीं पोंडच सो गनी नहीं, पूग सो राजि, अर ! भाला ! तने माह द्याक चढ़ रही है, तियतु कोई छरु तो नहीं, पिय आगे यथो दुख भोगनो पड़गा, एसो विचार ससार भु उदासिनता भाये, नहीं रहे सो माहा मूर्ख ।

६८ अइसठमें बोलो, अरे जीव तु इय आगे पूर्व यन्म माहि अन्धि पुण्य कमाइ नहीं किनि तियसु यहां बुझा होय रखो है पराधीन पथे आजीविका पूरी करे है फिर इय जन्म माहि सुकत कार्य करी स्वार्थि साथ बाध तो नहीं सो आगे फिर भी बुझी होगा, एसो विचारी उपाय नहीं करे, सो माहा मूर्ख ।

६९ गुणतरेमें बोलो, अरे ! मूर्ख ! तु पाप करतो काह विचारतो नहीं तु जाये है लक्षिम भेली करूगा सो दुख की बल में काम आवेगा सो दुख की यक्त में तो पाप को उदय आवे है जीवारे पापरो उदय आवे है तिवोर लक्षिम पिब रहेगा नहीं लक्षिम तो पुण्यरा उदय मेंहिन है एसो विचार मूर्खा छोट कर आत्मसाधन नहीं करे सो माहा मूर्ख ।

७० सीत्तरमें बोले, अरे ! भोला ! तु पेट भरवागे वास्ते सोच कर नवा कर्म्मा को बध काहे इ पांघता है जो कुछ पूर्व जन्म माहिं कमाइ कर साय लायो है, सो यहा आपु आप सहज ही मिलजायगा, सोच किया कुछ अधि को ओझो होवे नहीं ऐमो विचार आत्मा स्थिर नहीं करे सो माहा मूर्ख ।

७१ इहत्तरमें बोले, जगत माहि आप आपखा मनका भगड़ा कर रखा है पिय तत्व बात कोई विदार नहीं, तत्व बात को स्वमत में एका कही है, काम, क्रोध, लोभ, मोह इण चार को छोटाया आमा निमल होय है, याहु छोटाया बिना मुक्ति नहीं, तप, जप, नियम व्रत सर्व इण सहित निष्फल है, ऐसी बात सर्व मत में कही है, पिरा मन्द बुद्धि वाला जीव समझे नहीं, इकनाइक बात विवाद करी जन्म पूरो करे सो माहा मूर्ख ।

७२ दोहत्तरमें बोले, दीपक सबको उद्योत करे है पिय आपसे नीचे सदा अन्धकार रहवे है कदीमि प्रकाश होवे नहीं सो अग्रानि जीव दूजां ने आद्या २ उपदेश देवे पिय आप भूमार्ग चाले आपसे अज्ञान रूप अन्धकार हर करीने ज्ञान रूप सूर्य प्रगट करे नहीं, पिख हे ! चैतन्य सर्व कर्म्मा को अत करीने केवल ज्ञान रूप महाम सूर्य उद्या आमारे विषै प्रगट करेगा तिवारे मोक्ष नगर पनोनेगा नहा दतना मुग लिलेशेगा ।

दोहा ।

बोल बोधोत्तर ७ कदा, जिनागम अनुमार ।

मुखे मुख्यावे सरदे, ते पावे मवपार ॥ १ ॥

ज्ञान बोधोत्तरी नाम है श्रीनि भवि उपकार ।

अम्बालाल अर्जि करे, मुम्ह प्रभु पार उतार ॥ २ ॥

मैं अनाथ अतहि दुखी, हरयो देखी ससार ॥

ठाते नाथ सरय ग्रही, अब मोहे वेग उतार ॥ ३ ॥

सच अभिमे सात के, वदि दममी फागुन मास ।

रत्नपुरि मोह रची, पर निज आत्म प्रकाश ॥ ४ ॥

(इति श्री आत्म विचार वैराग्य रूप ज्ञान बोधोत्तरी सम्पूर्ण)

अथ ६ भावना लिख्यते ।

(१) पेली भावना समदृष्टी पुरुष आपके चेतन ने प्रसाम्याता परदेशी जाये ।

(२) दमरी भावना समदृष्टी पुरुष आपके चेतन ने आठ कर्मों का कर्ता जाये ।

(३) तीमरी भावना समदृष्टी पुरुष आपके चेतन ने आठ कर्मों का मोक्ता जाये ।

(४) चौथी भावना समदृष्टी पुरुष आपका आठ रुचिक परदेश सिद्ध समान जाये ।

(५) पाचवी भावना समदृष्टी पुरुष आपके चेतन ने मोच जाने वाला जाये ।

(६) छठी भावना समदृष्टी पुरुष माघ का चार कारण जाये, ज्ञान, दशुन, चारित्र्य, वर ।

इति सम्पूर्णम्

अथ आत्मनिन्दा तिग्यने ।

ह आत्मा ! हे चेतन ! ए बुद्ध्या, ए बुद्ध्याया,
 ए अकार्ये, प्रवृत्ति, ए रस वृद्धि पये, ए खोटी दृष्टां साना
 पिक दोष धडी मात्र कालमें तु मत चिंतवन कर, क्या रे तू
 सम्पन्न मोहनी में, क्या रे तू मिश्र मोहनी में, क्या रे तू
 मिथ्याव मोहनी में, क्या रे तू श्रेष्ठ राग में, क्या रे तू काम
 राग में, क्या रे तू दृष्टि राग में, क्या रे तू छुगुरु में, क्या रे
 तू हृदेव में, क्या रे तू दुष्कर्म्म में, क्या रे तू ज्ञान विरादना
 में, क्या रे तू दर्शन विरादना में, क्या रे तू चाग्रि विरा
 धना में, क्या रे तू मनोदण्ड में, क्या रे तू वजनदण्ड में
 क्या रे तू पापादण्ड में, क्या रे तू हास्य में, क्या रे तू रति में,
 क्या रे तू अरति में, क्या रे तू भय में, क्या रे तू शोक में, क्या
 रे तू दुःख में, क्या रे तू दुःखलोस्या में, क्या रे तू नीलज
 स्यामें, क्या रे तू कापोतलक्ष्यामें, क्या रे तू अद्विगारवमें,
 क्या रे तू रमगारव में, क्या रे तू सातागारव में, क्या रे तू
 मायाशय्य में, क्या रे तू निपायाशय्य में, क्या रे तू मिथ्या
 दर्शनशय्य में, क्या रे थारे तेहरे काटिया दोला, आंख फीर
 छे, क्या रे थारे अडारे पापस्थान वाला आख फिरे छ, रे
 तू अमा माहापुटि, माहा दुराचारि, अरे तू हीणनिबग
 जप्ता, रे तू हीण पुनीया, रे तू हीण दृष्टि, रे तू अघोर पाप
 रा कर्मकार, रे तू बुद्धि, नापिष्ट नीव प्राय ता थार अनना

लुसपियो ऋषि, आतानुसपियो मान, अनठानुसपिषा मा-
 या, अने लोभगी चोक्की, बापदा धारे छपि नहीं, गुच्छाचो
 धार पलट्यो नहीं, धिरजगुच धार आयो नहीं, वृष्णरूपी
 दाह धारे पिटि नहीं, आहुल व्याकुलता धारे मिटी नहीं,
 दरियाबवाला फझोल उछले, धु धारे वृष्णा कपीया कझोल
 उछन रहा छे, नू तो क्रिया करे छै सा अन्य मन नु करे
 छै, धीये गुच्छु करीश सो धारे रोख लागमी, रत्नपये
 करी जो क्रिया, मा हो द्वारपर लीपये सरीखी छै, रे चेतन
 अनतकाय, अमय, शीलावृष, जरदो, डामली, धमला, भाग
 ठनाहु रा सौन लेलेक भोज्या, रे चेतन, बापदा धारो कटे
 रूखो होनि, हे चेतन नू पुटल रे बास्ते कितरीपरु आहुल
 व्याकुलतार कर रघो छे, ओशो, म्हारे पारम पत्थर, म्हारे
 नवनिधान, म्हारे रमछंपो, म्हारे रसापय, म्हारे विप्रामेल,
 म्हारे अमृत गुटका वा देवता ने बस कर, वा बादशाह
 होनाऊ, वा राजा होजाऊ, मेनापति दानाऊ, रे बापदा
 धारे तो ए बाता उपेही उपे, दशमे गुच्छाचो बाता
 ने ही सोमनो परिहार नहीं तो रे बापदा धारी तो गरज
 कटेगु सरे, हे चेतन नू धु मनमें धितव रघो छै, म्हा रो
 धर म्हारो पिता, म्हारी माता, म्हारा पुत्र, म्हारी कलत्र (खी)
 म्हागे पुटल, धरे चेतन चौगसि किंगे चौरामी साख धर
 करतो किंगो संसार में न कियरो नू छै, न ओई धारा,
 रे चेतन धारी उपनि तो दग, केई दार मापय, केई बार पुत्र
 परो, केईबार पुनीत्यो, केईबार मीपने, न बाग नच ने

दख, ठार, रटी कथोयो, हे माताजी, हे पिताजी हूँ डाग
 पाप करू छु मो कुछ भोगनमी, ए बेटी करमी मो भाग
 बमी, तो बिकार पढो इय ममार ने, ममार में बोंड कियग
 नई, आ मनुष्य जन्म, आपदेश, आर्यकुल, आर्यक ग
 खोलीया, प्रभुनीरो धर्म ते पुण्यानु रधि पुण्यसु पारा,
 पापकर हे बापडा ते बाझय कागला ने चिंतामणि रत्न
 पापकर खाया, तिम त, चिंतामणि रत्न रूप धर्म खाया,
 थारी आत्मागी गगन क्युकर मरे, रे चेतन तु कइ, हु, रे
 तू कुछ ? मिष्टा माइली लड, तुदिन दुओ, मानमारीने
 गनउपर धाहुवल चढ्यो, अर मञ्जलतो मान थो, गात्री
 मुदरी बाई मरीश्री, समभावण वालि मिलि, जद समझीया,
 बापडा निशाग आ मान, सो थारो किमो हवाल होमि, ए
 धनन दग तु भगत महाराज, जियार कितनी एक राजगिह
 मामाग हुता ता, के निवार हुतो, म्हारे राज न बिकार
 हुयो, पाटन बिकार हुयो, चक्रवर्ति की पदरि ने बिकार
 हुवा, म्हार नियम मुखान, धनछ त, तीर्थसर महाराजना
 देशगिनी धम पाने छ धनछे ज सर्व वृत्ति धर्म पाल छ,
 धन जे गानदे छे, धन ने शीयल पाल छ, धन जे तपस्या
 करे छे, धन्य जे भावना भावे छे, तो के भावना भावना
 मतांतिक कवल आन, केवलदर्शन, पाम्या, ता क तू उवांगी
 बागवरी नन्दर उव ता तेमट गिलाकारा पुरन नमरुगीरी,
 चौथ आर ग जीव तू पचम काल को भारत धेरों कीइनी
 निविण्ड शान, ए, चेतन, कर्म अजीब बन्तु, र चेतन त

लीर वस्तु, ४ घनन जीवसु जीवता मदा पाया वर विज
 अजीवसु वस्तुन विग तु निदन फम्म, मदा मदन ४
 घनन, कम्म नो वउदे वृपागिदा न उउय वउय,
 इचामे सुखटाअता जीव मदन मायन वउरुता कम्म
 प्रसादावगी, म्मादिदह म मातियाने विताय विपा म्
 एवम कम्म विवि विवि विवि विवि, कम्म वम एव मा
 अउयन प्रवृत्ति प्रवृत्तिनवर नीया जाय, माह कम्म मा
 एवमा, प्रवृत्ति विमवर जीवता जाय, मम एव अय इवगी
 विमति, ४ घनन, वारिद री पाया माहि री म्मापायसु
 इववि अउता माहि री, मदापायसु एववय माय म्मा
 मुद पायय, वउता म्मागी दाहन पृठी मा म्मा एव
 मापागी मात्र म्मा, घनन म्मा वनिमज एव मुवत
 मुवता, मीन मुमे मुमा, एववता एवव मात्र मापायसु
 यानपाय अउ म्मा जीवक, नराविध वमववम न
 दाहन मापायसु, एवविध वमि एव मा उउयव,
 इवता वमना म्मापायसु वमि म्मा म्मापायसु
 वारिद एव वम दे दे वमि प्रवृत्ति वि म्मा म्मा
 वमि एव दे वम म्मा वमि एव म्मा म्मा म्मा म्मा
 एव एव वम म्मा, ४ वमता एव वम री, वम
 एव वम, विता म्मा वम म्मा एव म्मा, एव दे जीव
 एव विमि एव दे वम म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा
 म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा
 म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा म्मा

दुग्धि, याग गात्र पश्चिमाग देनां तो यारे सारी गा
 उत्तम आगमि ॥ दुग्धि ॥ सामायक मन शुद्ध कर,
 निदा विरुद्धा पद पहिने ॥ पदा गुणा वाच्य ह
 कर विम भर सागर लिता तरो ॥ १ ॥ सना
 विरुद्धतरा ७ लक्षण छ, यारी तो सामायिक छ
 छ, सामायक मन अशुद्ध कर, निदा विरुद्धा बहुनि हो
 तन, वाच्य पदधरी सप कठ छ, तें ता भुतज्ञानरा रा
 मान न कियो भुतज्ञानजीरा, गुणनो न कियो, तर दो
 शानावधिग अबकार पढ़न फिर गया, भुतज्ञानरी रा
 आराधन करे छ, भुतज्ञानरी रा पट्ट मान कर छे ज्ञान
 ज्ञान दर्शन, चारित्र्य निमल हावे छ, निकांशर शनरी
 प्राप्ति हावे छ, जिफई रे ज्ञान दर्शन, केवल री प्राप्ति शरी
 है, निकांश रे मुक्त रूपीणि श्री पाणिग्रहण हावे ॥
 ॥ दुहा ॥ दियस प्रते दिये कोई त्पु जाय सोना तही
 लक्ष्य प्रमाण ॥ तेइने पुण्य न हाव, जेतलो, सामायक
 किधाफल तेतलो ॥ १ ॥ पिण्य तू चेतन इय मरान
 भूले मां, आ यारी सामायिक उषा नहीं माई, आ
 सामायक तो ऊत्तम जीवारी, भाई आ सामायक, आणंद
 कामदेव सख, पुष्कलरी पूर्यदास शोध, चदावतमक
 राजारी, तू श्ये मरोसे भूले मां, रे चेतन धारी तो सामा
 यिक आ छ ॥ दुहा ॥ काम कान बरना चितवे, निपा
 विरुद्धा कर द्वित्र रहे ॥ भारत रुद्र, ध्यान मन धरे, त
 सामायिक निष्फल करे ॥ २ ॥ यारी तो सामायिक आछ
 सार, और सामायिक रा ए लक्षण छे ॥ दुहा ॥ आप

परायो मरिषो गिये, कचन पत्थर समरुढ घर, माया
 बोहो गमतो भये, ते मामाधिक शुद्धे करे ॥ १ ॥
 चद्रावतसक राता जेइ मामाधिक मत पाज्यो तद्ध, रे
 चवन, स्वभामाना मलो चाइ, पर भामाना बुगो चाइ, सो
 ते पर भामाने बुरो न चासो, स्वभामाने हिन बुगो चासो,
 रे चवन तू कचन री ता वाञ्छा राखे, पत्थर न श्र कर,
 मारे छाति उपर पत्थर पढ़ति, वण्ड कचन री प्राप्ति हुमी
 नहीं, र चवन तू तो मृषावाद बोल रसो छे, रे चवन तू
 दो थारो गुण मभाले तो ज्यति छ, अकस्ति छ, अथाति
 छ, अलसि छ, अविनाशी छ, जे तू थारा गुण मभाल ता
 छे मारि, कहा ए म्हारा दुग्जन, ए म्हारा मज्जन, हुय
 थारो दुरजन, हुय थारा मज्जन, इ चवन थारे तो आठ
 कर्म रूपीया शत्रु बैरी छे, ज्याने तू ज्ञान रूपीय श्वदय
 बाल भस्म करे, ज्यु थारी आजागी मरन मर, आहा, ह
 मम्य छु क अमम्य छु क दुर्मम्य छु, क कोर म्हाग
 पाते समार पत्ता हिन टीजे छ, प्राये तो ह भाइ अभव्य
 ही दोष्टु छ, पक्ष ता ज्ञानिया भाव निहो ता एग, र
 चवन, तू सामाधिक तो धा करे छ, गुण ग्राज माह
 करइका, उपतर्का लेवे समझा, थारी सामाधिक तो भापा
 ज्ञानि मकागनि ठो लेखे लागनी ॥ बुहा ॥ आत्मनिर्देश
 आपसी, ज्ञान मार हनि बीन, जे आत्म निर्देश के मा
 नर मुहने प्रीन ।

गति श्री आत्मनिर्देश सम्पूर्ण ॥

हुमि, धारा योग परियाग दण्डतां तो थारे खानी मा
उदय आगमि ॥ दुहा ॥ सामायक मन शुद्ध कर
निंदा प्रियथा पद परिहरो । पदो गुणो वाच्य छ
कग, निम भय सागर तिला तरो ॥ १ ॥ मना
यिन्मतरा ए लक्षण छे थारी तो सामायिक
छे, सामायक मन अशुद्ध करा, निंदा प्रियथा बहुनि हो
तन, वाच्य पदखरी रूप कठ छे, तें ता भुतज्ञानरा
मान न कियो भुतज्ञानजीरो, गुणनो न कियो, तेर सा
ज्ञानावधिरो, अभकार पड़ल फिर गयो, भुतज्ञानजी
आराधन करे छे, भुतज्ञानजी रो बहु मान कर छ, ज्ञान
ज्ञान दर्शन, चारित्र निर्मल होवे छे, निकाइरे ज्ञान
प्राप्ति हाव छ, जिफाई रे ज्ञान दर्शन, केवल रीं प्राप्ति
है, निकाई रे सुक रूपीणि स्त्री पाणिग्रहण शर
॥ दुहा ॥ दिवस प्रते दिने कोई तू जांय, सोना खरी
लक्ष्य प्रमाण । तेहने पुण्य न होवे, जेतलो, सामायक
किधाफल तेतलो ॥ १ ॥ पिण्य तू चेतन इय मान
भूले मा, आ थारी सामायिक उषा नहीं भाई, आ
सामायक तो ऊत्तम जीवारी, भाई आ सामायक, आनंद
कामदेव सख, पुष्कलरी पूरयदास शेठ, चदावतम
राजारी, तू इये भरोसे भूले मा, रे चेतन थारी तो सामा
यिक आ छे ॥ दुहा ॥ काम काज घरना चितव, नि
विकषा कर स्निह रहे । भारत रुद्र, ध्यान मन धर, त
सामायिक निष्फल करे ॥ २ ॥ थारी तो सामायिक
सार्, और सामायिक रा ए लक्षण छे ॥ दुहा ॥ आ

परायो सरियो गिरे, कचन पत्थर समदह धर, माया
 बोहो गमतो भये, ते सामायिक शुद्धे करे ॥ १ ॥
 चद्रावतमक गता जेह सामायिक द्रव पाण्या तह, रे
 चेतन, स्वआमाना मलो चाह, पर आमानो घुगे चाहे, मो
 ते पर आमाने घुगे न चाह्या, स्वआत्माने दिन घुगे चाह्यो,
 रे चेतन तू कचन री तो वाञ्छ्या राखे, पत्थर ने दूर कर,
 थारे छाति उपर पप्पर पढामि, वडेइ कचन री प्राप्ति हुमी
 नहीं, रे चेतन तू तो मृषावाच बोल रखो छे, रे चेतन तू
 तो धारो गुण सभाले ता अवादि छे, अफरसि छे अघाति
 छे, अलेसि छे, अविनाशी छे, जे तू धारा गुण सभाने तो
 छे भाई, अहो ए म्हागा दुग्धमन, ए म्हागा सज्जन, दुग्ध
 धारा दुरमन, दुग्ध धारा सज्जन, ह चेतन थारे तो आठ
 कर्म रूपीया शत्रु बैरी छे, ज्याने तू ज्ञान रूपीये म्हाया
 बाल भस्म करे, ज्यु धारी आमागी गरन मरे, ओहो, ह
 मध्य दु के अमध्य दु के दुर्भय छे, के को म्हा
 पोते नसार भया दिज दीश छे, प्राय तो ह भाई अभय
 ही दीशु छे, पक्ष तो ज्ञानिया भाव दिहो तो खरा, र
 चेतन, तू सामायिक तो आ करे छे, रुख रान मोढे
 करइका, उपठर्या लव चरइका, थारी ममायिक तो माया
 ज्ञानि सकारमि तो लख लागमी ॥ दुहा ॥ आत्मनिष्ठा
 आपसी, ज्ञान सार सुनि बीन, जे आत्म निष्ठा कर सो
 ना घुगुन प्रवीन ।

गति श्री आत्मनिष्ठा गम्भीरम् ॥

आत्मनिन्दा का दुःख ।



हे प्रभु, हे प्रभु, शु कहु दिनानाथ दयाल ।
 मैं तो दोष अनत का, मानन हु करगाल ॥
 शुद्ध भाव मुनन नहीं, नहीं सर्व तुव रूप ।
 नाहि लगुता अरुदीनता, क्या कहु परम स्वरूप ॥
 नहीं आया गुरुदेव की, अल कीरी उरमाहि ।
 आपतणा आधार है, यह परमादर नाथ ॥
 फल करुणा मुरत हा, दीन बन्धु दीनानाथ ।
 पापी परम अनाथ हु, प्रहा प्रभुनी हाथ ॥
 अनत फल म आयडीयो, बिना भान भगवान ।
 सम्या नहीं सत चरण का, मुखु नहीं अभिमान ॥
 सत चरण अमर बिना, साधन कियो अनर ।
 पावन उम म पामीयो, उग्यो न अम विरेक ॥ ,
 मर माधन बधन भये, रक्षा न कोई उपाय ।
 सतमाधन समझया नहीं, तब बधन किया जाय ॥
 प्रभु प्रभु ल लागी नहीं, पड्यो न सतगुरु पाय ।
 लिटा नहीं निव दास तब, तिर में कौन उपाय ॥
 अरमाधन अधिहोअधिक, सरन जगत में हु ।
 यह निधय आया बन्धु, साधन करम गु ॥
 पड़ी पड़ी तुज-यत् पकने, फिर फिर मागु ण्ड ।
 सारमरूप तुज, यह ददना करी तू ॥

शिक्षा का श्री यमि षोल लिखते ।

- १ पर द्रव्य की अयोग्य इच्छा करना न चाहिए
- २ किसी भी प्रार्थी का घुरा न बितरना
- ३ कोई भी अमय बात मय तरीके आगना नहीं
- ४ किसी भी गान्न का दिल में न होवे ऐसा कडु बचन कहना नहीं
- ५ अपने पर इतवार होवे, सलाह पुछे तब कीमी को छोटी सलाह देना नहीं
- ६ पर निन्दा करनी नहीं
- ७ बिना प्रयोजन गपा मागकर समय फजुल गमाना नहीं
- ८ बगैर दी हुई चीन लोभ से या अन्याय से ग्रहण करणी नहीं
- ९ किसी भी जीव की हिंसा करणी नहा
- १० पगई स्या के माथ अयोग्य बगताव में चलना नहीं
- ११ मनको स्थिर रखना चाहिए

-
- १२ पाँचों इन्द्रियों को चरा में रखो
 - १३ हर घर से सत्य बोलना चादिए
 - १४ अपन उपर कोई अपराध करे तब चमा करती
अँस करण मे माफी देनी
 - १५ दीन प्रति शक्यनुसार दुख दात करना
 - १६ दया का कोई अच्छा कार्य सब उपर करना
 - १७ देव गुरु धर्म की भक्ति करना और बड़ा का सित
करना
 - १८ मन बगन बाया में शुद्धता रखनी
 - १९ ज्ञान मीगन में प्रत्येक दिन घाड़ी पन टम नीका
राणी
 - २० जगत के मर जीव का कल्याण हा णी शुभ मारा
प्रति दिन मारणी
-

अथ पारल भावना लिख्यते ।

१ अनित्य भावना ।

ऐसा विचार करे कि इन जगत् में ग्राम, नगर, पुर, पैठाण, कोट, सार, दाग बगिचे, निवाण, मेहल, हवेली, दुकान, मनुष्य कुटुम्ब परिवार, न्याय, गोती, घन धान, आभूषण विप्रेरानि सर्व वस्तु अनित्य अस्त्विति है, परन्तु है जीव तू मृदणों में इस को निय शान्ति मान बैठा है पर दुष्टों में गरोर की गोमा बना के सुजी मानता है, मो यह गोमा दमी एकसी रहने वाली नही है, ऐसी अनित्य भावना, श्री मतेसर चक्रवर्ती ने माई थी ॥१॥

२ शशरण भावना ।

ऐसा विचार करे कि रे जीव इस जगत् में तेरे को मरणा आघात का टने वाला कोई नहीं है सर्व स्वजन स्वार्थ के संगे है, जब तेरे अशुभ कर्म का उदय होयगा और तेरे पर दुष्ट आपक पड़ेगा सब तुझको सहायक कोई भी नहीं होगा, ऐसी भावना अनाथि निप्रन्यजी माई थी ॥ २ ॥

३ ससार भावना ।

ऐसा विचार करे कि रे जीव तू अनन्त जन्म का सर्व गप्ता में निग, बालाग्रह विना भी

खाली नहीं रखा। मरने जीवों के साथ सगप्य सम्बन्ध चुना, माता मर के स्त्री, स्त्री मर के माता, पिता व पुत्र और पुत्र के पिता, ऐसे आपस में अनति वन्त सम्बन्ध बना गया है। मरने जगतगामी जीव स्वचन है परन्तु अब कोई नहीं है, इस लिये मरने के साथ तू मित्रता रख एसा भावना मल्लिनाथजी के मित्र ने तथा ध्या, शान्तिभट्ट ने भाई थी ॥ ३ ॥

४ एकत्व भावना ।

ऐसा विचार करे कि रे नीचे इस जगत में कोई किमी का सोचती नहीं है, अकेला आया और अकेला ही जायगा जो पाप करके तन धन, कुटुम्ब का संग्रह किया है ना मरेगा जब धन धरती में, पशु घर में रह जायगा और स्त्री दरगाजे तक, कुटुम्ब स्मशान तक ही जायगा, अन्य न्त प्रिय यह शरीर चिता अग्नि में जलके भस्म हो जायगा, ऐसा जाण त एकान्त पणा धारण कर। ऐसा एकान्त भावना नमीगय गृहिणी ने भाई थी ॥ ५ ॥

५ परपन्थ अन्यत्र भावना ।

ऐसा विचार करे कि रे जीव इस जगत में मरने स्वार्थी मतलबी हैं उन का मतलब होता है वहां तक सर जीनी खमा २ करते हैं, हुक्म उठाते मानते हैं, मतलब पूरा हुए सब मज्जन दर भाग जाते हैं परन्तु कोई किमी का नहीं होता है, ऐसी भावना मुगापुत्रजी ने भाई थी ॥ ५ ॥

२. अगुचि नाचना ।

लेता विनाश कर दिने की १ तर गरीब दो स्त्रा
 नयनादि म गुद वन का चाला है, नैतिन यह गरीब
 वही गुद वहीं होगा क्योंकि इस की उपनि का जग
 विनाश करने के, कि अन्तर्ल माता का रत्न (लोही)
 और पिता का गुरु (दीप) का नाश कर यह गरीब
 दना था अगुचि भिन्ना क स्थान में हृदि पाकर रत्न के
 नाल में म बाहर पड़ा और माता का दूध पीकर ददा
 हुआ, मा दूध भी नैवे रत्न लोही मात शरीर में रहता है
 नैमा ही यह दूध है, और अभी अनान खाता है मा भी
 अगुचि क स्थान में पैदा होता है, और इस गरीब में मादे
 तीन छोड़ गोम है जिस में दा दाइ इयान लाग गोम
 गले के नीचे और निन्वाप लाग गल क उपर है, और
 एक २ गोम में पापी दो दा गग माटर (वृद्ध वम) भरे
 हुए हैं, जिस में भी अलन्ग भगन्गान्क मोहद रोग
 माट क (दह) भर हुए हैं इसादि अगुचि अपरिन्ता म
 और आधि व्याधि भिन्ना रोग उपाधि काम बाप कर क
 यह शरीर पूरा भरा है जदा तर पूर्व पुण्य है, यदा तब
 सर्व अपरिन्ता सुखी हुई है इसे गोरी वाली चमडी द
 रही है, जब अशुभ पाप कर्म का उदय प्रगट होगे, त
 बिगड़ने क्वचित भी देर नहीं लागेगी ऐसी भावना मन
 हुआ अशुभकी ने भाई नी ॥ २ ॥

ग्याली नहीं रखा। मर चीरा क माय मगपत मगपत छ
 चुवा, माता मर क ग्या स्त्री मर क माता पिता क पुता
 और पुत्र क पिता, एम त्रापम म अनति तन्त मगपत छ
 गया है। मर जगतवासी जाय मयत्त ह पग्लु शर
 कोड नहीं है, इम लिय मर क मयत्त न भिरा ग्य एम
 भावना मल्लिनाथनी क भिरा न तया ता शासनभट्ट
 ने भाड थी ॥ ३ ॥

४ एकन्त भावना ।

एमा विचार करे कि र चीर म नगत में फा किम को
 मोवती नहीं है, अकला आता और अकला जायगा,
 जो पाप करके तन धन क दुम्ब का मयत्त फिनाई सा
 मरगा तन धन धनी म पग घर म ग्य जायगा और
 स्त्री दरराज तक हुटुम्य ममान तक भा अयगा अर
 न्त प्रिय यह शरार विता अग्नि म जलक ममन म
 जायगा, एमा चाण न एकान्त पणा एम कर एम
 एकान्त भावना नमीगाय जायना त म ॥ ४ ॥

५ परपम्य अन्यन्त भावना ।

एमा विचार करे कि र चीर म नगत में मर
 म्यारी मतलबी हैं उन सा मतलब हाता है रता तह मर
 जीनी ममा २ कगत हैं हुस्म उठात माना ह मतलब एम
 हुण मर मग्नन दूर माग जात हैं पग्लु का र ममा सा
 नहीं होता है, एमी भावना मगापुत्रता न भाड थी ॥ ५ ॥

७ आश्रय भावना ।

ऐसा विचार कि है जीव, तन अन्नत ममार परिभ्रमण क्रिया इस का मुख्य हेतु आश्रय ही है, क्योंकि पाप ता इस जीव ने अन्नत वत्त छाडा परन्तु आश्रय छाड निन, घम्म पूर्ण फल नहीं ट मरना आश्रय बीम प्रसार क है परन्तु यहा मृत्यु म अदृष्ट ता अर्थान् भोग उपभोग अर्थान् जा एक वस्तु भागन में आश्रय नैम आहार पारि प्रमुख, परिभोग चो एक वस्तु वार वार भाग में आश्रय, जैन वस्त्र, भूषण, प्रमुख और भी धन वान्य भूमि इत्यादिक का मर्यादा नहीं करना (इच्छाका निराध नहा करता) मो ही आश्रय, नम भन में महा वृष्णा रूप सागर में गोते सि लाता है, और अगाडा परभन म दुर्गति म अन्नत काल निडम्बणा (दु र) देने वाला होता है, एमा जाण हे पीव, अन्न तो आश्रय छोड और वृत्त अर्गीकार नकर कर, यह भावना समुद्रपालनी ने भाई थी ॥ ७ ॥

८ सत्वर भावना ।

ऐसा विचार करे कि हे जीव ममार में रुलाने, वाला आश्रय है जिसको रोकने का उपाय एक सत्वर ही है, इस लिये अन्न तो कापिक (कायामे) वाचिक (वचन से) मानसिक (मन से) इनकी इच्छा को रुधन कर एकाग्रत म मता रूप धर्म में लीन हो, अर्थान् जीव रूप तलाव में अदृष्ट रूप नाने से, कर्म रूप पारपी आ रहा है, उमका

स्थान दाता है तैसा एक रात्र की चौड़ी और चउद रात्र की लम्बी एक ऐसी उप नाल है उसके अन्दर प्रम और स्थावर चीज शामिल भरे हुये है और इसके बाहिर रात्री मय लाल में स्थावर जीव ही रहींगे रहीं भर हुये है ता हे जीव, तू अपना उर तू लोक के विषे प्रम स्थावर पक्ष, सूक्ष्म वायु पक्ष मन्त्रि प्रमानि पक्ष, प्रजापता अप्रजाप्ता पक्ष, नार्की तीक्ष्णपक्ष, मनुष्य दन्तापक्ष, जन्म मरण कर्क मय लोक परमालिया, ऐसी कोई तागा लोक के अन्तर नहीं रही क विम जगद तू जन्म मरण नहीं किया होय, अथात् एक शालाग्रह रय उतनी जगद लोक के अन्दर खाली नहीं रहनी, ऐसा जाग रर ह चीज, अथ ता ऐसी जगह देखने का इच्छा कर क जहा जन्म मरणात् कष्ट की उपनि न होय, और पुनर्गमि ममार मागर में परिभ्रमण करने का काम नहीं पड़े ऐसा स्थाव कदा है कि लोक क अग्रह भाग के उर अथात् मरार्थ मिद्ध विमान म वाग्द जोजन उर छीया लिम लाय पावन का पूरा चट्टाकार गोले और छयाकार मध्य में, आठ पावन की जाड़ी और आन्वरी किनार पर मक्षिका के पक्ष म भा पतली मरमनवत् दिहनी केटन मुखमय मने ऐसी मिद्ध जिना है, जहां एक कोम के अंद्रे भाग के उर आन्व मिद्ध भगवत् सिग्रा है, इन्निव द्वा रर की तू म उरर रर और आन्व दन्त, वाग्द, तय अर्गकार कर्क या उदम क ता वा सुष्टि स्थान तय क चीज निर तादगा यद धारना जिग रर अर्गदी त भा ५ ॥ १ ॥

धर्म कर, धर्म तो इस ससार में बहोत प्रकार से लोकमान बैठे हैं परन्तु सच्चा धर्म का मर्म (स्वरूप) कुछ नहीं समझते हैं फल अपना ० मत पक्ष ताएते हैं इसलिये सच्चा धर्म वोही है कि जिस धर्म में किसी नीच कर्मन, बचन, काया करक मिलकुल तस्लीफ नहीं देते हैं अर्थात् अहिंसा परमोधर्म इति उच्यते वहां दया है, मा ही परम उन्कृष्ट धर्म है इसलिये दयाधर्म अर्गीकार का यह भावना धर्मरति मुनिजी ने भाई थी ॥ १० ॥

इति चारः भावना सम्पूर्णम् ।

भावना का हरिगीत छंद ।

हु नमो वीतरागने, वीतराग पदने आपनो ।
 राग द्वेष नष्ट धरने, परम तन प्रकाशना ॥
 लोको रचीनो त्याग करीन, शुद्ध माग आदर ।
 दुष्ट कमो नष्ट करी, आनन्द न बगो वर ॥
 कल्याण थाप्नो सर्वनु, परहितमां तत्पर रह ।
 दोन मर्ये नाश पामो, सहु लोकनु कुशल चहु ॥
 ज्ञान दर्शन चरण गुण, आराधना प्रेम रहा ।
 अशोचिह ए प्रभु भावना हरिदामनी बेगे बहा ॥

अथ अष्ट वर्गे व दण्डन प्रकार की रीति ।

१ गाना गाना प्रथम में दो रीति है —

जानापरिचित वर्ग मान प्रकार काय ।

१ गाना देव के शरीरिका कर, २ मुद्रा की प्रतीति
को, ३ गाना विषय गाना कर, ४ गाना की दा गाना
जानापरिचित की प्रतीति कर, ५ गाना का दान उपाय,
६ पाद दान प्रकाश, ७ दोर विध्या मान का उपदान
को तो गानापरिचित वर्ग काय ॥ १ ॥

द्वितीया दर्शनापरिचित वर्ग दस प्रकारे बांधे ।

१ दण्ड, २ दण्ड, तीनापाय, ३ दण्ड, ४ दण्ड
की प्रतीति को, ५ धर्म निमित्त दिला कर, ६ विध्या वृद्धि
गाने ७ गाना अधिक कर, ८ गाना में दोर सगाय,
९ विध्याप्रकाश धारण को, १० जालवे अर्थात् का
रण को तो दर्शनापरिचित वर्ग बांधे ।

तीसरा माना विद्वत्ति वर्ग चउदे प्रकारे बांधे ।

१ दण्ड, २ दण्ड, ३ दण्ड, ४ दण्ड-गान, ५, शीत, ६
हृदिदमा, ७ गान, ८ गान, ९ गान, १० पद, ११
गानापरिचार, १२ गाना, १३ अनुपका, १४ गान वचन,
यह चउदे काम करने में गानापरिचित वर्ग बांधे ।

पन्नर प्रकारे अशाना घेदनीय बाधे ।

१ जीर्णों का घात करे, २ जीर्णों का छेदन करे, ३ जीर्णों का गन्ध कर, ४ जीर्णों को परीक्षा करे, ५ पुगना कर, ६ परको दु ग देव, ७ ग्राम देवे, ८ आक्रमण करे, ९ स्वत शोक दु स कर, १० द्रोह करे या थापण ओलवे, ११ अमत्य बाल १२ वैर विरोध करे, १३ युद्ध भाव करार, १४ क्राध मान उपनावे, १५ परनिंदा करे, हा अमाता घेदनीय कर्म बाधे ।

चौथा मोहनीय कर्म ७ प्रकारे बाधे ।

१ अरिहन्त की निंदा करे, २ अरिहन्त के उचन शाय की निंदा कर, ३ जैन ब्रह्म की निंदा करे, ४ महागुरु की निंदा करे, ५ उत्सव प्ररूप, ६ कूमाग प्रकारे मो माहनी कर्म बाधे ।

पाथवा आयुष्य कर्म, देवता का आयुष्य दश प्रकारे बाधे ।

१ अन्य उपाय २ निमल मम्यत्र, ३ शुद्ध भावक धर्मे पाल, ४ मृत्यु और गत वस्तु का शोक न कर, ५ धर्मात्मा की भक्ति कर, ६ दयागान की सदा श्रुति कर, ७ जैन धर्म का रागी, ८ बान तरसी, ९ अकामनिर्वा करे १० शुद्ध माधु धर्मे पाले मो देव होवे ।

मनुष्य या आयुष्य नव प्रकारे पाथे ।

१ देहसु वी भस्तिन करे, २ जीवों पर दया करे,
३ गाम्ग्रयण पदारे, ४ न्याय मार्गे लानी उपार्ज, ५ उद्योग
प्रणाम में गान देरे, ६ निग नहा करे, ७ परउपकार करे,
८ रिमी वी पीड़ा न उपजारे, ९ आगमन कर या गमन
प्रणाम में गान करें, गा मनुष्य मर के पीठा मनुष्य शिव ।

तीर्थन गनिका आयुष्य बीस प्रकारे पाथे ।

१ जीन भग करे २ ठगाई करे, ३ मिथ्या कर्म ममा
चरे, ४ वृषदेग करे, ५ तोल माप गोटे गये, ६ दगाबाजी
करे, ७ भूड बाल, ८ भूटी गाय मरे, ९ अच्छी वस्तु में घुरी
वस्तु मिलावे, १० वस्तु का रूप पलट क बेचे, ११ पशु का
रूप पलट के बेचे, १२ उगार वस्तु पे भोल चढ़ा क बेचे,
१३ बलेश करे, १४ निंदा करे, १५ चोरी करे, १६ अयोग्य
काम करे, १७ कृष्णलेण्या वाला, १८ नील लेण्या वाला,
१९ कापोनलेण्या वाला, २० आर्तन्याय ध्यावे, मो तीर्थन
होर ।

नरक का आयुष्य बीस प्रकारे पाथे ।

१ अति लोभ करे, २ मदमच्छा बहुत करे, ३ क्रोध
बहुत करे, ४ मिथ्या कर्म ममाचरे, ५ पचाई का घा
करे, ६ अति अनाप सोले, ७ चोरी करे, ८ व्यभिचार मेरे,
९ काम भाग में अति गुरु हारे, १० ममन्याय भेदे, ११ पचाई

क विषय में लुब्ध हाव, १२ सप की याने चतुर्गिष मंत्र की घान करे, १३ तिन गान उथाये, १४ तीर्थंकर के मार्ग की प्रतिष्ठा घटाव, १५ मदिग पान करे, १६ माम मदा कर, १७ गरी मोचन कर, १८ कद मूल भरण कर, १९ रौद्र ध्यान ध्याये, २० दृग्णादि तीन होरया विराज ध्याये तो नगर में तार ।

द्विहा नामकर्म, उच नाम तीन प्रकारे पाये ।

१ श्री जैन धम्म में रत्न हाये, २ दया दानरा हाव, ३ सुत्रि की अभिलाषा वाला हाव तो उच नाम होव ।

नीच नाम कर्म आष्ट प्रकारे पाये ।

१ मिथ्या उपदेश कर २ कुमार्ग प्रवण कर, ३ आप दान दर नदी, दूसर का देने देवे नदी, ४ कपट अमय बान बाल, ५ माहा आरम कर, ६ पगनिदा कर, ७ मरे जीसों म द्राह कर, ८ मच्छर प्रणाम धाण्य कर नीच कर्म बार ।

मानना गोत्रकर्म, सोसह प्रकार ऊच गोत्र बधि ।

१ मण्यस्वरी, २ विपय, ३ गीतवन, ४ अदण अदानी, ५ परागति, गान करे, ६ गान ममादि, ७ नयन की मरिज कर, ८ अनादि की मरिज कर, ९ दान्यार की मरिज कर, १० गान की मरिज कर ।

११ बहुधुर्तानिनागम की भक्ति कर, १२ उत्तम का दाम बना रहे, १३ अनेकान्तनैवधर्म आदरे, १४ उभयटस्त्रनि ग्रमण करे, १५ अनर्थ पाप से बचे, १६ साधर्म्य की चत्मलता करे तो तीर्थकरादि ऊँच गोत्र पावे ।

पाच प्रकारे नीच गोत्र पाधे ।

१ क्रोधादि तीव्र कषाय करे, २ अन्यक गुण ढाँक, ३ निन्ता करे, चाहाही चुगली करे, ४ भूट्टी भावि भरे, जीवहिमान्त्रि करे तो चाडाल आदि नीच गोत्र पाधे ।

आठमा अन्नराय कर्म अद्वारे प्रकारे पाधे ।

१ कर्मा दया रहित, २ दीन जीयों को अतराय देवे, ३ अयमर्थ परकोष कर, अनेकान्ति गुरु की बदना निषेध करे, ४ निज मार्ग निषेध करे, ५ मिढान्त का अर्थ उत्थापे, ७ जैन धर्म कोई धारे तो विघ्न करे ८ शानी, गुणी की हेलना तथा आशालना करे, ९ स्रमार्थ पड़ते अतराय देवे, १० दान न देवे और दूसरे को देते निषेध करे, ११ धर्म कार्य में विघ्न करे, १२ धर्म कथा की हांमि करे, १३ विपरीत उपदेश करे, १४ असत्य बोले, १५ अदत्त लेवे, १६ दान, लाम, भोग, उपभोग को अतराय देवे, १७ गुणी का गुण छिपावे, १८ अन्यका दोषण प्रकासे तो इच्छित वस्तु नहीं पावे, दुखि दालिद्रि होवे, ऐसा जाण अशुभ कर्म के बधन से आत्मा बचावे ।

इति कर्म बधन हेतु सम्पूर्णम् ।

अथ प्रहस्यार्थि विचार लिख्यते ।

गाथा ।

अथ पउण पहरा ॥ १ ॥ पउणुल पहर दुप्पण मद्धा
 तिह पएहि दा पहरा ॥ १ ॥ तस्यपया ॥ १ ॥ मायस दु
 प्पय दम गुल पउणा दुप्पण पउणुल पहरा चउपय मद्धा,
 नआ इगपाए पहर दुगमाण ॥ २ ॥ मय पउण तिपयगुल,
 चउपहरा अढगल दुप्पण मद्धा पउणुल पहरा दुग दुपय
 आनय ॥ ३ ॥ आमाण अद्धगुल पउणुल पहरा पएहि
 तिहि, पहरा अहि पणहि दमिद्धा पय विपयपया पहर
 दुग्गा ॥ ४ ॥ विनीय चउपय पउणा तिपय गुल पउहि,
 पहर विनय, मत्त मद्धा चउपाए पहर दुगमाण ॥ ५ ॥
 मग्गे चउपय अयगुल पउणा तिपय, अद्ध गुल पहरा मद्धो
 अ पएहि, पय पचगुणह पहर दुग ॥ ६ ॥ पाम पउण
 दमगुल, चउपय पहराय, पाय चउण, दमिद्धा नय पाणहि,
 पहर दुग पाय अण ॥ ७ ॥ माहे चउपा, अयगुल पउ
 शो अद्धगुला तिपय पहरा, सद्धा अद्धपएहि, पहर पएहि
 सुणह पहर दुग ॥ ८ ॥ पण्णुणि पउणो चउपय पहरा,
 तिपय चउगुले, भाण्ड दमिद्धो पुरा, मत्तपण पहर दुग
 पाय चउकेय ॥ ९ ॥ चित्ते मासेवि तदा पउणा तिपय
 गुलह परिमाणो, पहर तिपणहि मद्धो अण्णुण दुपहरा तिपय
 ॥ १० ॥ वसमाह तिपय, चउगुल, पउणो अद्धगुले दुपय

पहरो, पउपय पहर दविद्धो, दुभियया दुपदे मगिया
॥ ११ ॥ विट्ठि दगगुल, दुपएहि, पउयो दुपय चउगुल
पहरो, चउपय मद्धोनेउ, इगपाण पहर दगमाय ॥ १२ ॥
पउयो पहरो जाणुच्छाया पएहि नायब्बो, दविद्धोय दुपहरो
तणुद्धाय पएहि जाग्गिचा ॥ १३ ॥

इति गाथा मम्पुसम् ।



नं०	पैद्य पोरसमाप्त	पारसमाप्त	हेतु पत्र	इत पत्र
१	प्राप्तपु पग २ आगुल ६	पग २	पग ३	पग ३ र दया
२	आयपु पग २ आगुल १०	पग २ आ० ४	पग ४	पग १
३	मात्र पग ३ आ गुल ४	पग २ आ० ८	पग ५	पग २
४	आसु पग ३ आ गुल ८	पग ३	पग ६	पग ३
५	काति पग ४	पग ३ आ० ४	पग ७	पग ४
६	मीगसर पग ४ आगुल ८	पग ३ आ० ८	पग ८	पग ५
७	पौस पग ४ आ गुल १०	पग ४	पग ९	पग ६
८	माह पग ४ आ० ६	पग ३ आ० ८	पग ८	पग ५
९	फागुण पग ४	पग ३ आ० ४	पग ७	पग ४
१०	चैत्र पग ३ आ० ६	पग ३	पग ६	पग ३
११	वैशाख पग ३ आ० ४	पग २ आ० ८	पग ५	पग २
१२	ज्येष्ठ पग २ आ० १०	पग २ आ० ४	पग ४	पग १

अथ वर्तमान चौबीसी के तीर्थंकर गात्र के कारण ।



१ श्री आपमदेवजी न घजामार्थनाद के भव में महाविदेह क्षेत्र में घृत दान के प्रभावे तीर्थंकर गात्र बाधा ।

२ विमल वाहन राजा ने महाविदेह क्षेत्र में दीक्षा ग्रहण कर रत्नावली तप करी तीर्थंकर पद अजीवनाथनी ने बान्वा ।

३ घातकी खटे ऐग्यत (उरगत) क्षेत्र, विपुल वाहन राजा ने सम्पत्ते करी सुभरनाथजी तीर्थंकर हुये ।

४ जम्बुद्वीपे महाविदेह क्षेत्र माहारल राजा ने दीक्षा ली रत्नावली तपे करी अभिनन्दननी तीर्थंकर हुये ।

५ जम्बुद्वीपे महाविदेह क्षेत्र, विनयमेन राजा ने दीक्षा लेह वीगम्यानव मेरी, गुमतीनाथनी तीर्थंकर पद हुये ।

६ घातकी खडे नदीमेन राजा ने दीक्षा ली, प्रयचन प्रभारना करी, पद्मप्रभु तीर्थंकर हुये ।

७ घातकी खडे अपराजित राजा ने वीमस्थानक मध्ये किन्नराणक पद मेरी दीक्षा लेह मुपार्थनाथ तीर्थंकर हुये ।

८ घातकी खडे पमराजा दीक्षा लेह वैद्यारथादि साधुनो करी चद्रप्रभु तीर्थंकर हुये ।

६ पुष्करवरद्वीपे महापद्मराजा दीक्षा लेइ कनकावला तप करी सुनिधिनाथजी तीर्थकर हुवे ।

१० पुष्कराद्वे पद्मोत्तर राजा दान शील तप दीक्षा लेइ शिवलनाथजी तीर्थकर हुवे ।

११ पुष्कराद्वे नलनीगुन्म राजा दीक्षा लेइ माहा तपकरी श्रेयांमनी तीर्थकर हुवे ।

१२ पुष्कराद्वे पद्मोत्तर राजा दिवायें लग्ने चारित्र सेवना कर वामुपूज्यजी तीर्थकर हुवे ।

१३ घातकी खडे पद्मराजा साधुने निर्दोष दान देइ दीक्षा धारण कर विमलनाथजी तीर्थकर हुवे ।

१४ घातकी खड पद्मराजा तीर्थकर सेवायें करी अनन्तनाथजी तीर्थकर हुवे ।

१५ घातकी खडे हृदय राजायें दिवालेइ तपस्यायें करी धर्मनाथजी तीर्थकर पद हुवे ।

१६ महानिदेह मेघराय राजायें पारिवानी दयायें करी शांतिनाथजी तीर्थकर हुवे ।

१७ जमुद्वीपे सहन राजा अराचय पालि तप तपी विगम्यानक सेरी बुन्युनाथजी तीर्थकर हुवे ।

१८ महानिदेह धनजी राजा धर्मकरी अनन्तनाथजी तीर्थकर हुवे ।

१८ महाविदेह महाबल राजा बीम स्थानक सेवी
मन्त्रिनायत्री हुवे ।

२० महाविदेह घृज्येष्ट राजा दीपा तट तपस्याकरी
हृनि सुव्रतत्री तीर्थंकर हुवे ।

२१ महाविदेह मिधाग्य राजा विमम्भानक सेवी
नमिनायत्री तीर्थंकर हुवे ।

२२ महाविदेह शरत् राजा जमोमति राणी मुनिराज
ने अन्न पानी दानधी नेमिनायत्री तीर्थंकर हुवे ।

२३ महाविदेह अमरश्रुति मुपात्र दान धी पार्थनायत्री
तीर्थंकर हुवे ।

२४ महाविदेह नयमार ग्रामेन मुषार अटवीमाहे
साधु ने अन्न पानी देह भीमाहावीर स्वामि तीर्थंकर हुवे ।

इति वर्तमान जीवीनी सम्पूर्णा ।

अथ मिथ्यात्व के भेदान्तर २१ चोत लिख्यते ।

१ अमिग्रह मिथ्यात्व ते अपने ध्यान में आर हो
मांरां, अथापु अपना ही मन मान्यां माये ।

२ अनमिग्रह मिथ्यात्व ते हृत्प्रादी सो नहीं, परन्तु
सत्य अमय का निणय नहीं कर सके, एव ही नहीं मान ।

३ अमिगिरा मिथ्यात्व अपनी सीरी देख छारे
नहीं ॥ ३ ॥

४ सगय मिथ्यात्व डामाडाल चित राणे, मरुत
कर, निधय नहीं लाये ।

५ अणामाग मिथ्यात्व अज्ञान वणा में ला,
उपयोग गुन्य माये ।

६ लौकिक मिथ्यात्व के ४ भेद, (१) देवता
निध्यात्व भैरु मरानी इषाति दय माने, (२) गुणत
मिथ्यात्व गणागुरु इत्यादि गुरु माने, (३) धम्मगत
मिथ्यात्व नति आदि स्नान में धर्म माने (४) परगत
मिथ्यात्व होनी दशदेगादि परे माये ।

७ सत्ताता मिथ्यात्व का ४ भेद स्व, गुरु, पर,
पर । स्व अटुल रूप मति, गुरु निदय, धर्म दश
दू, परे तिन कन्दमरुतिन वा ज्ञान, दर्शन, चार्ति,
मान के तिन इन उपन क इम साध के गुणार्थ मन ।

८. कूपप्रचन मिथ्यात्व इस के ४ भेद हैं देवहरी हर, अज्ञादि गुह, चारा जोड़ी आदि धर्म, स्नान, जप होम आदि, परं लोकीय कार्य माने वा उन के शास्त्रों को माने, वा दूषप्रचन मिथ्यात्व ।

९. उषो मिथ्यात्व भीरीतुराग प्रभु ने प्ररूपणा परी तिनने ओदा प्रप्ते वा ओदा भदे ।

१०. अधिको मिथ्यात्व थी वीतराग के प्ररूपीया स्य से अधिक सरदहेया वा प्ररूपणा करे गो ।

११. विपरीत मिथ्यात्व थी भगवत माप्या अर्थ से विपरीत सरदहेया वा प्ररूपणा करे, मान नीन्दवनी परे ।

१२. धर्म को अधर्म समझे, जैसे मत्स्य, दया, मूल धर्म थी भारानने परमाया उमको न माने सो मिथ्यात्व ।

१३. धर्म को धर्म समझे जैसे कन्या दान, यज्ञ होमादिक में गो मिथ्यात्व ।

१४. मायु को अमायु समझे सो मिथ्यात्व जैसे गुह सपुह क्षानि दानि उपस्त्रि समारान्, बैरागि, जीतिन्दि, ऐसे उत्तम गुहों के धारक कृ पत यष करके देव इदि सु अमायु समझे वा भदे ।

१५. अमायु को मायु समझे सो मिथ्यात्व, जैसे प्राणानिवासादि, अद्वारे पादस्थानक सेवे, नेवावे, अनुवादे, दिन आशा ने, निस्पृह चर्नने जानों को मायु भदे ।

१६ जीव कु अनाय ममत्ते सो मिथ्यात्व, जैव
 र्पाय, प्राण, याग, उपयोगादिधारक, एकेन्द्रिआदि जीव
 को अजीव ममत्त या श्रद्ध सो ।

१७ अजीव को जीव ममत्ते सा मिथ्यात्व, जैव
 सुखा पाट, निर्निष पापाण, वध इनको जीवका आह्व
 बनाय उसे जीव श्रद्ध सो ।

१८ मार्ग को उन्मार्ग ममत्त सो मिथ्यात्व, जैव शुभ
 निर्दोष, मरल, मय, मोक्षमार्ग, ज्ञान, दर्शन, चारित्र, दान,
 दया, नीति, दान, सतोष, धर्मा, इत्यादिक को कम्मरुपा,
 संसार में रज्जान का मार्ग बनार, दया दान उपाय मा ।

१९ उन्मार्ग को मार्ग श्रद्ध सो मिथ्यात्व, जैव
 मातृद्वयमन का सेवन, काम क्रीड़ा कर्मा, स्नान इत्यादि
 संसार में परिश्रमण कराने का जो मार्ग है, उनको मार्ग
 का हेतु श्रद्धे सो ।

२० रूपा पदार्थ का अरूपा श्रद्ध मा मिथ्यात्व,
 जैव पापुष्पायादि सूक्ष्म ज्ञान म रश्मि न आर उनका
 अरूपा श्रद्ध ता मिथ्यात्व ।

२१ अरूपा को रूपा ममत्ते ता मिथ्यात्व, जैव
 चर्मस्निह्यायादि आ अरूपा है उनका रूपा श्रद्ध मा ।

२२ अविनश्व मिथ्यात्व, त्रिनेश्वर तथा गुरु का
 वचन उल्कावे शुद्धवन, ज्ञानवन, नवर्ष, वैराग्य इत्यादि

उत्तम पुत्रों में कृपणीयता करे, छिद्र देगला रहे, निगमि अविनय करे सो मिथ्यात्व ।

२३ आशातना मिथ्याच, गुरु की ३३ आशातना का काम करे सो मिथ्याच ।

२४ अमिया मिथ्याच, तैमै प्रतीकमयादिक क्रिया न माने सो मिथ्यात्व ।

२५ अज्ञान मिथ्याच, जैमे मय अमय का विवेक न होने से, समानिक कार्य कर्मों का बचन मय जैसा का तैसा रहने में और मत्य ज्ञान का अभाव में मिथ्यादृष्टि जीव सर्व अज्ञानि हैं कृतक में अज्ञान को धोषे सो मिथ्यात्व ।

॥ इति नन्दार्जुन ॥

अथ रात्रि तथा दिवस की आलोचना लिख्यते ।

॥ डोहा ॥

अनत चौधिमी निन नसुं, मिद अनंता काइ ।
 केवल धानी गुणधरा, बन्दु बे कर जोइ ॥
 दास काइ कवल घरा, बिहरमास निनवात ।
 सहस्र युगल झोडी नसु, साधु नसु निशदिस ॥
 अरिहत मिद ममरु मदा, आचार्य उपाध्याय ।
 मायु मरुल के चरण में, बंदु शिश नमाय ॥
 धन मायु धन माथी, धन श्री जैन धर्म ।
 जिय ममरया मरुट टल, दुटे आठों ही कम ॥
 स्वम्या सुभाषा में सुम्या, सब्बे जीयाचार ।
 मिद मास आलो वसु, मेरा बैर नहीं किम लार ॥

भाजनी चार पहर रात्री माहे तथा आचना चार पहर
 दिवस माहि जे में जीव विराध्या होय ते आलोउ, पृथ्वि-
 काय, अप्यकाय, तेउकाय, याउकाय, वनस्पतिकाय, व्रम-
 काय छ कायनी विराधना विधी होय, प्राणातिपाठ, मृता-
 बाद, अदत्तादान, मैधुन, परीमह, रात्रिमोजने करी
 अत विषय अतिचार लाग्या होय, हास्य रति, अरति, मय,
 शोक, दुःख किया होय, क्रोध, मान, माया लोभ, राग,
 द्वेष, मद मत्सर अकार किया दास गन कथा, दण कथा,

की कमा मोचन कया, सिधी होय, अहोरे पापम्हानकनी
 सेवना मेवी होय, अदिगारव, रसगारव, साहागारव,
 सेव्या होय, माया शून्य, निम्माया शून्य, मिध्यादसख
 शून्य सिधा होय, छोटी चितवया, आतप्यान, गैत्रप्यान
 अशुभलेख्या प्याह होय, अपस्वप्न, दु स्वप्न दिहा होय,
 मान लाख पृथ्वीकाय, मात लाख अपकाय, सात लाख
 ठेठकाय, मान लाख बाउकाय, दश लाख प्रत्येक वनस्प
 तिकाय, चउदे लाख माधारय वनस्पतिकाय, दो लाख
 वेन्द्रि, दो लाख वेन्द्रि, दो लाख चउन्द्रीय अपार लाख
 देवता, चार लाख नागर्की, अपार लाख दीर्घ
 पञ्चेन्द्रि, चउदे लाख मनुष्य, एवं सर्वे पौराणी
 लाख जीराजीनि माह अस्तद्विष अधिराद्विष, तस्म मिच्छा
 मिदुक्कड, अहोरे लाख चौडम हजार एक सो बीस प्रकार
 मिच्छामिदुक्कड ॥ १ ॥

एक कौड साडे सठानेवे लाख कुल कांई पात
 जीव ने मन वचन कायाण करी हएयो होय तस्म मिच्छा
 मिदुक्कड, दोय कौड चोहत्तर लाख मर्व जीररी पात
 करी होय तो तस्म मिच्छामिदुक्कड, ज्ञान दर्शन, चारित्र,
 देव गुठ धर्म, धर्माचार्यजी की, माधुजी की, आर्याजी की
 उत्तम पुरुषा की, शास्त्र धूर पाठ की, अर्थ परमार्थ की
 धर्म मन्त्रान्वि सकल पदार्थों की अदिनव अमलि आशा
 वनदिक सिधी हाय, अनेगी जो कोर परनिष्ठा सिधी होय,
 बगई होय, करते को अनुमोघा होय, ये सर्व मन वचन
 काया करी तस्म मिच्छामिदुक्कड, ज्ञान का घट्टे,

समाहित का पांच, बार घन का साठ, कम्पाशन का पहर, मंलेपली का पांच ७ नक्षत्र अतिवार मार ३ कोई अतिक्रम, व्यतिक्रम, अतिचार अनाचार जाया अजाया मन वदन कायाय की सेवा होय, मवाय हाय, सेवता प्रये अनुमाया होय तो अनता मिद बेरलीनी गाय तस्म मिच्छामिदुःख, एक २ बोल म भारत अनता अनता बाल में छोड़या योग्य बोल का छोड़ा नही श्री भगवन्त महागज की आश्रा मु नक्षि आच्छा, विपरीत पल प्रतीया होय ते मत वदन बाया व करी मिच्छामि दुःख ॥

इति आलापना मन्त्रम् ।

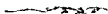
॥ दुहा ॥

गुनी वन को बरणा, ओगल देन मबन्ध ।
दुर्ग दल बरणा कर, मिश मा ममन् ॥

॥ दुहा (मागारी मभारो) ॥

आगार गरीर उगति, पवगु पाप अगार ।
मगल वारु ना बारिग प्रीतु ना आगार ॥

अथ आयक के चार मग्ग लिख्यते ।



पाठ चत्तागि मग्ग, पवज्जामि, अग्निहता मग्ग
परज्जामि, मिट्ठा मग्ग पवज्जामि, मादु मग्ग पव-
ज्जामि, केरलि पद्मनो धम्मा मग्ग पदज्जामि ।

अर्थ - पहले तो मग्ग श्री अग्निहता भावतनी, अग्नि
हैतनी कैसे है कि उपस, विमल केरल जो की धूम
की पर प्रकाश का कण्डहार मिथ्या रूप निमित्त
(अन्धकार) का भेदगुहार, समयक मदिन शुद्ध धम्म
का देनहार अनन्त गानि ई, अनन्त चाम्पि अनन्त लोचन,
अनन्त गुरु की विगतमान, अनन्त जीवन म्हापान,
जगत्पुत्र, जगत जीवन, जगत लोचन, परम आहुति
(हरे कर्नेराने) आनन्द ना उपकारनहार, मोक्ष मार्ग ना
देगाइनहार, अमयान का देनहार, मरुत का देगुहार,
मन्त्रम जीवनप्य ना देगुहार, जगत ना मित्र, जगत्पुत्र,
जै समो मरुतना विराजमान धने शुचगरन मेघनी परे
धम्मना पवनो ने रमाविने मरिक् नीरौना मन्त्र ने
माजना धम्म बिचरे छे एदवा निर्विकारि जैननी ग्राह
मुद्रा जोरा की काम कोष लोचन, अने मोहादि अनादि
ना टोप मिटे, अन्तर्मा मवरनी शैली प्राप्ते, मरुत म्हा
विनि जगना प्राप्ताकारक मरुत मुनि मन गेहा एदवा
श्री अग्निहता भावतनी दाता जगत्पुत्र पान एदवा, नाग एदवा

विदेह क्षेत्र ने विपे, अनता अरिहत मगयत क्या,
अने हमयां महाविदेह क्षेत्र ने विपे बीम बिहरमान श्री
इन्त मगवत और केपली मगवत मध्य जीवों ने ताता
बिचरे छे, एहवा श्री अरिहत मगयतजी नुं पहिलु मग्य
पदिवज्जु छु ॥ इति प्रथम सरण्य ॥

अथ द्वितीय सरण्य श्री सिद्धभगवतजी का प्रारम्भ ।

भी सिद्धभगवतजी इकतीस गुणोंकरी शास्वता
शोमे छे, ते गुण कहे छे, पांच भेदे ज्ञाना वर्णिय कर्मना
चयना करणहार, नव भेदे दर्शना वर्णिय कर्मना चयना
करणहार, बेभेदे वेदनीय कर्मना चयना करणहार,
बेहु भेदे मोहनिय कर्मना चय करणहार च्यार प्रकार
आयु कर्मना चय ना करणहार, बेभेदे नाम कर्म
ना चय करणहार, बेहुभेदे गोत्र कर्मना चय ना
करणहार, पांच भेदे अतराय कर्म ना चय ना करणहार,
बली घणां अतिशय करी बिराजमान ते अतिशय कहिये
द्विये, ए दीहे, ए हस्मे, ए बट्टे, ए तमे, ए चौरमे, ए
परिमटले, ए किन्हे, ए निघे, ए लोहिए, ए हालिरे,
ए मुकिले, ए मुरहि गन्धि, ए दुरहि गंधे, ए तीक्खे,
ए कइवे, ए कपायले, ए आंयिले, ए माधुरे, ए कक्खे,
ए मउए, ए लहु ए गरुए, ए सीए, ए उन्हे, ए मनिदे,
ए लुह्ते, ए रुये, ए मंगेइये, ए अत्थि, ए पुरमे,
ए नपुमके, ए माहे, ये चउदे भेदे पन्नरे प्रकारे करी सिद्ध
मान केवल ज्ञान, केवल दर्शन, चायिक ममाकिन ना

परणहार, अनत अतिशय करी बिरानमान, मिदो, पुट
परपारगेन, अत्र अमर अकल्प, अन्यावाध, निकल,
निराकार निरुचन, अशरीरी जीव स्वरूपी निहो एक मिद
विहा अनता मिद लोकात्र भागने गिपे बिरानी रखा छे,
सर्व कर्म चकचूर करी गपावीने धानानदय करी भरपूर
धका मोच नगरनु राज्य भोगे छे, अनतकाले, अनता
मोच पदुना हमया वर्तमान काले सरयाता मोच पदुच
छे, आगाभिरु काले अनता पदुचशे, एहया, अतीन्द्रिय,
अविनाशिधनुपाधि, अवधि, अलेशि, अमूर्ति शुद्ध
चैतन्य ज्ञान दर्शन चारित्र्यादि अनत गुण भावन, मचिदान-
नद स्वरूपी एहवा अनता मिद भावतनु सरण पडि
बन्नु छु ॥ इति बिजु सरण ॥ २ ॥

हिचे तीजु सरणु साधु भगवतजी नु कहे छे ॥

साधु भगवतजी कहेवा छे, अनत ज्ञानि, अनत दर्शि
अधन्य दोष क्रोड, उच्छृष्टा नव प्रौढ केवली, बली गणधर
आचार्य, उपाध्याय, बहुभुत द्वादशांगिना भयनहार
मति धृति, अवधि ज्ञानि, वैत्रिय लान्दिना घणी तपस्वी
भोहोटा महानुभाव, ज्ञानवन्त, दर्शनवन्त चारित्रवन्त
ज्ञान दर्शन का परणहार, बारे भेदे तप करी कर्म न
पय ना करणहार, इरिया समिया भाषा समिया एनत
समिया, आयाय भट मतानिस्तेयणा समिया उच्चा
कायवरा मेल जल मधाल पागिटावालेया समिया म

गुत्त वयगुन कायगुन गुनगुनन्दिया, गुत्तरमवारि, दीर
 काहा, जीममाना नीयनाया जीय लोहा विमर्गि
 नियपरिमहा, त्रिप इन्द्रिया, जीविय मग्न भय विमुक्ता,
 अन्नम्मा, अरुचना आत्मापढी पत्ता छेनामद्विपता, नत्ताम
 १ पत्ता मन्वातदीपना बीनसुधि, माट सुद्धि, पत्तानुमाशि
 मन बलिषा, वयचलिया, दाय बलिया, नाग्न बलिया दनस
 बलिया, चारित्र बलिया, म्मीनेमरा, म्हुमरा, मप्पिनवा
 अस्मीण माशमिया, नाग्न विज्जाहारा, चञ्च मदिना,
 ऋद्ध भक्तिया, अद्धम भक्तिया, अगम भक्तिया, डाग्न भक्तिया,
 चठदश भक्तिया, अद्धभागिया मामिया, दोमामीपा,
 तीमामिया, चउमानीया, पचमामिया, छमामिया, अंत
 चरगा, पतचरगा, लुचचरगा समग्नचरगा, अन्नआहारि,
 पंतआहारि, अग्नआहारि, विरम आहारि, लुहआहारि,
 तुच्छआहारि, अन्ननीरि, पन्ननीरि, लुहनीरी, तुच्छनीवी,
 उरसस्त्रीवी पमत्त जीरी, आयचिलिया, पुग्मिद्विना,
 पगामयेया, नीधिगदया, अमग्न जमग्न मामिग्गे नालि,
 गामग्न भोद उदरा मून उत्तर, गुणना मेवनाग, माष
 मार्ग ता माघाग, भाव निग्रन्य, ममता रूपी शुभ
 ध्यानाग्नि, बडे कम रूपी काष्टने बालता, अनादि पारचित
 रिताव परणनिने धमता, जेने नहीं माया, नहीं ममता,
 नरा ? तवाकिया ना करणहार, चारित्र पालन रूप
 उदरदा की, ममाग ममृड न तरता शत्रु मित्र मम
 दष्टि उदरा माधु मगवनत्री लु गोनु मग्गु पदि बन्नु कु ॥
 इति नर्नाय मन्त्र ॥

गुत्त वयगुन कायगुत्त, गुत्तगुत्तन्दिया, गुत्तवमवारि, जीव
 कोडा, जीवमाना जीवनाया, जीव लोडा निगनिदा
 नियपरिमहा, निय इन्दिया, जीविय मर्या भय विमुक्त,
 अमम्मा, अरुचना, आमोपदेश पत्ता छेनामहिपता, जलाम
 ही पत्ता मन्वासहीपता, पीचमुदि, कोट मुदि, पत्तानुमागमे
 मन बलिया, वयबलिया, काय बलिया, नाग्य बलिया दन
 बलिया, चारिय बलिया, मीरोमवा, म्हुमवा, मधिनव
 अकर्मणि मारामिया, चारण बिज्जाहारा, चउन्ध मियरा,
 उद्ध भत्तिया अद्धम भत्तिया, दशम भत्तिया, द्वात्रिंश भत्तिया,
 चठदश भत्तिया, अद्धमामिया, मामिया, दोमामिया,
 तीमामिया, चउमामिया, पचमामिया, छमामिया, अत
 चरगा, पतचरगा, लुहचरगा, ममदाचचरगा, अतआहारि,
 पतआहारि, अमनआहारी, पिरम आहारि, लुहआहारि,
 तुच्छआहारि, अतर्नीवि, पन्तर्नीवि, लुहजीवी, तुच्छजीवी,
 उवसखनीवी पमत्त जीवी, आपबिलिया, पुरिमहिग,
 पगामणेया, नीभिगइया, अमग जमग मामिगा, नोरे
 गामरम मोर प्हुवा मून उतर, गुलना सेवनारा, मोर
 मार्ग ना साधारा, भाव निग्रन्थ, समता रूपी शुभ
 ध्यानाग्नि, बडे कम रूपी काष्टने बालता, अनाग्नि परिवि
 मिनाय परणविने पमत्ता, जेने नही माया, नही ममता,
 नही २ तपाक्रिया ना करणहार, चारित्र पालन रूप
 पददश जीवी, ममार ममुद्र न तरता शत्रु मित्र मम
 दष्टि पदरा माधु भगवन्जी नु तानु मर्या पदि वज्जु कु ॥
 शनि नृनाय मर्या ॥

धन श्री घसोनी अणुगार भगवान सर्मपे आइने भगवानरी बायीं सुयीने दिचा लइने गोचरी में अरस निगम विरम कागा कुछा नहीं बछ इमो अहार लेइने बेले बेन पारण करीने मवरिष मिद्ध विमान में पडुता, बाने ग्हारी बदगा नमन्हार हुइनो ॥ ४ ॥

धन श्री एवना अणुगार भगवान सर्मपे आइने भगवानरी बायीं सुयीने दिचा लइने माधारे परिवार सु धडिले गया पायीं गे नालो देग्यो माटी गी पाल बांधी पातरी तिराई आओ देगो माधां मारी न्यार निरे छे साधा मन में जाण्यो भगवान मझारिं म्यामी मुडी ने क्या कियो पृथ्वी पायीं आदि छद्दाय जीरा न ओलरोड नहीं साधू टली अनगा नोक्ल गया मारकरडी (दाइ कर) साधाने पुगा भगवानरे समोमरए में आया छे भगवान पुरमावे छे प्रकृति इपरी मट्रिक छे हलुकर्म जीव छे इए मय मे ही मोक्ष जाने, ग्हारी बदगा नमन्हार होइजा ॥ ५ ॥

धन श्री अजुनमालीजी भगवान सर्मपे आइने भगवानरी बायीं सुयी ने दिचा लइने राजप्रही नगरी में मुद्र परिवाने गोचरी उठ्या कोई माठा मारे, कोई सोटा मारे, केइ कृषा लगावे, केइ पूइ फेंके, केइ कइ ग्हारो बाप मायों, केइ कइ ग्हारी मा मारी, केइ कइ ग्हारी बेन (भगनी) मारी, केइ कइ ग्हारो भाइ मायों, केइ कइ ग्हारी मायां मारी, केइ कइ ग्हारो घसी मायों, केइ कइ ग्हारो बेगो मायों,

महानुभाव वंदना ।

धन श्री आपभदवनी अनंत बल ग धणी काया न
कांपमी धन वा पुण्या ने वग्मी तप चौविहार किया, हे
जीव, छमद्वीगे उपराग तुही चौविहार कर धार कायागे
गत्र गम, व्याह हजार माघारे परिवार सुदिवा हीरी,
दग हजार माघारे परिवार सुं थ दिनार मयार सु मुनि
पहुता पांन म्हागे वंदना नमस्कार होयनो ॥ १ ॥

धन श्री महावीर स्वामी अनंत बल ग धणी काया न
कांपमी, धन उत्तम पुण्या न वाग माग तेर पल चौविहार
किया, थ मागी चौविहार किया, पचमागी चौविहार किया,
चौमागी चौविहार किया, तीमागी चौविहार किया, दा
वगी, देद मागी, चौविहार किया, पहाणर पल चौविहार
कीया, २७६ बना चौविहार किया, २ दिन मुनि पदिसा
बया, २ दिन बनि पदिसा बया, इसी नयमा कीन कर
मराइन दार जिनांग मयाग कीन आरी गन माघ पहुता
बाने म्हागे वंदना नमस्कार होयनो ॥ २ ॥

धन श्री गणेश मौनम स्वामी गुणतर कीया, करेन
तत्त प्यन कर, दूत्र पदोर ममाय करे, तीने पदोर मौनमी
कर चौ. ६ पदोर पांचमा मागी ने चौविहारी नेदर गुण
मयल जनद्वी तप करिज माघ वहुता, म्हागे वंदना नमस्कार
होयनो ॥ ३ ॥

घन श्री घसोनी अणुगार भगवान समीपे आइने भगवानरी बाणी सुणीने दिचा लइने गौचरी में भरस निगम विरम कागा कुत्ता नहीं बछ इमो अहार लेइने बेले बेले पारयो करीने सररिष मिद्ध विमान में पड़ुता, बनि म्हारी बन्ना नमस्कार हुइजो ॥ ४ ॥

घन श्री एवता अणुगार भगवान समीपे आइन भगवानरी बाणी सुणीने दिचा लइने माघारे परिसार सु धडिले गया पाणी रो नालो देग्यो मारी नी पाल बांधी पातरी तिगई आओ देग्यो साधा मारी न्यार तिरे छे साधा मन में जाण्यो भगवान महाररि स्वामी मुडी ने क्या कियो पृथ्वी पाणी आनि छकाय जीरां ने ओलखेड नहीं साधू टली अलगा नकिल गया मारकरडी (दाँड़ कर) साधाने पुगा भागानरे समोमरण में आया छे भगवान पुरमावे छे प्रकृति इयरी भद्रिक छे हलुकर्म जीव छे इय मन से ही मोच जागे, म्हारी बन्ना नमस्कार होइजो ॥ ५ ॥

घन श्री अर्जुनमालीजी भगवान समीपे आइने भगवानरी बाणी सुणी ने दिचा लइने राजप्रही नगरी में सुद्ध परियामें गोचरी उठ्या कोई भाठा मारे, कोई सोटा मारे, केइ कूत्ता लगावे, केइ धूड़ पेंके, केइ कहे म्हारो बाप मायों, केइ कहे म्हारी मा मारी, केइ कहे म्हारी बेन (भगनी) मारी, केइ कहे म्हारो भाइ मायों, केइ कहे म्हारी भाया मारी, केइ कहे म्हागे बणी मायों, केइ कहे म्हागे बेगे मायों,

अनुन मालीनी मन में चिन्ता करी है नीर, त पला
जायगी काया न्यागी न्यागी करी दीम छ तन धारा न
मनाये छ उमी नमा करान रल रल पागल छ महिना ना
फिया गनप्रही नगरी म अहार पारी कीराही पैगया नी
छ महिना में ही कम गपया पनर जिनाम मधारी कनर
मोच पदुता न्यागी बप्पा नमस्कार हुइना ॥ ५ ॥

धन श्री मधकुमारजी भगवान नमीप आइने भगवान
री राणा गुर्गनि जिवा लीना चउर दतार मुनिगजा र
परिवार गु रात न मुना गतग मुनिगन काड ता मानग
परठण ने उठया काड गपयाग गुरुणन उठया काइ नाक
रो मेल पगिठावण न उठया ज्यु मधकुमारजी र ठाकुरा
री लागी, मधकुमारजी मन में गतग चिन्तायना करी मगर
तो हु आरना भगवानर गमाप नर भगवान मयनी मयजी
कहकर बतलायता आन कीण मने मयला ककर बतलायो
तहीं में का भगवान रो राया नहा, पाया नहा लीयो नहीं,
टीयो नहीं, आया पातग मुहपति नडन परभात म्हार घरे
चामु, मेधकुमारजी भगवान रे ममोमरण में आया नर
भगवान मेधकुमारजी ने बतलाये आयो मेव आयो मय
गत तो तुम्हे दू से दू से काडी एर रात्रि छ महिना चीना
काडी, भगवान पुरबल भयरो वृतात्त बनाया, हार्थारे भर
में मीमियेगी न्या पाली, भोजि र गचारे गिध पर बेटा थया,
ह मेधकुमार निरचर भर में इतनी बप्पा मही तरनु
या वेदना ता कीजि है, मेधकुमारजी मन में चिन्ता

दर्शित आन पौत्र दाय नेत्र की मार दण्डु अरु गर्गस्य वा
मुधसा नहीं कर इमा धमा वर्गीन विषय विमान मया
सात स्त्री की दण्डा नमस्कार दायदा ॥ ७ ॥

अन भी मुसादु स्त्री की मार भद्रता निरुपम रिता,
मार भव मनुष्य म विदा मारमर नारदी म विदा मार
भव दण्डाग दर्शन मय मय मारदीन दुरित पथम
जीवान स्त्री की दण्डा नमस्कार दायदा ॥ ८ ॥

धन भी मधुवर्गी की मार बाया अनामरी डागी
मारदी नारी नहीं, दूध दूध दण्डा नारदी अण्डु
(बाया) दण्डाग वरता वर्गीन मय मय मारदी
जागी दर्शन स्त्री की दण्डा नमस्कार दायदा ॥ ९ ॥

अन भी मयमुखादना नमस्कार दर्शन आहम गीता
लेने मयमय धर्मिनी आ उमावाटमन वयोमादन
(मुमरे) दर्शन दुरदला दण्डा दादा स्त्री की दण्डाग दण्डा
दीनो मी दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग
दिन दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग
नदी मयमय दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग
उदण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग
दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग

१८ २ मयमय दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग
दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग दण्डाग

अनुन मालीनी मन में चितवता करी, हे चान, तें दण
 जीवार्थ जाया न्यागी न्यागी करी दीम छे नन धारा ॥
 गताय अर्थी नमा करीन बल बल पागल अ मदिना ता
 क्रिया गजप्रया नगरी म न्याय पागी कीगई वेगदा करी
 अ मदिना में ही कम गवाही पनेरे जिनाग मयागे का न
 माने पदुता न्यागी रणा नमस्कार हूने ॥ ६ ॥

धन श्री मधरमाग्वी मगरान मर्माप आन भगवान
 री रागा गुणा निमा लीनी, चउर दृष्टा मुनिगरी ।
 पण्डित मु गा । गुता गाता मुनिगव का ता मागा
 पण्डित उट्या, काड गैगाग धुगता उट्या काइ नाह
 ग मेन पण्डितगण उट्या, ज्यु मयगाग्वी र गागवा
 री लारी मयगाग्वी मन म गाग चिदावना करी दृष्ट
 ता हृ आगता मगरान मर्मापे तव भगवान मयता मयरी
 वक्कर बलवानता आर कीण मने मयना कदर बलवान
 नडा म का मगरान ग गाया नडा, पीया नगा, लारा नडा,
 पीया नडा, अता पातग मयपनि दृष्ट पममान गग प
 जामु, मेरदुमाग्वी मगरान रे ममोमगा में आया उर
 मगरान मेरदुमाग्वी न रणा आता मेर आता न
 गत ता नृपे द ग दृष्ट का । उर रात्रि उर्मिना उर
 कागी मगरान दृष्टल मयग दृष्टल रणा, हाया म
 मदी मेरि दृष्ट प ली । उर मयगे मय दृष्ट गवा,
 ६ मेरदुमाग्वी मगरान म मेरदी बलवान मरी मेरदु
 दा रणा ग दृष्ट द, मयगाग्वी मने में मयगाग्वी

जाग्यो, ण्डीमु लगाइने चोटी नाइ खाल उतारी, मुनि मगस
टाख्यो नही, माथो धूख्यो नही, नाके मल घान्या नही,
इमा ठुकर ठुकर पगिया मदिने केवल नान उपनाइन हुने
पहुता चाने म्हारी वदणा नमस्कार होइनो ॥ ११ ॥

घन श्रीकृष्ण महाराजरी आठ थप मदिप्या, आपका
बइ १, गौरी २, गधारी ३, लक्ष्मणा ४, सुममा ५, जवु वी
६, मतमामा ७, रुक्मणी ८, आठौं राण्यां आइन भगवान
समीपे हाथनोड मानमोड पूज्य भगवान ने नमस्कार करीन
चदन वाला पामे दीवा लइने मत्रम पालीने मुहि पडुता
बाने म्हारी वदणा नमस्कार होइनो ॥ १२ ॥

घन श्री श्रेणिक महाराजरी दस थप मदिप्या—कालि
१, मुकालि २, महाकालि ३, किन्हा ४, सुकिन्हा ५, महा
किन्हा ६, वीर किन्हा ७, रामकिन्हा ८, पीउमेण किन्हा ९,
महामेण किन्हा १० दसौं राण्यां हाथनोड मानमोड पूज्य
भगवान समीपे आइने भगवान ने पूछ्यो कि अहो भगवान
काली आदि कुमारों, कोणक और चेडाराजा री लडाईं
गया छे, जीत्या के हारया, भगवान पीछी फुरमाइ (लई
सूमठी चपलेरी डालि परे कमलाइने हेठे पडीया) दस
कररनि चेडाराजामार्या दसुड राण्यां मुणीने कस्यो भइ
भगवान माने ममाररे अलिते पलितेसु काढो, दसौं राण्यां
मत्रम देइने चदन बालाने मुच्या, चदन बालानी आइ
सइने काली आर्या ग्नायनी तप अगीकार कर्यो, ठुजी मु

कानी आर्या कनकावली तप किया, तीजी महाकाली
 सप्तभिन्ना तप किया, चौथी किन्हा आर्या महामेन तप किया,
 पांचमी मुकिन्हा आर्या ने भिद्युनी पडिमा तप कियो, छठी
 महा किन्हा आर्या ने लज्जु मर्वतोमद्र तप कियो, सातमी
 बीर किन्हा शूद्र मर्वतोमद्र तप करीने विचर, आठमी राम
 किन्हा भद्र तप करीने विचरे, नवमी पीयूमेरा कन्हा सुक्ता
 वली तप करीने विचरे, दसमी महामेरा कन्हा आपिल शूद्र
 भाण तप करीने विचरे, इमी तपस्या करीने सुक्ति पावता,
 बाने म्हागी धदया नमस्कार होइजो ॥ १३ ॥

॥ श्री गणेशाय ॥

अथ समाधि मरण बालों की २८ भावना लिख्यते ।

१ अथा दक्षिण इमं पुट्टलं पर्याय का मरूप कैमं विचित्रं है अनन्त पुट्टल परमाणुओं इकट्ठा होकर यह शरीर बना है और दायत ही दायत चिगलान लगा, देखिय यह कैमी विचित्रता है ।

२ अथा त्रिनन्द प्रभु आपक चान मय है कि अपुन अगामयमि, यह शरीर अध्व (अस्थिर) अगामय है (अनिय है) मा इतन त्रिन इमं की पर्याय का पण्य होता था, उम का पण पण चान में नहीं गयता था अथ इम न्ह की यह गनना मय आपक वास्यों का पण विधाय हुआ ।

३ कैम अनर मनूया क मिलन म मला (बाका) जाता है और बहुत त्रिन गकर (रम्य) रला । जाता है नव वो गुयामन्य हा जाता है नम ही यह मगार मय मन नवरा इम शरीर रूप मता अनर परमाणुओं क मरण से हुआ और चिगलने लगा, इम में मग क्या नुस्मन करण में कुछ इम पुट्टलमय नहीं है, म ता (रितन्य) इम तमग का दमन वाला तमाशगीर है ।

४ इम त्रगत में मर पण्य अध्व ४ परमार म विचित्र है, इम का क्या रूप हा नग है, इम अनर व

शरीर मेरे रखने में रहे नहीं, और विचारने में बिखरे नहीं, जब मैं इसका वियोग होते क्यों चिन्ता कर जो होना होगा सो होगा ।

५ मैं (चतन्य) एक शायक स्वभाव मय, उमीका कत्ती, मोहता और अनुभवता हूँ सो शायक का स्वभाव अविनाशी है, ठमका किसी भी तरह नाश नहीं होता है शरीर रहा तो क्या और गया तो क्या, रहते और जाते मेरा स्वभाव तो एकमा ही है और एकमा ही रहेगा फिर शरीर के विनाश में चिन्ता का क्या कारण ।

६ हे विनेन्द्र, इतने दिन मैं जानता था कि यह शरीर मरा है परन्तु अब मुझे मन्त्र भाप्य हुआ कि यह शरीर किसी का न हुआ और न होगा, जो मेरा होता तो मेरे दुबम में क्यों नहीं चलता, यह प्रत्यक्ष रोग, जरा और मृत्यु अवस्था को क्यों प्राप्त होता है ।

७ अरे भोले जीव, हम शरीर को माता, पिता, पुत्र बनावे, माई, भगनि, भ्रातृ बनावे, पुत्र, पुत्री, तात बनावे, मी और मर्तार बनावे, तु तेरा जाये, यह एक शरीर इतने का कैसे होवे ? जो होवे तो कोई हमका विनाश होते रख लेवे, हम लिये शरीर और इदुम्ब कोई भी वेग नहीं है, तु सर्व से भिन्न चिदात्मक पदार्थ है ।

८ यह मय्यन तो जैसे इन्द्र जाल की मारा, बदल की छाया, स्वप्न गगन, दुर्जन काव, जिया घग भगुर है, तु यष्टु माह धाता (कर्ता) है ।

कर, अनेक शीत, ताप, जुधा, ठपा, मोच रूप, लाभ उपार्जन को सहन करी, मो अब यह कान रूप तेरी का भाग आया है और मृत्यु मित्र तेरे माल के बल में तुझ इच्छित सुख देता है, मो तु अब इस देह पर ममत्व न कर, यह अनंत लाभ उपार्जने की वस्तु में लाभ लेत ।

१५ अपने लिये हुये कृत्यों का फल तो मृत्यु ही देने वाला है, मृत्यु हुये बिन, करणी का फल कैसे बिन, इस लिये मृत्यु मित्र मेरे ऊपर तो उपकार ही करता है, यु जाए ।

१५ जैस परचक्रि कोई किमी राजा को पकड़ पींज में डाल रखे, खान पानादिक का अनेक दुख होता है, और उस के कोई जबर मित्र राजा को इस बान की सख मिलने से अपने मित्र राजा को शत्रु के ताबे में से छुड़ा कर सुखी करता है तैसे कर्मनामा शत्रु मुझे देहरूप पींजर में धाल कर, शामोस्वाम, जुधा, ठपा, ताड़न तर्जन, रोग, शोक, दुख, पराधीनता इत्यादि बदिखाना (काराग्रह) जैसा अनेक दुख दिया, अब मृत्यु नामे मेरे परम मित्र की मेरे ऊपर परम कृपा हुई है, जिस से यह जेलखाने से छुड़ा मेरे को स्वर्ग मोच स्थान देवेगा ।

१६. समाधि मरण बिना स्वर्ग, मोच देने का हमारा इतिषा में कोई भी समर्थ नहीं है ।

१७ जैस भोग भूमि क मनुष्य जुगलिय का इच्छित
सुख पुरने वाले और कल्प वृक्ष होते हैं कल्प वृक्ष का स्वभाव
है कि उन के नीचे बैठ शुभाशुभ जैसी वाञ्छा करे वैसे
फल की प्राप्ति होती है, तैमे अपनी इच्छा पूरने वाला
कल्पवृक्ष समान यह मृत्यु प्राप्त हुवा है, अब हम की छाया
में बैठ कर जो अशुभ इच्छा विषय कषायादिक धारण
करोगे तो नरक तीर्णचादिक अशुभगति प्राप्त होगी और
सम समयेग त्याग व्रत, नियम, सत्य, शील, चमा, मतोष
समाधि भाव का मेवन करोगे तो स्वर्ग सुख के भुक्ता हो,
एक भव मे मोक्ष प्राप्त करोगे ।

१८ जखरित अशुचि अपवित्र देह मे छुड़ाकर देव
जैसा दिव्य रूप, मरण ही दे मफ्ता है ।

१९ जैमे मुनिराज अनेक नय, उपनय, प्रत्यक्ष,
परोक्ष दृष्टान्तों मे शरीर का स्वरूप बताकर ममत्व दूर
कराते हैं तैसे यह मेरे बदन में रोग पैदा हुवा है सो मेरे
को प्रत्यक्ष प्रमाण मे उपदेश करता है कि हे पुत्र्य, तू हम
शरीर पर क्यों ममत्व करता है ? यह देह तेरी नहीं है,
यह तो मेरे पति (काल) की भक्ष्य है ।

२० जहाँ तक इस शरीर में किमी प्रकार व्याधि न
होय, वहाँ तक इस उपर से ममत्व न उतरे, और विशेष २
इस का पोषण कर फुट करे, यु पोषते २ ही जब रोग
प्राप्त होता है और अनेक उपचार करो भोग नहीं निरन्ता

है, तब इस देह उपर से स्वभाविक ही प्रेम कम हो जाता है, इस निये मुनीशान में भी ज्यादा उपदेशक, दई में ममत्व आदित्त वाला उपकारी मेरे ता रोग ही हुआ है ।

२१ रे चीर, इस भाग को देखा कर तो तु पराता होय, मरुच सुन जा गग तुम्ह गगय लगता होय, इस दुग में कटाता आता हाय ता बाय औपधियों का मेरन छोड़ क्योंकि यह गग कम्मायीन है, और औपधियों में कुछ कम्म को हटाने की शक्ति नहीं है, कदापि औपधि उपचार में ण्डा रोग मिट गया ना क्या हुआ, मिटता तो संख्याता अमल्लयान कान में पीछा प्राप्त हो जाता है इस निर विनेन्द्र रूप मर रोग और मर शक्तिमा क ज्ञाना महादेश की फरमाई हुई समाधि मरण रूप महा औपधि का मवन कर कि विम में मर आधि, व्याधि, उपाधि का नाश हो, अजरामर अनन अक्षय अज्याबाध माध मुगु मिले ।

२२ आ वेदना का उठार ज्यादा होय ता आय मन में ज्यादा मुरगी होय कि जैम तीव्र ताप में मुरण शीघ्र निर्जन होता है, तैमे इस तीव्र वेदना में, मरे कम स्त्री मेंन शीघ्र दूर होगा, ऐमा बिचार वेदनिय का दुग ममभाय मइन करे ।

२३ नरक में तैने पगग पणे अनंत वेदना मइन करि, पगनु तिल्ली निर्मग न हई उतनी निजग अनि जा तु ममभाय रग कर मइगा ता तुम्ह हागी ।

२४ जो देनदार नग्नता में साहूकार को मौ रपयें के बदले पीचहतर रपये देकर फारखी मागे तो मिल मही है, और करड़ाई करे तो सवाये दाम देने से भी छुटकारा होना मुम्किल है तैमे इह कर्म रूप लेनदार लेना लेने सहे हैं तो तुं नग्नता से इन का देना चुका, फारक़ि लेन का प्रयत्न कर, फारही ले छुटकारा कर ।

२५ यह तो जरूर जाण कर्मों का कर्म दिया निन मोक्ष कदापि नहीं मिलने की ।

२६ जैसे भार आने से निर्मान्य वस्तु को बेच कर बनिम महा लाभ प्राप्त करता है, तैमे ही जो स्वर्ग मोक्ष के अतीन्द्रिय सुख मुनी महाराज पाच महावृत्त, इन्द्रिय दमनादि, अनेक जप तप मयम करके प्राप्त करते हैं वो सुख प्राप्त करने का यह मृषु रूप अति उत्तम मौका (अमर) आया है, सो अब जरा समभाव धारण कर जिन से स्वर्ग मोक्ष, सुख भोग्य होये ।

२७ रे जीव, तैने इतने दिन जो घानादिक का अ म्याम किया है सो इम ममाधि मरण में सम परिणाम रखने के लिये है सो अब याद कर ।

२८ जिन वस्तु की बापरते बहुत दिन हो जाता है, जिस से विशेष परिचय होता है, उम में स्वभाव से ही मोह कमी होता है, तैमे ही इम शरीर से जाण ।

इति श्री २८ शुद्ध भावना सम्पूर्णम् ।

श्री पद्मावती री ढाल ।



ढोला ।

मोटी सती पद्मावती, लोनो सनम भार ।
अथिग ममार न जाएके, छोट्या विषय विहार ॥१॥
विरह पड्यो रात्रा तणो, सती गई बन माय ।
पाप चितारे पायला, ते सुणनो चित लाय ॥२॥

राग वेराड़ी । एदेशी ।

हवे राणी पद्मावती जीगराम स्वामे जाणपणो जग
दोहिलो इण वेला जी आवे ॥ १ ॥ ते मुन मिच्छामि दुकर ।
अरिहतनी साए जे में जीव विराधिया चोरासी लाख ॥२॥
ते मुज । सात लाख पृथ्वी कायना साते अपकाय सात
लाख तेउकायना, साते बली बाय ॥ ३ ॥ ते मुन ॥ दम
लाख प्रत्येक वनस्पति चरदे साधारण वितीय चउरिंदी
जीवना'वे वे लाख प्रकार ॥ ४ ॥ ते मुन ॥ देवता तिर्यन
नारकी च्यार च्यार प्रकासी चरदे लाख मनुषना एव लाख
चोरासी ॥ ५ ॥ ते मुन ॥ हिमा कीधी जीवनी बोन्पा
भूषावाद दोष अदत्तादानरा मैपुन उनमाद ॥६॥ ते मुज ॥
परिग्रह मेन्यो कारमो कीधो शोध विशेष मान माया लोभ
में कीया बली राग ने द्वेष ॥ ७ ॥ ते मुन ॥ कलह करी
लीब दूहव्या दीधा कुग कलक निंघा कीधी पारकी रति

माम मायण मन्त्र्या गान्धर्व ददन मूल ॥ २१ ॥ ते मुत्र ॥
 गाण गण्डाद धान्ती पाणी घणा उनीया आरभ कान्त
 अति घणा पोले पापज मया ॥ २२ ॥ त मुत्र ॥ इण
 कर्म निया वनी धर्म त्व दीया सुम साया सीतगमना
 कृदा कामज पीदा अयरा (कोतन दीया) ॥ २३ ॥ त
 म्रन ॥ विष्णी मय उरग गया, गिताड हयाम मुड निर
 तण मर में नृ निग मरि ॥ २४ ॥ त मुत्र ॥ नड मुता न म
 एरुन्दी पीर तयार घणा ग, मरिया पाइता मीर ॥ २५ ॥
 त मुत्र ॥ गांठण पीगण गान्धा निया आरभ अनर गंग
 इण अगना निया पार उदग ॥ २६ ॥ त मुत्र ॥ ति
 ष्या कीरी वनी मया पार प्रमाद इण निया वदा
 निया रुदन रिशरा ॥ २७ ॥ त मुत्र ॥ गावु अन थर
 तणा अर लान भाया मर अन उतर तणा मुद्र दूरा
 लाया ॥ २८ ॥ त मुत्र ॥ माय रिशु मि चीता रिग न
 ममनी (भील) दिमर पीर तण मर रिगा कीधी मरि
 ॥ २९ ॥ ते मुत्र ॥ गराड दूरा घणा वनी गम
 गलाय्या रिमली टाज्या घणा चीतर मया ॥ ३० ॥
 त मुत्र ॥ गंगण पाम में रिगा पीर नदी गानी
 रिगा कीरी जीरनी त्व न आनी ॥ ३१ ॥ त मुत्र ॥
 घनी न मर धरिया कान्त कदा ना दीट अगना नीर
 होरा घणा आई आण्यो मीर ॥ ३२ ॥ ते मुत्र ॥ इ
 इना मर में रिगा मदी वली न जार त्व आरभ रिग
 ॥ ३३ ॥ त मुत्र ॥ इति रिग

चारुणीया भरे घडीया दीमी उडाय पातरे (छेत्तरी) वस्तु
 मारी पणी पाप पुण्या आय ॥ ३४ ॥ ते मुन ॥ उनाले
 हल दारिया वपान गाढा नीलण फूलय चारी घणी
 भूण्या नार्या छे पाटा ॥ ३५ ॥ ते मुन ॥ गूनरना भय में
 क्रिया पाप्या पापान भार पाडीने पेलो छोटियो पाडाने
 जारा (पकड्या) ॥ ३६ ॥ ते मुन ॥ रानीना भय में
 क्रिया पणा रगु बटाया घोटा ने वली घडा मुक्के दूषण
 लाया ॥ ३७ ॥ ते मुन ॥ हाथीना भय में क्रिया क्रिया
 रगारा खोगाल पडियारा माला पाटिया भारी तरार
 टाल ॥ ३८ ॥ ते मुन ॥ लोहारना भय में क्रिया पणा घण
 घमाया कमी गुणा पावडा राडम कटारी कराया ॥ ३९ ॥
 ते मुन ॥ बामणना भय में क्रिया, क्रिया अणगल नीर
 स्नान जेलक निमित्त भाखिया, लीया वर्णित दान ॥ ४० ॥
 ते मुन ॥ मतीने घुनती कही कायरने छग वेण्याना दोउ
 टोरग कडा दोउ पस पुग ॥ ४१ ॥ ते मुन ॥ बनानना
 भय में क्रिया जना नया कर वेण्या कूट कपट केलव्या घण
 पोले पापन मया ॥ ४२ ॥ ते मुन ॥ मराफी ना भय में
 क्रिया मेली कया आय (दौलत) गालयी घणी करावता
 घन पान्यो न जाय ॥ ४३ ॥ ते मुन ॥ अज द्याया आय
 दिवा अजुने पले अज गोदा धाना उरिया मुन पान
 न भूने ॥ ४४ ॥ ते मुन ॥ गेला उगाता देगता शिष्य
 निज्जर भर जोय शिवाल हातीने गहरी वरता नर बोय
 ॥ ४५ ॥ ते मुन ॥ नोर की हाटे हाटना वोदी मगर डाग

काचा फल फूल चूटिया फोडी मरवर पाल ॥४६॥ ते मुज ॥
 भोषा मग्दाने मरे अणहुता नचाया बकरा भेमा बावडा
 दोमे मिम मराया ॥ ४७ ॥ ते मुज ॥ कारड हूम टनेना
 रायल रान नचाया गमनणी नेण्या तगा केई चरित दि
 ग्याया ॥ ४८ ॥ ते मुज ॥ नायण धोरण में किया बाग
 बेन पणायो आरी मे मुख जोड्या बट्ट डोप लगाया ॥४९॥
 ते मुज ॥ मुल्या धान दलाविया घणा घुण ममलाया इली
 दुर्मी अनि घणी पोते पाप कमाया ॥ ५० ॥ ते मुज ॥
 फडियाना भर में किया मुल्या धान निरज्या लोभतगे
 बरा परिग्रह कारन कोई न मर्या ॥ ५१ ॥ ते मुज ॥ पटवारा
 ग काम में घणा कमज बांघ्या धीचारी ने (भरमाझे या
 धीचाझे) भोलारिया छण माचा साध्या ॥५२॥ ते मुज ॥
 बेवार कीनो पमागीनणा घणी ओग्यदिया रारी जीरांत
 जवर (नाश) किया घणा कीकर रेमी नाकी ॥ ५३ ॥
 ते मुज ॥ गुड, राड, नेल घृतना निष्ठन चोमामे कीना
 जीव हत्या लागी घणी कम रोगा कीना ॥५४॥ ते मुज ॥
 रगरेषाना भर में किया, कसुवा रग्या अण्डाण्या पाणा
 दोलिया लोभनणी मग्या ॥ ५५ ॥ ते मुज ॥ बाघरी न पर
 अर वम्हा मच जीर महार रघिर माम भर्या रग्या करता
 माम अहार ॥ ५६ ॥ ते मुज ॥ टारी रग्या न हुत चारी
 चारी पाई मान ज्यमन मविया कृषादि वूड कमाड ॥५७॥
 ते मुज ॥ दाडना भर नेमिया और (आरल) मल अण
 इडि गूट पावर ने निरा गविया मगर् ॥५८॥ ते मुज ॥

पाग रिढी कुरुद कुले कीटक (कीड़ा) भविषा काड
 भारी जूझा गिगेडला उदेई सडा कोड ॥ ५६ ॥ ते मुज ॥
 जज्जाम मर लाख लेई बड पापल चाटी पूर्य पाणी धोई
 ने अगन चढ़ाई गाढी ॥ ६० ॥ ते मुन ॥ भील मेरा धोमी
 भवे लाया टर लाया मेमा गरद बादिया उभाड नेगद
 गाया ॥ ६१ ॥ त मुन ॥ अमुग तरो नव उपना
 मुर्गी गाप मगरी परी पिनर पादिया का गिलोल
 करारी ॥ ६२ ॥ कभाडी भर कम्मे किया केड कटोला कराया
 मालर गूलर बड काटिया पापे पेट भराया ॥ ६३ ॥ ते मुज ॥
 कलाल कुनदा कुले दारु भट्ट चढ़ाया भारी केरे कारणे
 केरे रोप (पौंदे) रोपाया ॥ ६४ ॥ त मुन ॥ भाटा मिला-
 बड भांनिषा पेई भदिर कराया माटी ईटा कारणे केई चाब
 लगाया ॥ ६५ ॥ त मुन ॥ भेरु भयानी भांनिषा महारुद्र
 हनुमान् आठ मद छके बरी दीवा करमा दान (वलीदान)
 ॥ ६६ ॥ त मुज ॥ परी माला खोमिया भररा घर टाया
 सुन्धा धान दलाविया पापे पिड भराया ॥ ६७ ॥ ते मुन ॥
 निंदा कीर्षा साथ की ख्या साथ मताया डुगुरु सगे ला
 गने कर्म बहुला बधाया ॥ ६८ ॥ ते मुज ॥ रे रे कर्म किया
 कैमा पाप कीया अपार ये दोष उठय आविया भवे कुग
 आधार ॥ ६९ ॥ ते मुन ॥ मिद्र भगवत अह साधनो
 दिवे गण्यो दोष्यो भगवत नो भजन कीर्ति ए घर साहमो
 जाग्यो ॥ ७० ॥ ते मुज ॥ ममदाहि जीव ते मन्दमो मुखाता
 समता आवे भारी कर्मो जीव ते मुखाता दु मु पावे ॥ ७१ ॥

सनेक्या ।

अशक्तिम मर्यादित मादगा नृमया आगदया
 पातरागा पुर्नने, उचार पातराग भूमिका, पदी
 ले ले, गमगात्मने, पदिकमिने, दर्मात्मिक मध्याग मया
 गने न्मात्मिक, मध्याग इम्हने, पूर्व तथा उत्तर निमी
 पारा नि आत्मन वनी वनी न वरवा मपरिगादिव
 नागमान मरण अन्ता तरिहु णर वधामी, नमोभूय
 अग्निनाग भारताग चार मयनाग, एम अन्ता मिदनी
 ने नमस्कार वान, अन्ता वन्तान तीर्थकर न नमस्कार
 वान, पालना धमागाय न नमस्कार कर्गने, मायु प्रभु
 चार्नीय गनार्नीय मर चीयगाग सुभागीने, पूर्व ने अन्त
 अन्तीया छ तन्ता उ अन्ताग तार साया हाय त मर
 न अन्ता, पदिकमी निर्ती निगुन्य थन, मय पाराग
 वाय पचमागी, पचमुमागाय पचमागी, मय अग्नि
 नगाय पचमागी, मयमदुग पचमागी मय परिगाह
 पचमागी, मयकाह माय वाय मिच्छा न्माग मय मय
 अग्नाम पचमागी वायवीदाय, तवीद तीर्थहेय
 न कर्गने नकागमी वन्तपि नागु नागामि मयमा वयमा
 कादना णर अन्त पाय स्थानक पचमागी मय अमण
 पाय राडम, मागम, उग्निहवि आद्वार पचमागी वाय
 वराण णय चार आहार पचमागी जीव इम सुगीर इह

सलपणा ।

असति मन्त्रानि मन्त्राणां भूमणा आराहणा
 पौरुषाणां पुर्तने, उद्धार पारवर्ग भूमिना पदी-
 लेहीने, गमनागमयो, पदिदमिने, दमात्रिक मथाग मथा
 गीने दमात्रिक, मथाग दमने एव तथा उच्च दिमी
 पारा त्रि आत्मन वरी वरी न वन्वत्त मपमिगाह्य
 गीरागरी मन्त्रेण अन्तला तिरहु एव दयामी, नमोभूय
 अमिहता मन्त्राणां चार मपनाय एव अनता मिदनी
 न नमन्त्रा वरीने, चरयता वन्मान त्रिभुक् न नमन्त्रा
 वरीन, पौताना वनागव न नमन्त्रा वरीने, गाधु प्रनुय
 पार्थिव गनारीय गव त्रिभुक् गमारीन पूर्वे च प्र
 धात्रीया छे तता उद्धार तत्र लाय दाय त मने
 न अनाह, पदिदमी त्रिभुक् निगन्त्र धन, मन्त्र पागाह
 दाय पन्त्रामी मन्त्रमुक्तय पन्त्रामी, मन्त्र अत्रि
 नागाय पन्त्रामी मन्त्रमुक्तय पन्त्रामी मन्त्र पन्त्राह
 पन्त्रामी, मन्त्र पाह नाग चार मन्त्रा मन्त्र मन्त्र
 पन्त्रामी पन्त्रामी उद्धार तत्र मन्त्रा मन्त्राह
 त वीने नमन्त्रा वन्त्रा व नागु उद्धार मन्त्रा वन्त्रा
 वन्त्रा एव मन्त्रा वन्त्रा पन्त्रा मन्त्रा मन्त्रा मन्त्रा
 वन्त्रा मन्त्रा मन्त्रा पन्त्रा मन्त्रा पन्त्रा मन्त्रा मन्त्रा
 वन्त्रा मन्त्रा मन्त्रा पन्त्रा मन्त्रा पन्त्रा मन्त्रा मन्त्रा

कने, पीय मग्गुण मणाम धिक् विमागीय, ममय, मग्गु
मय, बहुमय मग्गुण ममाग गगण मग्गुमभूय, मासमीर,
माण उन्ह माण मग्गु माण पिमासा माण गाला, माण
चाण माण मग्गु माण ममग्गु माण वाहिय, विविर,
कप्फिय, ममीम मन्निगन्धि विविहागगायहा, पम्मिहा
ऊमग्गु कासा फन्नन्ति एव पिमाग चग्मही उम्मा
निम्माभही राभिगमी तन्तुह एव गरीर रामरागिन, का
अणवक्खमाण विहग्गमी एहरी मग्गुणा, परपणा, ता धी
फमणाण करीयतवार शुद्ध एहया अपादिम मरणातिष,
सलदणा, भुवणा, आगदणा पच अद्वारा, पयाना,
जाणीयरा, नममावगियरा तन्तुहा, त आलाऊ, इहलोणा
सत्तप्पउग परलागाममप्पऊग चीरियाममप्पउग, मरशाम
मप्पउग, काम भागाममप्पऊग, तम्म मिग्गामी दुग्ग ॥२०॥

॥ इति ॥

अथ आत्म-शिक्षा सञ्जाय लिख्यते ।

—ॐ नमो भगवते वासुदेवाय—

(दाल—कर्मन छुटरे प्राणिया ण्डशि)

मान कोनेरे मानरी, माने गान गिनाग । ध्यान १
पाथेरे धर्मनो, मरने दुर्गति जाय ॥ मा० ॥ १ ॥ जे नर
महिला में पाहोटा, करता भोग विलास, ते नर मरने
माटी थपे, उपर उगा छे घाम ॥ मा० ॥ २ ॥ जे नर रुच
पाधना, शानु कमल पाध, ते नर मरिने मार्ग थपे,
भाटा घडे रे दुम्हार ॥ मा० ॥ ३ ॥ जे नर सुग में पिरानता,
चागुलता सुग पान, ते नर पोटा छे आग में, पाया
काजल समान ॥ मा० ॥ ४ ॥ चामठ महम अवेउरी पाव
छिन्नु जी फोड़, ते नर अन अरेलडो, चान्यो छ मद्
रिद्ध छोड़ ॥ मा० ॥ ५ ॥ जे नर छत्र धरानता, चमर बिम्बा
जी सार, ते नर पोटा छे काठ में, उपर डागा की नर
॥ मा० ॥ ६ ॥ जे नर दीपक करी पोढ़ता, फूलडा मेत्र मित्र,
ते नर अग्नि माहे पोढ़िया, चाचा मोरे र कान ॥
मा० ॥ ७ ॥ जादव पति मगिया जी चल गया, जे नर
नरेश, बन कशुबी में, एकलो हारपो बाग हु जन ॥ न =
॥ ८ ॥ दोड़ा दोड़ा रे चालता, निखिता न न डड फडन
पोहरे दिहा हुता, छेले दिशे विनाह ॥ न ॥ ९ ॥ कान्हा
महामु जी दुण अडे, काड़ा कगडा न कान ननद नादे

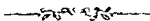
मायता नही न ता हाय गया रमा मा ॥ १० ॥ गरीब
 लाका न ग्रामना रमा प्रभुता म नाहि रावल रोक्का
 र दस्य पद माय र मन माय मा ॥ ११ ॥ घर मंदिर
 पूंही रद्या माय पुण्य न पाप कर्म कान कम्म बाधिया,
 भागव एकला नी आर ॥ मा ॥ १२ ॥ रम रिदुषी रे
 ज घडी निवय निष्पन्न नाय आद्रा चानय र कारख, मुद
 रद्या ललचाय ॥ मा ॥ १३ ॥ नाचन पुग्नी नी बारण,
 मरणाड मय भर, जाल तिहोन ना लगया, नही कोई
 लाय जी घर ॥ मा ॥ १४ ॥ वमण धमनि जी रहर्ग,
 पुभू गया लाल अगार एग्य ठमका आ मिट गयो, उठ
 चन्या नी लाहार ॥ मा० ॥ १५ ॥ मिग्ग पथरणा में
 पडाइता, तल फुलल लगाय डरु निन रमदी बलि वृतरा
 कागज खाय ॥ मा० ॥ १६ ॥ तन मगाय में बामो करी,
 जीव माथे सुय चैन, शाम नगारा रूचग, बाजन है दिन
 रैन ॥ मा० ॥ १७ ॥ परनालीन पाद्रा फिर्या, बुदु बरि
 नी दह, जल में पैरा सीचा लिया, धृग २ कार मु स्नेह,
 मा० ॥ १८ ॥ मानी नर मानी थया, करता नारकि नीर,
 रम जाण धर्म आदरे, ते तो पुण्यनत जीर, मा० ॥ १९ ॥
 नलाभी निर्लातनी छ कायरा रिगपाल, तिहारी प्रतीत
 आंखज्यो, धोव्यो आत जनाल, मा० ॥ २० ॥ सद्गुरु
 सासार टालमि, जोरा मुबुद्ध नरेग, माधु आनक प्रत पाल
 ज्यो, मुगति मुगति मुख थाय, मा० ॥ २१ ॥ कुगुरु कुमार्ग
 बालमि, रमे पनीज्यो रपाइ, दिमा धर्म कगयने, मेलगे -

नारकी माहि, मा० ॥२२॥ तिहां कोई आडो नहीं आवसी,
 जी जी जप में निवार, मारने हेलो रे एकलो, छेदन भेदन
 ठेह, मा० ॥ २३ ॥ अनत भूख तृषा सही, शीत ताप
 दु त्व शोभ, धाती करवत सारणी, बेदन कटिन कठोर,
 मा० ॥२४॥ पांच पच्चीस चाकी रद्या, हिंसा भूठ भदत्त,
 मांम मद्य पर नारना लाग्या दोष अनत, मा० ॥ २५ ॥
 देव दुदाला जी आसमी, परता लोचन लाल, देख्या
 जीरजे रे वापमी, मारामि मुट्टल भाल, मा० ॥ २६ ॥
 हसता कर्मज बाधिया, रोया छुट जी नाहि, सतगुरु कोरे रे
 पेतारणी, पेतो चतुर मुनार, मा० ॥ २७ ॥ पढ़े रहती
 जी प्यमयी, मज्जति नित मृगार, आखर उतरया जी
 पर्मग, त्याग (तब) घर २ री पशिदाग, मा० ॥ २८ ॥
 चिहु दिम हुडी जी धामनी, हीडता हिंदोले म्हाग, पुण्य
 रो मचो पूरा हुयो, त्याग (तब) कइती मांगे नी हाग, मा०
 ॥२९॥ आगे जाचक ओ लगे (खुसामदी हां जी २ कर) भवत
 पढो अमरार, अत्यविण तिथिरे प्रगटिया, आखे ईधन बार,
 मा० ॥३०॥ राज तेज गिह कुदुम्बर, कांसु करो रे अइवार,
 मेलो मढियो छै कागिमां, बिदग्धा नहीं बार, मा० ॥३१॥
 पृथ्वी पाली अगन में, वायु वनस्पति शमकाय, इत्य रता
 धर्म उपत, दुख दारिद्र मिटनाय मा० ॥ ३२ ॥ परनाग
 मग परिहगे कोष तडा दुख दाय, घोगि छोट्या मम्पति
 निजे, माच बेज्या मुश थार, मा० ॥३३॥ नृप्या नाय जी
 पापनि, बान करो निमनो निम महग २ पागरी, गल्लो

मायता नही, व ता शाय गंगा गङ्गा मा । गंगार
लाका न र्यागता । न व द्रव्य व न व गङ्गल गङ्गा
र दृश्य पद । व श्व मन मातर मा । व मातर
पुत्री गङ्गा मा । पुत्रा न वात इत्येव क व रुद्र राधिका
भावा एकेन न व द । न । न । न । न । न । न ।
न घडा नि कर । — । — । — । — । — । — ।
गङ्गा लाता । न । न । न । न । न । न ।
मङ्गलार म व न । न । न । न । न । न । न ।
लाव डी व । मा । न । न । न । न । न ।
चक्र गङ्गा लाल अ । न । न । न । न । न ।
चन्द्रा ना न व । न । न । न । न । न ।
पद्मार्ता । न । न । न । न । न । न ।
शङ्कर गङ्गा । न । न । न । न । न । न ।
चाव माथ गुग्ग वेन । न । न । न । न । न ।
न । मा । न । न । न । न । न ।
ना दह चेल म पण मा । न । न । न ।
मा । न । न । न । न । न ।
इम चाण धम आदर, न ता पुण । न । न ।
निन्तामा निन्तामी छ कायर गिगल न । न । न ।
आखज्यो, छोछ्या आल जंचाल, मा । न । न ।
मामारे टालमि, तारा मुद्ध नराश, माधु भावक यत्त नान
ज्यो, सुगति सुगति सुग थाय, मा० ॥२१॥ इगुर दुमाम
धानमि, रामे पनीज्यो पादि, रिमा गर्भ कगवन, मेलेमे -

नागकी मांदि, मा० ॥२२॥ निहा कोई आढो नहीं आवमी,
 जी जी जप मे निवार, माग्गे हेलो रे एकलो, छेदन मेदन
 वेद, मा० ॥ २३ ॥ अनत भूत वृषा मही, शीत तार
 दु ख पोर, घग्गी करवत माग्गी, वेदन कठिन कटोर,
 मा० ॥२४॥ पाच पच्चास बाकी रघा, दिमा भूट अदत्त,
 मांम मद्य पर नारना लाग्गा दोष अनत, मा० ॥ २५ ॥
 देव दुदाला जी आवमी, कग्गा लोचन लाल, देग्ग्या
 जीरगे रे बापमी, मारमि मुद्रल भाल, मा० ॥ २६ ॥
 हमता कर्मज बाधिया, रोया छुटे जी नादि, सतगुरु करे रे
 चेतागरी, चेनो चतुर सुचार, मा० ॥ २७ ॥ पढ़दे रहती
 जी पन्मली, सचति नित मृगार, आवर उतरया जी
 धर्मग, त्यागे (तब) पर २ री पखिहार, मा० ॥ २८ ॥
 चिहु निम हुडी जी चालती, हीडवा हिडोले स्वाट, पुण्य
 रो मचो पुरो हुवो, त्यार (तब) कग्गी मागे जी हाट, मा०
 ॥२९॥ आगे जाचक थो लगे (खुमामदी हां जी २ कर) भवज
 बढो भमसार, अत्यविण तिथिरे प्रगटिया, आणे ईधन बार,
 मा० ॥३०॥ राज तेन रिद्ध बुडुम्बर, कांसु करो रे अहकार,
 मेलो मडियो छै कारिमों, निद्वज्जता नहीं बार, मा० ॥३१॥
 पृथ्वी पारी अगन में, वायु वनस्पति त्रयकाय, इण रवा
 धर्म उपगे, दुख दागिटि मिटनाय मा० ॥ ३२ ॥ पन्नारी
 सग परिहरो शोध तनो दुख टाय, चोरी छोट्या सम्पति
 मिले, माच बोन्ग्या मुख थाय, मा० ॥३३॥ तथ्या तौनो जी
 पापान्नि, वान करो निमनोप, निन्ना मग्गे रे पाग्गी, गलो

आम निता मन्त्राय का उच्चारण ।



बागुलगा (बाबला) अवेउरी (सिपा) पायक (नौका)
 रिद्र (धन) मित्रगा (दूलना) फाट में (चिता की लकड़ी)
 टागा (लकड़ी की मार) शटवी (जगल) दोदादोडा
 (अकड़ना ०) निखंता (दखना) छाह (शरीर की पड़ि
 छाहा) बादा (निमाला) कगदा (कठिन, जोरावर) बांक
 (टेढ़ाई) रुक (गरीब) मिदुपी (बिगर) निरुल्ल (फोकट)
 नोचन (नगावन्ही माने हैं वो बाता) मरगाई (तुरई का
 बाता) भेर (टोन) इमड़ी (गिमी) परजालि (भस्म कर) इई
 पगी (लाल वर्ण) पैरा (घुमकर) धृग २ (धिदाउ) कारसु
 (बनापटी) नौप (नरुड़ी) पठिपों (विश्राम) देपदुदाला
 (देवता ददा देट वाला परमाधामी) पाच (पांच अमृत)
 पारिचन (पारिम बपाय) अगुर उतरानी धर्म रा (पूर्व
 भर का दुण्ड पूरा हुआ) अचरिग निधिरे प्रगदिया
 (साम निगर दिन आए धके) वेन (हुक्म) बादिमो
 (बलार्नी या हूरा) रिद्धटना (विगदता) मुगदला (देवताओं
 का) ।

दण्डन, (मुष्पा) देण्या गुरुजी दिना वध
वधन ॥ ६ ॥

३०—बधा है रे चेला दिना अपि जलन, बधा है रे चेला
दिना गग गलन, बधा है रे चेला दिना गून
दण्डन, बधा है रे चेला दिना वध वधन ॥ ७ ॥

३०—गोप गुरुजी दिना अपि जलन, दिना गुरुजी
दिना गग गलन, दिना गुरुजी दिना गून दण्डन,
गग गुरुजी दिना वध वधन ॥ ८ ॥

३०—दण्डा र चेला दिना दूध हावा, देण्डा र चेला
दिना दूध मावा, देण्डा र चेला दिना प्या
प्यावा, देण्डा र चेला दिना गग गावा ॥ ९ ॥

३० देण्डा गुरुजी दिना दूध हावा, देण्डा गुरुजी दिना
दूध मावा देण्डा गुरुजी दिना प्या प्यावा,
देण्डा गुरुजी दिना गग गावा ॥ १० ॥

३०—बधा है रे चेला दिना दूध हावा बधा है रे चेला
दिना दूध मावा बधा है रे चेला दिना प्या
प्यावा बधा है रे चेला दिना गग गावा ॥ ११ ॥

३०—दण्डा गुरुजी दिना दूध हावा दिना गग गावा दिना
दूध मावा दण्डा गुरुजी दिना गग गावा
दण्डा गुरुजी दिना दूध मावा ॥ १२ ॥

अथ श्री गुरु स्तवन लिख्यते ।

वे गुरु मरे उर बसो, जे भवजलनिधि जहान, आप सीरे
 परवारता, ऐसे श्री मुनिराज ॥ वे गु० ॥ १ ॥ मोह महा
 रिपु (पेरी) जीत के, छोड़े मय परचार, होय मुनीश्वर बन बसे
 आत्म शुद्ध विचार ॥ वे गु० ॥ २ ॥ राग उरग वषु
 बिल घणा, भोग भुजग ममान, कजलि तरु ममारे, सह
 छाव्यो हम जाय ॥ वे गु० ॥ ३ ॥ पच महावृत आदरे,
 पाचु समिति समेत, तीन गुति गोपे मदा, अन्तर अमर पद
 हेत ॥ वे गु० ॥ ४ ॥ धरम धरे दश लक्षणों भाये भावन
 सार, जीने परिमह बीम दाह, चारित्र रत्न भंडार ॥ वे
 गु० ॥ ५ ॥ रत्न त्रयानिधि उरधर, अरु निग्रय त्रिकाल,
 जीने काम पिशाच का, म्यामी परम दयाल ॥ वे गु०
 ॥ ६ ॥ श्रीराम अतु रवि तनसु धके सरवर नीर, गल
 जिगर मुनि तप तप, दांचे नन शरीर ॥ वे गु० ॥ ७ ॥
 गवम रखा टगियापसी, वरम नलधर धार, सहलल वसे
 तप तपे, बाब भभायाय ॥ वे गु० ॥ ८ ॥ शीत पद
 पि (बन्दर) मर गले, दांचे महु पनराय, धार तरागिनी
 सह, दांचे प्यान लगाय ॥ वे गु० ॥ ९ ॥ इन विष
 यर तप करे, तीनों काल मन्दा, राग गय मन्दा स्तवन
 तनसु मनत निवार ॥ वे गु० ॥ १० ॥ रग गदल मे
 दाता कामा मे विद्याय, मरुगनी भूमि मे मो

अथ उपदेशी २८ कठ निबन्धन ।

टाग ॥ निम्न दिया एना उपदेश, ज कोइ साखना
 धेही लेत, के दरा भाव दिन राखवो, मन्त्रक आरमी
 परला जी कम, पुडावे आण किया परवरा, आठ कम्मा
 ने दो तुम्हे सुन, माघराणो शुद्ध आदरो, पच महारुव
 मेरु नमान क, जो ए वताप्या थी वदमान, मार्ग लीजो
 ध पावरो, मीठी थ घोलनो अनून बाण, माभल जेतिया
 सु निर्माण क ॥ चेत हो चेत हो मनरी ॥ १ ॥ पुणवरे
 जाने भिन्या सोने माव, राखि गुणवा तू मत कर प्रमाद,
 रहन करी तुम्हे थदजो, उत्तम कुल मानव भवलाध,
 सगुरु दवे छे, मगले नी माण क, भिन २ भावन मापिया,
 सवलो ही कपो करे, कोई मारे जीर, तियरे तो सठि छे
 मनगत नीकके, वाइक हिरण में साखनो, धम (सोगन)
 यत सकवि माफक धारके ॥ चे० ॥ २ ॥ साधु तो कहे
 परउपकार वास्ते, वतायदे व तत सार के, पारी प्रकट
 पगवली नेत्र दोय उपाही ने जोय, सारली उत्पत्त
 परे होयके, शानि देवा, इमड़ी कही, तियमें मत जाणै
 ल भर भूड, प्राण पराया तू मत लूटके, जो सुख चहारे
 जीवन, तिय २ आउया जाने छे लूट, तिय कने तू
 कर जायसी लूटके ॥ चे० ॥ ३ ॥ गुणम माद
 ने ची सत, आदि घनादि रण्यो अनन, भव २ मांदि
 कयो, नव धारि उलगने भाव, दुल्लहो मानव नो भव

पाय, ऊपर बीच कुल माहे उपनो, सूत्र माहे चाली पया।
 पात, यो म्हारो पाप ने आ म्हागी मात के, मोद माया
 मांझी कम ग्या, माड मेन्यो, पणो राम ने द्वेप, लारली
 उत्तरा डग पर दस के ॥ च० ॥ ४ ॥ नर ने नारी नो
 होये मनाग, भोगये ते ममार ना भोग, गर्भवती रहे का
 मिनी, भिष्टा री भान्नी, पत्र माय, तिण जायगा माई
 उपना आवर, माफइ शगर रयो घणो, नीचेरे मस्तक,
 उरानी पाय, ज्ञानी कने बली गोडा समाय के, नेतर कने
 रही मुडिया, आयये उपनो उदर मझार, सुत्रने रधिर नो
 नित्राते आगर, अर तू कर रया मर्गी अगार, मानवमर
 अहिले मर हारक ॥ च० ॥ ५ ॥ अतुन जायगा में उपनो
 जीव जायगा नर मामा तणी तिव चमचेइ तिम तिरियो
 रसो, माता न छुधा, न बटा न भूय, निम दिन मागर
 ते घणा दूर के सूत्र आरागग में कया, भुतम्कध यदि
 सड़ माहि निचोइ, मुइ मामगी, माटा तीन थोइ, अगनि
 वरय कर आकरी, चांप न्य न ता मफल शरीर, तिणमु भी
 अधिक छे नरक में पीड, भगवन भाप गया महारार के
 ॥ च० ॥ ६ ॥ सो जाया टावर चौंड़े जी पाट, चौंड़
 चौंड़े नासियो हाट क, आठगुणा बेदना गर्म में, थोइ
 गुणी बेदना जमना जाग, गुं जनरणी में सोनी कादेवी
 तांग, जम यरो मोगे धरा, यलरा हुरो जोरन यय
 पाय, जम तया जायगा मन जायते धृगपदा, शुग आवे
 नरी मोद ग्यो नू मरणी र रूप गम पणा मनुगई ने

रूप, मन तू जामि अन्ध रूप ॥ चे० ॥ ७ ॥ उजल
 राखता आपसी देह, किंति मात्र जो लागवी रेहके,
 अक दे भाटक नाशता, मेलगी तौने तहीं पुढारति देह,
 वादारे ह तो परागे ने स्नह, पाटिये बैठ पंढिकरे अरुण
 नीर तू कर रे स्नान, लाग गयो तारे आर्त ध्यान, चोखा
 ने चान गयो, खायतो खोपगने गारक दाग, देही तो
 होय जामी बलबल राग, हम जायि समता रम चाख के,
 ॥ चे० ८ ॥ दाना रे ममर हाता मारा केम, निश दिन
 पहरतो नरा २ बँडक, छेनाइ करतो परी निखतो चालतो
 आपसी पाय, तीन तमाशा ने जोरतो दाग क, आग
 आगिमी तू गायतो, चान के कोइ महाने रे पृष्ठ, ताप
 देन मरोइता मृद, मन्माह नही भासतो चायतो बिटाने
 सुगवो पूल, धर्म बिन धारे किम होमि मूल, परमवने
 तू किम गया भूल ॥ चे० ॥ ९ ॥ लाधा में पड़ा ने
 पाना में मोती, लाग गही धारे जगमग ज्योति,
 उचो लपेटो रे पापनो, उपरली रा देवे घरा
 राघ बाकी मी, गर्दन, आगिउपां अघ, आँट ने पृष्ठ,
 दिये परी निर्गतो चालतो पारवी नार, मर २ माहि
 पतो होनी ममार के, जन्म जरा परी पानमी, पारवी
 पायी धे पोरोली रे पो, नेरीय नरक बमार् में गोष्ट,
 कात एक दिन कर जायसी पो, धनी ने पद अने पानी
 ने पो के ॥ चे० ॥ १० ॥ मोना ग घाना ने रना ग
 दान मुहुंम बिटारि पवन दान, मोवन नव नो नाव

रा, गन्धोत्पन्न पाणी निहा टार, मनमारया बली पल वा
 पार, वमत मान निरा तुरत तयार क, दुमिन्न नरी किमी
 घातरी सुख गहा भोग्यरीया भरपूर, जार्गिदेवता २ हाई
 धूम, तेठ सेनापति ने उमगव गडा २ भूपत राणी रा,
 निके बादल नेन गया मिललायक ॥ चे० ॥ ११ ॥ साना
 रा मिहामन हिजला प्याट विरग्यावली मोले छे, चारस
 भाग, मिटरा गलीचा न विरमारी थोट, ज्या नता न
 फाल कर गया चोट, पट्टता जम थारे धूने थर दर हाट,
 तुम्हे लीचो दया धम नी थोट, थग लगावतो उदन बल,
 नाडी मिली पाण मादन चल चालती चाले जाणें गनगन
 गेल के, भर्तार चोडे मिली मामिना, (स्त्री) कचन वरुण
 हुती चारी देह, छण माहे चल चल होय गइ रेह, पातम
 पदमण ने दे गयो छेह, ताहार हुतो, घणों रे स्नेह, किट्ठ
 कारमो जोवन एह के ॥ चे० ॥ १२ ॥ रमणी पिण राव
 रही रे समार, नित नयला करता शृंगार के, इन्दर तशी
 जाणें थपसग, दाम्या उभी रहती ये कर जोड, एन पुल
 वता दम थार दाद के, मेन पैठी रेयती सुदरी, बेग बहु
 ने कुडुम्भ परिवार, लोपता नहीं काई तहेनी कारके, पामिया
 सुग ससार, मूषती फूल ने चारती पान, कथ ने बाहली,
 जीव समान के, विरह तो समणी आवे नहीं, रहती सदाई
 उवा, लील बिलास, एरु वरम जावती जाणती मास, तिख
 लुगाई नो निकल गयो सान, जाय मसाण में कर दियो
 वाम, मिल गई मागी उपर ऊगा म्हे पास, इम जागी धम्म

कता, मन हुताम, ज्यू टल चाये थारा गर्भावाम के ॥ चे०
 ॥ १३ ॥ भारी कम्मा बेई होये जीव, जहां नरक जायण
 तपी दिधी छे नीर के, आगुच अहि नाण, एहवा मुखे
 नहीं भगरत नो नाम साधु रे उपर दुष्ट परिणाम के, निन
 मार्ग उपर तप तो रहे, बुढा कलक दे घाले छे भूठ, मारण
 ने उपाइवा मूठ के, चार बोल बले चालिया, तीन से
 तरेमठ चालिया मत, पाहुणों फिरमी तू चार ही गत क ॥
 च० ॥ १४ ॥ परनारी मू हुता घणा प्रेम, खोटा ये कर
 णिया धम ने नेम के, परपी रे दाप आय नहीं, रहनी
 पथी पार्गे खोटी रे, णिष्ट काइ लपटी ने, थुदा रे भिट
 अहिनाण, खोप इण लारना पर पूठ, पच न देवे जी
 मास, भूपत टट ले काटे जी नाक, लाका माहे फिट ०
 हुवे, मान रे मान तू मन्गुरु मीस, नहीं तो पाममी जमनी
 भीक क ॥ चे० १५ ॥ जनकी बेटी ने ले गयो लक,
 गवण गयो हुनो घणो बक के, तिको लछमण हाथ मारयो
 गयो, दम तो हुता जेह ने नीश, बैरगे सुना ब्याय तो
 रीम के, पदमोत्तर ट्रोपदा ने ले गयो, तिख पिण माधिया
 माठाजी रम्म, कृष्ण गमाय दीनी तेहरी शर्म, पदमोत्तर
 पापी रो निकल गयो रम्म, इम जाणी शील में जाण जो धम्म
 के ॥ चे० ॥ १६ ॥ मेणुरदा ने मोमो रूप, मणुरदाय गयो
 अथ ० रे, वन पाव जणा हुमा कोडिया, चार जगा दुदा
 पका, पढ़े ठण्ट गुटा नाम जी हुमा घजा भट, श्रीमती
 पानिया नील अमण्ट क, रन ॥ १७ ॥ रे वह नया, नउमो

नामे हुंती जी नार, माली अर्जुन तेहनो मर्तार के, जस री जाय
 गा में गया निजरां दगता मोगरी नार छद्दु जसा ने नाखिया
 मार सातु जसा रो होयो सदा के, कुमत गया कई नावरी
 परनारी रा मोटो जी पाप, जिय रो जोखो ने सदे मतल,
 लाने गखा बली माय ने बाप, भी चितर भुग भाषिया
 आप के ॥ चे० ॥ १७ ॥ एहरी सामल मद्गुमराण करू
 चेतिया चतुर मुनाण क, परनारी धुर पगहिर, आरू
 ना ब्रत लीना जी पार, साचि पामिया समकिया नार क,
 पदिकमणां ने पोसा करे, मुद्धि पालता चिनार आष,
 निश्चय लेमी देव विमाण, सुगे ० पद्मचमी ते निगाव,
 पुण्यवत नीरा रा एही महनाण के, ॥ चे० ॥ १८ ॥ केरू
 माधोग करे गुरा ग्राम, मिथ रे तो है एक दशन मु
 काम क, कइक नखाण सुख सदा, कदा जा नहीं मकरी
 आय, पिण भावना रहे छे मन रे माय के, तो पिय गव
 मर घणी, कइक चउदे प्रहार रो दन छ दान, जह प्रहिया
 भी बद्धमान क, शालमद्र ने समाल जो, सुख रिपाक में
 चालियो पाट, कृमर सुबाहु रे पुण्य ए घाट के ॥ चे०
 ॥ १९ ॥ अथिर जाय जा ए ममार, अथिर जाण जो,
 देह विकार के, अथिर जावन जाय छे अथिर जाण जा
 सहु परिवार, इम जाणि लाहो लीनो जी लार, तु पामरा
 मर तगो पार, टीनिय दान ने टाल जो मान, राखिय,
 मय ने ध्यावना ध्यान, विरदा चागे ही पगिहग, तरम्बा
 कर टाननो, काय ना पाय गिय मु पामनो, नील चिनान

गुद पराया तुम्हें होय रहो दार के ॥ चे० ॥ २० ॥ धर्म
 प्रभारे प्राये देनलोड ज्योतीं मिले छे सपला ही
 थोकव, रत्न जडित घर आगयो, नाटव पद रसा रे
 स्वात, गुड मोारे नागे मन जगीम, तथा घेही घेही
 ज्यो पने, जटे नहीं रोग ने गोक, कोरा गमे देखियां आये
 छे भाग, पल नागर से आउग्यो, चौमट मयगो छे तिहां
 गोती, लाग रही जहां जगमग ज्योती, धर्म छे पिय अधिक
 उपाय ६ ॥ चे० ॥ २१ ॥ देवता ना पिय कारनां गुप्त,
 ज्यो रहें लाग रही छे भूत, आराधन आगो लगी
 शरीर भाव न हो ने ज्ञान, बेगी मिल जाये तीन ॥
 दुख के, भाग्य गुप्त सावा पर्या चट्टेही गत रे उपर
 जात, गगनात्त सुमानसी गान, फिर नहीं तिहां आग
 जात, उत्तर जात छट्टे भागे दिहाय के ॥ चे० ॥ २२ ॥
 अग्नि निदां ने गद्या ध्याय, बेहर ओरी शीत नमाय
 के, उगध्वन में जी जाय ओ, बीनो अभ्वन सीओ
 छी जोय, पुर गाया पहिलो पद होय, मफल करि जहां
 निदि तिया, अनादि जान ता मिट गया मोड़, जेमी नहीं
 काह सोडी टोड़ सोक सीनो रे उपर, सीन गया छे गुर्गा
 रे भाव, ज्योने ध्याता उद्य जायगा जाय, निर नहीं
 भाव ममात रे भाव के ॥ चे० ॥ २३ ॥ उदंग्य चौरीमी
 करी छे एन, भावतदा लगे राग्यो देन, गुद जगमी
 दने दने एनो त नगी नन दखो रे देन, जो निउ
 द दने एनो रे नो नो भाव गार्द का भावना मवत

अथ धन्नाजी री सज्जाय लिख्यते ।



धन्नाजी गिख मन चितने, उप करतां तुटी हम तरी
 फायके ॥ श्री वीर निनदजी न पूछने, आज्ञा लेने सधारे
 दियो ठाय के ॥ १ ॥ धन करणी हो धनराज री ॥ ए आंकणो
 ग्रह उठाने साध श्री वीरने, श्रीगुरु आज्ञा दिवी फरमाय के ॥
 निमलगिरी, धेवग साधे, चान्दा समसय साध समाय के
 ॥ धन० ॥ २ ॥ ठाया सधारे एक भासनो, धेवर आया
 प्रहृजी रे पाम के ॥ भड उपगरण स्वामी सामलो, गौतम
 पूछे के कर जोड़ के ॥ धन करणी हो धनराज री, धन
 करणी हो धनीराज री ॥ ३ ॥ तप तपिया मुनिवर चहु
 आका, कदो स्वामी बामो कहां जाय लीध क ॥ सागर
 तेरीमार (३३) आउरव, नय महीना में स्यास्य मिद्व लीध
 के ॥ ध० ॥ ४ ॥ सेत्र महानिदेह माहे सीनमी, निस्तार नयमा
 भग रे माय के ॥ निरमुख गिर पत्नी लही, आमकरणनी
 मुनि गुरु गायक ॥ ध० ॥ ५ ॥ सम्बत् अठारे सो
 गुरुसठे, बेमाख चद पच रे माय के ॥ रिमलपुर में गुरु
 गार्दिया, पूज्य रायचदजी रे प्रताद के ॥ ध० ॥ ६ ॥
 ओझोजी श्यको में कयो, तो मुक मिच्छामि दुकद होय
 के ॥ बुद्धि माह गुरु गार्दिया छव रे धनुमारे जोड़ के
 ॥ ध० ॥ ७ ॥

॥ इति धन्नाजी री सज्जाय सम्पूर्णम् ॥

स्नयन ।



आत्म करतो रे जीव शके नही, धन मिल वृष्णा
 अपार, धान करे छे पयन्दि जीव री, करे मद मामना
 आहार, चार प्रकार जीव जाय नरक में ॥ १ ॥ माया दपग
 गुडमाया कर, बाल भूटानी बेण, वृद्धा तोला वृद्धा मापा
 कर, ए तिर्यय गतना सनाण, चार प्रकारे जीव जाय निर्पय
 में ॥ २ ॥ भद्रिक प्रणाम मगल स्मभाव धी, चिनयतया मुष
 होय, दया भाय तो दिल में छे घणा, मन्मर नहीं मन मोव,
 चार प्रकारे जीव जाय मनुष्य म ॥ ३ ॥ मराग मयम ससय
 तप कर, आयक रा व्रत वार, बाल तपस्वी अकाम निर्वरा,
 तिणसु लहे सुर अयतार, चार प्रकारे जीव जाये देवता ॥४॥
 ज्ञान सु जाणेर जीव अनीय ने, समकित, अद्धादि मँठ,
 मयर रोके नय कर्म आयता, तपसु पूर्ण कर्म स्वपाय, चार
 प्रकारे जीव जाये मोक्ष म ॥ ५ ॥

न्हालदे नी देशी ।



दग पचम्यारो जीरहो जी, काड पामे सुग अपार,
 वगता एर नय कारमी जी २, मो परम नरक निवार, तप
 मनी नरी जगत में जी, सुख तर्रो दातार ॥ त० ॥ १ ॥
 दिनु पोग्मी वर्ष महमनी नी, काड माय पोरनी दग हनार,
 पुरीमद तच एक वर्षनी जी, एकामगे दग लच धार ॥ त०
 ॥ २ ॥ नोर्वी तोडे कोह चमने जी, काड दश कोह एकल
 टाट, मो कोह एकल पन देहेजी, आरील महन कोह जाण
 ॥ ३ ॥ महम दग कोह उपग्राम में जी, राई छटनये तप
 पार, लख कोरी वर्ष तपाहीये नी, अठम कोटी दश लख
 गर ॥ ४ ॥ कोरा कोरी चवनो जी, राई दशम मम्म करे,
 कम एनिराम कहे तप वीचिये नी, पामे महु शिव गर्म
 ॥ ५ ॥ रनि ॥

ऋषभदेवजी का स्तवन ।

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

गुण जिनपर त्रिभुवन धणीनी दाम तर्णी अदाम,
 तुन आगल बालक परजी म ता करु विन्यान ॥ हो जिन जी
 मुक्त पापी न जी तार ॥ १ ॥ तुम ता करुणा रम भरण
 जी तुम मर का दिनकार, मरक जाणी आपना जी
 भर मागर सु तार ॥ हा वि० ॥ २ ॥ नीर तणा वष में
 लिया जी, बाण्या मृगा जी बाण कपट की पर घन हाण
 जी मय्या विषय स्वाद ॥ हा वि० ॥ ३ ॥ मैं अगुण की
 ओरही जी गुण ता नदी लबनेन, परगुन दूरी नही
 मरनी हिम समार तर्नी ॥ हा वि० ॥ ४ ॥ मर !
 लानरी नी कम लिया रडे काड़, नीन भुवन में कोर नही
 ना ना आर मुक्त नाड ॥ हो वि० ॥ ५ ॥ छिड पगवा
 अगनिनावा जा ना रहु जगनाथ, कुलत तर्णी कामी
 कर नी नाड । नगम माथ ॥ हा वि० ॥ ६ ॥ कुमल दुल्ल
 कनगरी नी बारी गत मन मुम, बांरी करणी माथी
 जा मननाउ शु तुम ॥ हा वि० ॥ ७ ॥ पुन रिना मुक्त
 शलिया जी ज्ञानु मनु शय उभे तगर मांडिया जी
 लीहा वनार शय ॥ हो वि० ॥ ८ ॥ दिन बाण्या कि
 माग्या जी ककर कम वनाथ, आनंजन मिट नही
 री, कींचे कम उपार ॥ हा वि० ॥ ९ ॥ काहन बी वम
 मरना जा, मर मन शरण गुन में पग नरना जी.

ममालोया नहीं नाम ॥ हो त्रि ॥ १० ॥ मुद्र ने ठगवा
 भगी जी, कर अनेक प्रपच, वृद्ध कपट बहु केलवुजी
 पापदरा कर मच ॥ हो त्रि ॥ ११ ॥ मन चचल ना
 रहि सके जी राचे ममगी मुख्य, काम विटमरा मु कटे जी
 नाले दुल्ल रुप ॥ हा त्रि० ॥ १२ ॥ किमा कहु गुण मायरा
 जी, किमा कहु अपराद, जीम जीम ममालु हीय जी,
 तौम तौम बाधे विखरा ॥ हो त्रि० ॥ १३ ॥ गीरवा
 (माया) जे नहीं लेखवे जी, नुगरा मेवकनी जी बान, नीच
 तरा पर मदग जी, चट न टाल जान ॥ हा० ॥ १४ ॥
 नुगरा तो विरा तुम्हायरो जी, नाम धराऊ छु दाम, कृपा
 बरी ममाल जो जी, पूगे मुक्त मन आम ॥ हो० त्रि०
 ॥ १५ ॥ पापी जाली मुक्त भणी जी, मत मुको विमार,
 विम हलाहन आदर्यो जी, ईश्वर न तनार ॥ हो० त्रि
 ॥ १६ ॥ उच्चम गुणकारी होने जी स्वार्थ पिना हे सुनाय,
 विमान मीचे मरारु जी, मेह न मागे दाय ॥ हो त्रि०
 ॥ १७ ॥ तुम ने शू कहिये पगो जी, तुम सुन घाता जी
 जाण, मुत्र ने घाजो माहेरा जी, भवोभव वाहरी आय ॥
 हो० त्रि ॥ १८ ॥ तुम उपकारी गुणनिलो जी, तु मेवग प्रति-
 पाल, तु ममराय सुख पुरवा जी, कतो म्हारी ममाल ॥ हो
 त्रि० ॥ १९ ॥ नामिगय कुल बदलो जी, भरु देवी नो जी
 नद, हे त्रिन हार निवात्र जो जी, दीजो परमानन्द ॥
 हो त्रिनजी मुक्त पापी ने जी तार ॥ २० ॥ सम्पूर्णम् ॥

न्हालदे की देगी ।

ऊपर पुराणा पड गयानी, काई तृण लागे बध,
 मय मध सुलख लगी जी साई तउ न दीम मति मद,
 अर धर दूटा चेतन ममभिषेका ॥ १ ॥ भरोये जानी
 लगीनी काइ गरी आडी भीत, मूल निर डिगभिग क
 जी काई भइ पुराणी रीत ॥ अ० ॥ २ ॥ दमन (दात)
 सुभट नामीगयानी, काई स्वाइनो लोक (काला केव)
 गयो दूर मिसुर धरहर घुनतीनी, काई आई नदी पू ॥
 अ० ॥ ३ ॥ बेगडी पण ठहरे नहीं जी, काई नहीं कवि
 रीशपाल क्यु मृता तु नींद में जी, काई अर तो सुग
 ममाल ॥ अ० ॥ ४ ॥ अक्करणा है सो लीजिये जी, का
 उणा है सो देह, लणा है मा लीजियेनी, काई रुहणा है
 मा कह ॥ अ० ५ ॥ लाय लगी चहु फेर गु जी, का
 मिल रही भालो भाल, मुगिराम कहै सहु कान्को नी
 वाई इण घर म नहु माल ॥ अ० ॥ ६ ॥

॥ ३नि ॥

षट् द्रव्यनी सङ्काय ।

षट् द्रव्य ज्यामैकहो भिन्न भिन, आगम सुखत वराय,
 पचास्तीकाया नव पदारथ, पाच भाख्या ग्यान ॥ १ ॥
 चाग्रि तेरा कक्षा निनर, ग्यान दर्जन प्रधान, जे शास्त्र
 नित मुखे भरियन आण सुधमन ध्यान ॥ २ ॥ चौसीस
 तीर्थकर लाक मांही, तरण तारण जहाज, नव वाम नव
 प्रतिमाम देवा बारे चक्रमणि जाण ॥ ३ ॥ बलदेव नव
 मय हुना, नेमठ घणा गुणा री राण, जो शास्त्र नित
 मुख भरियण, आण सुधमन ध्यान, च्यार देशना दिवी
 निनर, किषो पर उपकार ॥ ४ ॥ पांच अनुमत तीख
 गुणमत च्यार शिछा धार, पाच सरर जिनेश भाख्या, दया
 धर्म प्रधान ॥ जो० ॥ ५ ॥ और कडाँलग करू बखन,
 तीन लोक प्रमाण, सुखत पाप रिनास जोरे, पाय पद
 निराण ॥ ६ ॥ देव विमानिक माहे, पदवी पदी पच प्रधान,
 जे शास्त्र नित मुख भरियन, आण सुधमन ध्यान ॥ ७ ॥

॥ १३ ॥

अथ राज्यादि का पञ्चग्याग ।

ग्याग मूल पञ्चग्यामि ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥
 पञ्चग्यामि मूलमि मूलमि ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥
 १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥
 १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥

उपग्याग का पञ्चग्याग ।

ग्याग मूल पञ्चग्यामि ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥
 पञ्चग्यामि मूलमि मूलमि ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥
 मूलमि मूलमि ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥
 मूलमि मूलमि ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥
 मूलमि मूलमि ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥ १ ॥



श्री मुनि सुव्रतजी का स्तवन ।

(चेतरे चेतरे मानवी ए देशी)

श्री मुनि सुव्रत साहिब, दीनदयाल देवातणा देवों,
तारण-तरण प्रभु तो भरी, ऊजल गित समरू नियमर
के, श्री मुनि सुव्रत साहिब ॥ टेक ॥ १ ॥

ह अपराधी अनादि को, जनम जनम गुना क्रिया
भरपुर के, लूटिया प्राण छ कायना, सेविया पाप अठारे
करूर के ॥ श्री मुनि० ॥ २ ॥ पुरब अमुभ कर्तव्यता, तेहन
प्रह तुम न बीचार के, अधम उधारण रिहद छे, सरण
आपो अर किचीये सार के ॥ श्री मुनि० ॥ ३ ॥ रिंचित
पुन्य प्रभाव थी, इण भर ओलावियो निन धर्म सार के,
निर्गुन नरक निगोद थी, एरो अनुग्रह करो परिग्रह के ॥
श्री मुनि० ॥ ४ ॥ साध पणो नहीं सग्रहो, आवक व्रत न
क्रिया अमिकार के, आदर्षा तो न अराधिया, तेह थी
रुलियो ह अनव समार के ॥ श्री मुनि० ॥ ५ ॥ अब
समकिन व्रत आदर्षा, तदवि अराधिक उतरू पार के,
वनम जीवव सफलो हुने, इण पर निनहु पार हजार के ॥
श्री मुनि० ॥ ६ ॥ 'सुमित' नराधिय तुम पिना, धा धन
श्री 'पदमावती' माय के, तमु सुव त्रिहसन बिलक तूं, पंदव
'रिनष चन्द' भीम नमाय के ॥ श्री मुनि० ॥ इति ॥

हितशिखा ।

(१) देव अरिहत, गुरु निग्रह और केवली पम्प्यो दया धम, यह तीनों धर्म के ध्यवहारिक तत्व हैं ।

(२) देव आत्मा, गुरुज्ञान और शुद्ध उपयोग धम, यह तीनों धम के निश्चयिक तत्व हैं ।

(३) सम्पूर्ण ज्ञान, सम्यक् दर्शण और सम्पूर्ण चारित्र यह तीनों (मिलना सोही) मुक्ति माग हैं ।

(४) धर्मना चार प्रकार— दान, शील, तप और भाव ।

(५) क्षमा अमृत है, उद्यम मित्र है (उद्यम से दलिद्र नाशे है) मत्स्य और नील मत्स्यो है (निग है) और मत्स्य मुर है ।

(६) सन्मग परम लाभ, सन्मग पद वन, विचार परम ज्ञान, सन्म परम सुख ।

(७) शोध जहर है, मान (धर्मन, गुरु (वीर) है, माया (दगो) भय (डर) है । मन्त्र (ज्ञान और लोभ) दु ख है ।

(८) याद रागिण पद पद नर माना है, कृत्य (किया हुआ) कर्म पद नर माना (देव)

। ११ उल क पयाऽ ममान ॥ नन्मी अयर
नय मय ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥
११ ॥

यन आ ॥ पाग लाग ॥ ११ ॥ अनीति मु
नम ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥
११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥
११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥
११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥

११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥
११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥

(११) यम ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥
११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥

(११) कया ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥
११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥ ११ ॥

(११) मुस दु स, चदती, पडती, लाभ, अलाम,
जावणा, मरणा, ए सब कम म प्राप्त होने है, इम बावत
धिग्गवान हय माय न करे ।

(११) (प्रश्न) भूलगा क्या ? (उत्तर) अयणा
रिया हुआ उपकार को (आप किसी पर उपकार किया
होय ता उनको याद मत कर हसो जाग्यो कि कोई निमत

कारण मु उपकार होयें का था (प्रश्न) और धनका क्या' (उत्तर) दु रा (कोई दु रा देने तो इसी जाण के ग्दारे पाव कम को उदो ई कोई मत्र में मै दु रा दिया है किमी का दोष नहीं, पाँप्या कर्म भोग्यां छूटगी (कटमी) सम भाव मु महन कर) ।

दुहा ।

मुचु दिया मुम होत है, दु रा दिया दु रा होय ।
आप हयें न और को, आपण हयें न कोय ॥

(१६) मीठो बोले, (प्रीतिकारी बचन) बिनय करे, (नम्रता रखे) सम्पद रखे, पराया औगुण नहीं बोले, दान दव, सामलेरो मन्त्री अराधे, (याने सामलेरी मरती भाभिक चले) सामलेरी अग चष्टा जायें, ए अमुन्य वशी करण मत्र है ।

(१७) पाप की निन्दा करना, परंतु पापी की निन्दा नहीं करना, स्वामा की निन्दा करना, परन्तु परात्मा की निन्दा नहीं करना ।

(१८) “मेरा सो मन्चा” इम हठ को छोड़ (न्याय कर) “सन्चा सो मेरा” इम न्याय को स्वीकार कर ।

(१९) आरतध्यान, रुद्रध्यान, छोड़, परायेरा ओ गद्य टाक, स्वामारा औगुण काठ, आपरा औगुण पराये ऊपर मत दाल ।

शान्ति । शान्ति ॥ शान्ति ॥ ॥

मेवमने, मेवमने ।

गानम बोने मही, महावीर के चरन में सदेह कछु नहीं ॥

बैसा लिखा हुआ देख्या, राख्या या सुण्या, बैसा
ही मन्प बुद्धि के अनुमार लिखा है, तत्त्वकेपलीगम्य,
अवर, ए, कानो, मात्र, आँछो, अधिको, आगो, पीछो,
अशुद्ध पमो निम्नो होय तेनो मिच्छामि दुष्ट ॥

इति प्रथम भाग समाप्त ॥

एष प्यरहा निम्न लिखित पते से करें—

टी जैन नेशनल सेमिनरी (स्कूल),

मरोटिया की गुवाड़,

बीकानेर (राजस्थान)

The Jain National Seminary (School),

Mohalla Marotian,

BIKANER,

(Rajp. S. S.)

आयुधभूषण श्रीमान् पण्डित जीवागमत्री हव क
श्री केवल जीवानन्द मय, बीकानर म
पण्डित आकाशदाशम्मा रावरी
मेनका क प्रथम व
मन्त्रिण ।

